



ISTITUTO
SUPERIORE
**SCIENZE
RELIGIOSE**
PADOVA

**ANNO
ACCADEMICO**

2023
2024



PROMOSSO DA CHIESA DI
PADOVA

COLLEGATO ALLA
FACOLTÀ TEOLOGICA DEL TRIVENETO

ISTITUTO SUPERIORE DI SCIENZE RELIGIOSE DI PADOVA

Promosso dalla Diocesi di Padova
Collegato alla Facoltà Teologica del Triveneto

ANNUARIO ACCADEMICO 2023-2024

18° ANNO DI ATTIVITÀ



Via del Seminario, 7 - 35122 Padova
Tel. 049.664116 - Fax 049.8785144
E-mail: segreteria@issrdipadova.it
Sito: www.issrdipadova.it



La Chiesa, perseguendo il suo proprio fine di salvezza,
non solo comunica all'uomo la vita divina;
essa diffonde anche in qualche modo sopra tutto il
mondo la luce che questa vita divina irradia, [...]
Così la Chiesa, con i singoli suoi membri e con tutta
intera la sua comunità, crede di poter contribuire molto a
umanizzare di più la famiglia degli uomini e la sua storia.

Gaudium et spes, n. 40

INDICE

Augurio	5
Presentazione	7
1. DOCUMENTI	
Decreto di erezione	9
Decreto di approvazione	10
2. GOVERNO DELL'ISTITUTO	
Autorità accademiche comuni con la Facoltà Teologica del Triveneto	11
Statuto e Regolamento	11
Autorità accademiche proprie e Officiali	11
Consiglio d'Istituto	12
Docenti stabili	12
Consiglio per gli affari economici	12
Segreteria	12
3. INFORMAZIONI E SERVIZI PER GLI STUDENTI	
Documenti per l'iscrizione	14
Tasse accademiche	14
Servizi per gli studenti	16
Convenzione Università di Padova – Facoltà Teologica del Triveneto	18
Servizio di Tutorato	19
Orario ricevimento dei docenti stabili	20
4. COLLEGIO DOCENTI	21
5. ORDINAMENTO DEGLI STUDI	
Piano generale degli studi per aree:	
- Corso di Baccalaureato in Scienze Religiose (Laurea triennale)	26
- Corso di Licenza in Scienze Religiose (Laurea Magistrale)	27
Piano generale degli studi per anni:	
- Corso di Baccalaureato in Scienze Religiose (Laurea triennale)	29
- Corso di Licenza in Scienze Religiose (Laurea Magistrale)	31
Tesario per l'esame di Baccalaureato in Scienze Religiose (Laurea triennale)	33
Tesario per l'anno accademico 2023-2024 e 2024-2025	36
Indicazioni per sostenere gli esami di Grado	37
Indicazioni per l'iscrizione agli esami di Grado	37
Repository: procedura per il deposito della tesi	38

6. BACCALAUREATO IN SCIENZE RELIGIOSE. CORSI TRIENNIO	
Orario settimanale delle lezioni	40
Programmi dei corsi:	
- Corso propedeutico	43
- I Anno	44
- II Anno	55
- III Anno	66
7. LICENZA IN SCIENZE RELIGIOSE. CORSI BIENNIO	
Indicazioni per l'iscrizione al biennio	79
Statuto e Regolamento	79
Orario settimanale delle lezioni I e II Anno (anno B)	80
Programmi dei corsi:	
- I e II Anno (anno B)	81
- Corsi di indirizzo IRC	94
- Corsi di indirizzo artistico-pastorale	95
8. CORSI PER IL TIROCINIO	
- Progettazione didattica	99
- Laboratorio di didattica	100
- Tirocinio didattico	101
- Tirocinio didattico 1 e 2	102
9. PERCORSI TEMATICI CURRICULARI	
- Con arte. Percorso artistico-pastorale	103
10. PERCORSI FORMATIVI EXTRACURRICULARI	
- Laboratorio: yoga cristiano?	105
11. PULCHRA	
- Scuola di Alta formazione in Arte e Cultura religiosa	106
12. ATTIVITÀ DI RICERCA	
- Progetto di ricerca	114
- Newsletter	114
13. CALENDARIO ANNO ACCADEMICO	115

AUGURIO

La Chiesa di Padova sta vivendo il sinodo diocesano e il brano evangelico del vangelo secondo Giovanni (2,1-10) del racconto di Gesù a una festa di nozze a Cana di Galilea sta accompagnando il nostro cammino. Siamo in ascolto dello Spirito per obbedire al Signore, come Maria invitò quel giorno i servi, dicendo: «Fate quello che vi dirà» (Gv 2,5).

Dall'ascolto degli oltre mille gruppi sinodali, è emerso in modo forte il desiderio di *formazione*. È un dato che fa gioire perché esprime dinamismo, volontà di cambiamento, consapevolezza di essere tutti in cammino. La Diocesi d'altra parte offre già un'enorme ricchezza di proposte formative. Come far incontrare la richiesta di formazione con le tante possibilità offerte, tra le quali spiccano quelle di qualità accademica?

L'assemblea sinodale si è confrontata molto anche sui *ministeri* che la vita delle nostre comunità richiede in questo tempo, perché l'annuncio del Vangelo, la vita liturgica e l'attività caritativa ed educativa siano portate avanti con cura.

Infine, nel percorso del sinodo, tra le varie sollecitazioni è emerso anche il desiderio di valorizzare il grande patrimonio artistico cristiano. In questo senso, sono felice di "dare il benvenuto" a "Pulchra", la Scuola di Alta Formazione in Arte e Cultura Religiosa che l'Issr lancia in questo anno accademico. Che anche questa nuova proposta di qualità possa essere accolta con favorevole disponibilità.

L'Istituto Superiore di Scienze Religiose, promosso dalla Chiesa di Padova dal 2006 e collegato alla Facoltà Teologica del Triveneto dà inizio al suo diciottesimo anno di attività. È un traguardo che dice di una maturità accademica che si sta consolidando come espressione visibile dell'attenzione formativa rivolta a tutti i battezzati che possono approfondire la loro fede attraverso un percorso di livello universitario. La presenza, l'offerta formativa e la missione dell'Issr, dunque, emergono ancora una volta come un grande dono da conoscere e da valorizzare.

Auguro a tutti - studenti, docenti e personale dell'Istituto - un buon anno accademico..

Claudio Cipolla, Vescovo di Padova
Moderatore dell'Issr

La chiesa fin dagli inizi della sua storia, imparò ad esprimere il messaggio di Cristo ricorrendo ai concetti e alle lingue dei diversi popoli; inoltre si sforzò di illustrarlo con la sapienza dei filosofi: e ciò allo scopo di adattare il Vangelo, nei limiti convenienti, sia alla comprensione di tutti, sia alle esigenze dei sapienti. E tale adattamento della predicazione della parola rivelata deve rimanere la legge di ogni evangelizzazione. Così, infatti, viene sollecitata in ogni popolo la capacità di esprimere secondo il modo proprio il messaggio di Cristo, e al tempo stesso viene promosso uno scambio vitale tra la Chiesa e le diverse culture dei popoli.

Gaudium et spes, n. 44

PRESENTAZIONE

L'Istituto Superiore di Scienze Religiose, promosso dalla Diocesi di Padova, è collegato alla Facoltà Teologica del Triveneto ed è in sinergia con gli altri Istituti Superiori di Scienze Religiose e gli Istituti Teologici affiliati presenti sul territorio della Regione Conciliare delle Venezie tramite "sistema a rete". È stato eretto il 23 marzo 2006 con decreti della Congregazione per l'Educazione Cattolica (prot. n. 992/2005) e sono stati approvati gli *Statuta*, con cadenza quinquennale, rivisti a seguito della pubblicazione della *Istruzione sugli Istituti Superiori di Scienze Religiose* (28 giugno 2008) e della *Nota di ricezione dell'Istruzione sugli Istituti Superiori di Scienze Religiose* (30 settembre 2009) disposta dalla Conferenza Episcopale Italiana.

L'Istituto in questi anni si è adeguato alle richieste normative e ha affrontato le verifiche ecclesiastiche. Il "Rapporto della Commissione esterna per la valutazione della Facoltà Teologica del Triveneto e dell'Istituto Superiore di Scienze Religiose di Padova" (cfr. www.avepro.va - sezione "Rapporti valutazione"), stilato dalla Commissione AVEPRO a seguito della visita compiuta dal 6 all'8 maggio 2013, certifica che la qualità accademica degli studi (didattica, ricerca, organismi di gestione e di servizio) è conforme agli standard indicati dal "Processo di Bologna". Uguale parere positivo è giunto dalla visita della Commissione del Servizio Nazionale per gli Studi Superiori di Teologia e di Scienze Religiose del 6 febbraio 2014. La Conferenza Episcopale del Triveneto con la nota dell'8 gennaio 2015 ha confermato l'intenzione di mantenere attivo l'ISSR di Padova riscontrando una sostanziale congruenza con i parametri accademici richiesti in seguito alla rimappatura nazionale degli ISSR.

La definitiva approvazione è giunta il 5 aprile 2016 dalla Congregazione per l'Educazione Cattolica che indica la permanenza dell'ISSR di Padova tra gli Istituti attivi del Triveneto. Il 6 marzo 2018 la Congregazione per l'Educazione Cattolica ha dato parere favorevole allo Statuto riveduto secondo le indicazioni recenti, approvandolo per i prossimi cinque anni accademici.

Il 10 luglio 2019, con decreto del Presidente della Repubblica, si è arrivati al riconoscimento civile dei titoli in Teologia e Scienze religiose che offre maggiori possibilità in prospettiva professionale.

L'Istituto Superiore di Scienze Religiose, promosso dalla Chiesa di Padova dal 2006, dà inizio al suo diciottesimo anno di attività. «È un traguardo che dice di una maturità accademica che si sta consolidando come espressione visibile dell'attenzione formativa rivolta a tutti i battezzati che possono approfondire la loro fede attraverso un percorso di livello universitario», come sottolinea il vescovo Claudio Cipolla nel suo augurio iniziale.

L'offerta formativa presente nel piano studi è suddivisa in due parti: un triennio e un biennio. Nel triennio vengono trattate scientificamente tutte le fondamentali discipline teologiche, bibliche e filosofiche che conducono al primo grado accademico di *Baccalaureato in Scienze Religiose* (laurea triennale). Nel biennio si dà spazio alle discipline di specializzazione degli indirizzi pedagogico-didattico e artistico-pastorale trattati in prospettiva interculturale e di dialogo interreligioso.

Il ciclo di specializzazione si conclude con il conseguimento del secondo grado accademico di *Licenza in Scienze Religiose* (laurea magistrale). Il biennio è finalizzato all'apprendimento di requisiti e competenze professionali richiesti agli operatori in ambito culturale ed educativo, scolastico e pastorale. A tale scopo vengono promosse iniziative di ricerca e di approfondimento che consentono allo studente di realizzare un percorso di studi adeguato alle proprie aspettative e attitudini personali. Le diciture dei titoli *Baccalaureato in Scienze Religiose* e *Licenza in Scienze Religiose* corrispondono alle indi-

cazioni del sistema di Educazione Superiore della Santa Sede secondo l'art. 26 dell'Istruzione sugli ISSR del 28 giugno 2008.

Continua la fruizione dei corsi in comune con il Ciclo Istituzionale dopo la precedente sperimentazione positiva. Il percorso artistico-pastorale funge da secondo indirizzo per il biennio.

Alcuni corsi del piano studi sono segnalati nella modalità di *percorsi formativi tematici* per incentivare l'attenzione verso la formazione permanente degli operatori pastorali e l'aggiornamento degli insegnanti di religione: *percorso culturale, ecumenico e interreligioso, artistico, digitale*.

La novità che caratterizza l'offerta formativa è data dalla attivazione del percorso *PULCHRA - Scuola di Alta formazione in Arte e Cultura religiosa*. Si tratta della attivazione di quattro moduli dispiegati in due anni accademici per sostenere la pastorale della cultura attraverso la valorizzazione del patrimonio storico-artistico, architettonico, museale, bibliotecario e archivistico ecclesiastico come risorsa per l'evangelizzazione e la crescita personale. La scuola è rivolta specialmente a guide e operatori del turismo; architetti, con particolare attenzione a chi opera nell'edilizia di culto; professionisti e volontari nell'ambito del patrimonio artistico e culturale ecclesiastico; animatori di pellegrinaggi; docenti di materie storiche e storico-artistiche; organizzatori di eventi culturali nell'ambito geografico della Regione conciliare Triveneto (Veneto, Friuli-Venezia-Giulia, Trentino-Alto Adige).

Livio Tonello
Direttore ISSR di Padova

La grazia suppone la cultura, e il dono di Dio
si incarna nella cultura di chi lo riceve.

Evangelii gaudium, n. 115

1. DOCUMENTI



CONGREGATIO
DE INSTITUTIONE CATHOLICA
(DE SEMINARIIS ATQUE STUDIORUM INSTITUTIS)

N. 992/2005

CONGREGATIO DE INSTITUTIONE CATHOLICA (*DE SEMINARIIS ATQUE STUDIORUM INSTITUTIS*), attentis postulatoriis litteris Rev.mi Præsidis Facultatis Theologicæ Trivenetæ in civitate Patavina sitæ, nomine Em.mi ac Rev.mi Præsidentis Conferentiæ Episcopalis Trivenetæ, Patriarchæ Venetiarum et Magni Cancellarii, atque perpensis votis Exc.mi Episcopi Tergestini, Delegati a Conferentia Episcopali Triveneta ad rem tractandam; cum comperit Institutum Superius Scientiarum Religiosarum Patavinum, iuxta normas a Sancta Sede pro huiusmodi Institutis manatas, Consilio memoratæ Facultatis Theologicæ academice omnino spondente, probe ordinari, ad Docentes in primis et studiorum programmata quod attinet; prolatas sibi preces libenter excipiens, idem

INSTITUTUM SUPERIUS SCIENTIARUM RELIGIOSARUM in civitate Patavina situm

hoc Decreto canonice erigit erectumque declarat, ipsum simul constituens sub potestate atque ductu memoratæ Facultatis Theologicæ, cuius erit academicos gradus per Institutum iis studentibus conferre, qui, studiorum curriculum rite emensi, omnia iure præscripta feliciter compleverint iuxta peculiaria Statuta, a Facultate cum Instituto digesta atque a Congregatione de Institutione Catholica approbata.

Eiusdem Facultatis Theologicæ proinde erit continuo invigilare ad academicam Instituti condicionem diligenter servandam ac promovendam, ad Docentium præsertim qualitates studiorumque severitatem quod spectat, ceteris servatis de iure servandis; servatis Statutis eiusdem Facultatis; contrariis quibuslibet minime obstantibus.

Datum Romæ, ex ædibus eiusdem Congregationis, die XXIII mensis Martii, a. D. MMVI.

+ J. Michael Miller OSB

992/2005
N. _____



CONGREGATIO
DE INSTITUTIONE CATHOLICA
(DE STUDIORUM INSTITUTIS)

CONGREGATIO DE INSTITUTIONE CATHOLICA (de Studiorum Institutis),
lectis perpensisque Statutis Instituti Superioris Scientiarum Religiosarum Patavini,
sub potestate et ductu Facultatis Theologicæ Trivenetæ in civitate Patavina sitæ
constituti, quæ in eorundem LIX articulis definiuntur ac statuuntur **rata habet** et *ad
alterum quinquennium* **approbat**; iisque ad quos pertinet, ut rite observentur
præcipit; ceteris servatis de iure servandis; contrariis quibuslibet minime obstantibus.

Datum Romæ, ex ædibus eiusdem Congregationis, die VI mensis Martii,
a. D. MMXVIII.


PRÆFECTUS


SUBSECRETARIUS

2. GOVERNO DELL'ISTITUTO

AUTORITÀ ACCADEMICHE COMUNI CON LA FACOLTÀ TEOLOGICA

Gran Cancelliere: S.E. mons. FRANCESCO MORAGLIA
Patriarca di Venezia

Preside della Facoltà Teologica del Triveneto (Fttr):
mons. dott. ANDREA TONIOLO

Consiglio di Facoltà: vedi Annuario Accademico 2023-2024
della Facoltà Teologica del Triveneto (www.fttr.it)

STATUTO E REGOLAMENTO

Lo Statuto e il Regolamento dell'Istituto sono reperibili nel sito web, sezione "L'Istituto" - "Statuto e Regolamento".

AUTORITÀ ACCADEMICHE PROPRIE E UFFICIALI

Moderatore: S.E. mons. CLAUDIO CIPOLLA
Vescovo di Padova

Direttore: dott. LIVIO TONELLO

Vice-Direttore: dott. GIULIO OSTO

Segretario: dott. GIULIO OSTO

Addetta alla Segreteria: TIZIANA BARETTA

Economo: dott. ROBERTO PAPERINI

CONSIGLIO D'ISTITUTO

Direttore: dott. LIVIO TONELLO

Vice-Direttore: dott. GIULIO OSTO

Segretario: dott. GIULIO OSTO
Delegato del Moderatore: mons. GIULIANO ZATTI
Preside della FTTr: dott. ANDREA TONIOLO
Docenti stabili: dott. ANDREA ALBERTIN
dott. GIORGIO BOZZA
Rappresentanti dei docenti non stabili:
dott.ssa SARA NOVENTA
dott.ssa TATIANA RADAELLI
Rappresentanti degli Studenti (2)

DOCENTI STABILI

dott. ANDREA ALBERTIN - Cattedra di Sacra Scrittura - NT (2017)
dott. GIORGIO BOZZA - Cattedra di Teologia morale (2021)
dott. GIULIO OSTO - Cattedra di Teologia fondamentale (2020)
dott. LIVIO TONELLO - Cattedra di Teologia pastorale (2012)

CONSIGLIO PER GLI AFFARI ECONOMICI (2021-2025)

mons. GIULIANO ZATTI - Vicario Generale (Diocesi di Padova)
dott. LIVIO TONELLO - Direttore
dott. ROBERTO PAPERINI - Economo
dott. ANDREA BERGAMO
dott. ANDREA COLOTTI

SEGRETERIA

Addetta di Segreteria: TIZIANA BARETTA
Segretario: dott. GIULIO OSTO

Orario di apertura:

lunedì e martedì:	chiuso
mercoledì – giovedì – venerdì:	10.00 – 12.30 e 14.30 – 18.30
sabato:	10.00 – 12.30

Recapiti:

Via del Seminario, 7 - 35122 Padova
Tel. 049.664116 - Fax 049.8785144
E-mail: segreteria@issrdipadova.it
Sito: www.issrdipadova.it
Fermata Tram "Prato della Valle"

Questo Concilio Vaticano dichiara che la persona umana ha il diritto alla libertà religiosa. Il contenuto di una tale libertà è che gli esseri umani devono essere immuni dalla coercizione da parte dei singoli individui, di gruppi sociali e di qualsivoglia potere umano, così che in materia religiosa nessuno sia forzato ad agire contro la sua coscienza né sia impedito, entro debiti limiti, di agire in conformità ad essa: privatamente o pubblicamente, in forma individuale o associata. Inoltre dichiara che il diritto alla libertà religiosa si fonda realmente sulla stessa dignità della persona umana quale l'hanno fatta conoscere la parola di Dio rivelata e la stessa ragione.

Dignitatis humanae, n. 2

3. INFORMAZIONI E SERVIZI PER GLI STUDENTI

DOCUMENTI PER L'ISCRIZIONE

L'iscrizione all'Istituto Superiore di Scienze Religiose di Padova prevede la presentazione della seguente documentazione:

1. domanda scritta su apposito modulo, compilato in tutte le sue parti;
2. tre foto formato tessera;
3. fotocopia di un documento di identità;
4. permesso di soggiorno per gli studenti non italiani;
5. diploma di maturità in originale (o copia conforme all'originale);
6. lettera di presentazione: per i laici dichiarazione del proprio parroco o in casi particolari di un altro sacerdote, attestante l'idoneità e la possibilità di frequentare l'Istituto; per i religiosi/e la dichiarazione del Superiore Maggiore che autorizza la frequenza ai corsi;
7. gli studenti provenienti da paesi diversi dall'Italia devono inoltre produrre la dichiarazione della validità del titolo per l'accesso all'Università del Paese d'origine.

TASSE ACCADEMICHE

Studente ordinario/straordinario

Triennio

Tassa di iscrizione	€ 60,00
Tassa annuale	€ 920,00
Può essere versata in due rate:	I rata € 500,00 + 60,00 (iscrizione) entro il 22.09.23 II rata € 420,00 entro il 30.11.23

Biennio

Tassa di iscrizione	€ 60,00
Tassa annuale	€ 940,00
Può essere versata in due rate:	I rata € 540,00 + 60,00 (iscrizione) entro il 22.09.23 II rata € 400,00 entro il 30.11.23

Studente fuori corso

Tassa di iscrizione	€ 60,00
Tassa annuale	€ 390,00 entro il 22.09.23 per chi deve frequentare dei corsi; entro il 10.02.24 per chi deve sostenere prove d'esame

Studente uditore

Tassa di iscrizione	€ 60,00
Ore di lezione	Quota
12	€ 50,00
24	da € 70,00 a € 90,00
30	€ 100,00
36	€ 110,00
48	€ 140,00
60	€ 170,00
72	€ 200,00
Tirocinio 1	€ 150,00
Tirocinio 2	€ 150,00

NB 1: la tassa di iscrizione va corrisposta ad ogni anno accademico per chi deve sostenere ancora degli esami.

NB 2: gli studenti ospiti che frequentano corsi senza il permesso scritto del Direttore pagano regolarmente la tassa di ogni singolo corso, esclusa la quota di iscrizione.

Esame finale di Baccalaureato

Esame	€ 170,00
Diploma	€ 100,00

Esame finale di Licenza

Presentazione progetto tesi	€ 100,00
Iscrizione difesa della tesi	€ 250,00
Diploma	€ 100,00

Passaggio da Diploma a Baccalaureato

Tassa di iscrizione	€ 60,00
Tassa per i corsi	€ 500,00

Passaggio da Magistero e da Baccalaureato in Teologia a Licenza

Tassa di iscrizione € 60,00

Tassa annuale € 700,00

NB 3: i certificati sono gratuiti fino a cinque anni dal conseguimento del titolo o dal versamento dell'ultima iscrizione. Successivamente va corrisposta una quota stabilita di anno in anno dalla Segreteria.

MODALITÀ DI PAGAMENTO

Il pagamento potrà essere effettuato esclusivamente a mezzo bonifico intestato a:
"Facoltà Teologica del Triveneto"

IBAN: IT 02 1 02008 12120 0001 0284 0264 della UniCredit.

• Non utilizzare altri conti, anche se comunicati in passato.

Avvertenze

L'Istituto ha optato per l'art. 36 bis del D.P.R. 633 del 26/10/1972 e, di conseguenza, non è più tenuto a rilasciare ricevute fiscali o scontrini per le Tasse accademiche. Pertanto si precisa che:

1. per la dichiarazione dei redditi, lo studente non ha bisogno di ulteriori ricevute oltre a quelle che rilasciano gli enti che incassano (la contabile della banca, in caso di bonifico, oppure il bollettino postale, senza necessità di marca da bollo);
2. ai fini del "730 precompilato" l'Istituto, entro il 28 febbraio di ogni anno, comunica d'ufficio all'Agenzia delle Entrate tutte le tasse che ogni studente ha pagato nell'anno, salvo "opposizione" da parte dello studente, da dichiarare all'atto dell'iscrizione;
3. se lo studente volesse comunque un documento ai fini della dichiarazione dei redditi, l'Istituto potrà emettere una certificazione annua complessiva; questa certificazione è richiedibile a partire da gennaio dell'anno successivo a quello dei versamenti, sarà unica per tutti i versamenti effettuati nell'anno e richiede il pagamento di una marca da bollo di € 2,00.

SERVIZI PER GLI STUDENTI

1. TESSERA STUDENTI (BADGE)

Per ottenere la "tessera badge card" è necessario essere iscritti all'Istituto Superiore di Scienze Religiose di Padova. La tessera consente di accedere ai locali della Facoltà e della Biblioteca, e di usufruire di altri servizi. Inoltre, offre la possibilità di avere degli sconti sull'acquisto di libri nelle librerie religiose, sull'ingresso nei cinema (fino a 27 anni), sul servizio mensa dell'ESU e delle mense convenzionate con la Facoltà, di accedere alle biblioteche civili (se richiesta) e ad altri servizi che richiedono un documento che attesti l'iscrizione alla Facoltà.

La tessera è personale e non cedibile. Viene abilitata per l'apertura dei cancelli dal momento dell'emissione fino a quando si è regolarmente iscritti, con questa distinzione:

- passaggio pedonale e carraio (lunedì-venerdì: 8.00-19.30; sabato: 8.00-13.30): studenti ordinari e straordinari;

- passaggio pedonale: studenti 'uditori' e studenti 'fuori corso' (lunedì-venerdì: 8.00-19.30; sabato: 8.00-13.30), utenti esterni della Biblioteca (lunedì-giovedì: 8.45-18.30; venerdì: 8.45-13.30).

Viene disattivata per tutti durante il periodo di chiusura estiva della Facoltà Teologica del Triveneto.

Ogni anno di iscrizione va validata con apposito bollino distribuito dalla Segreteria all'atto di iscrizione.

2. SERVIZIO MENSA

Per usufruire della mensa è necessario:

- essere iscritto come studente ordinario
- segnalare il proprio nominativo alla Segreteria della Facoltà
- possedere la tessera studenti e presentarla alla sede dell'ESU per ottenere il *badge* magnetico.

Sedi delle mense convenzionate con la Facoltà:

- S. Pio X: via Bonporti, 20 - Tel. 049 8762255
- San Francesco: Via S. Francesco, 122 - Tel. 049 8235688
- Piovego: via G. Colombo, 1 - Tel. 049 8071530

Sede ESU - Ufficio Benefici e Interventi: Via San Francesco, 122 - Tel. 049 8235674; Fax: 049 8235663;

e-mail: dirittoallostudio@esu.pd.it www.esu.pd.it

3. FOTOCOPIE

Nella sede della Facoltà gli studenti possono usufruire di fotocopiatrici con schede prepagate.

4. SERVIZI INFORMATICI

Tutti i locali del piano terra sono coperti da una rete wireless libera per l'accesso a internet.

La sala studenti della Facoltà dispone di alcuni computer con collegamento a internet.

Gli studenti ordinari e i docenti possono accedere, tramite password fornita dalla Segreteria, anche alla propria pagina personale attraverso la *home page* del sito dell'Istituto (www.issrdipadova.it).

5. BIBLIOTECA

L'Istituto usufruisce del servizio della biblioteca "Seminario Vescovile e Facoltà Teologica del Triveneto", comprendente circa 193.000 libri moderni e oltre 750 tra riviste e periodici correnti.

Orario settimanale:	lunedì: 9.00 -13.30
	martedì - giovedì: 9.00 -18.30
	venerdì: 9.00 - 15.30
Orario ridotto:	4 -29 luglio e 22 - 25 agosto: 9.00 - 13.30

Contatti: Tel.: 049 8230013 - Fax: 049 8785144
e-mail: biblioteca@fttr.it
sito internet: www.bibliotecafttr.it
Catalogo on-line: www.galileodiscovery.unipd.it

Chiusure programmate: lunedì 31 ottobre; martedì 1° novembre; giovedì 8 e venerdì 9 dicembre; da venerdì 23 dicembre a venerdì 6 gennaio; da venerdì 7 a martedì 11 aprile; lunedì 24 e martedì 25 aprile; venerdì 2 giugno; lunedì 12 e martedì 13 giugno; da lunedì 31 luglio a lunedì 21 agosto.

La Biblioteca sarà chiusa anche nei seguenti venerdì: 30 settembre, 25 novembre 2022, 24 febbraio 2023, 31 marzo 2023.
La Biblioteca è collegata con il Servizio Bibliotecario Nazionale (S.B.N.) tramite il Polo Universitario Veneto e convenzionata con il Sistema Bibliotecario di Ateneo dell'Università di Padova (www.cab.unipd.it).

6. CAPPELLA

È a disposizione degli studenti e dei docenti una cappella (IV piano) come spazio di preghiera e per eventuali celebrazioni. Si può accedere nei giorni di lezione dalle 8.15 alle 19.00.

7. ABITARE A PADOVA

Gli studenti fuori sede possono trovare ospitalità presso Istituti Religiosi o collegi universitari privati, suddivisi in maschili e femminili o misti. Il prezzo dell'ospitalità è piuttosto variabile, anche in base ai servizi aggiuntivi che vengono offerti (ad esempio servizio di ristorazione e di biancheria).

Si consulti l'elenco dei Collegi Universitari Cattolici presenti a Padova -www.collegiuniversitaricattolicipd.it

Per informazioni su residenze universitarie e servizio locazioni nella città di Padova convenzionate con l'ESU, si può consultare il sito www.esu.pd.it/istruzione

CONVENZIONE "UNIVERSITÀ DI PADOVA - FACOLTÀ TEOLOGICA DEL TRIVENETO"

La convenzione in essere con l'Università di Padova consente lo scambio di docenti e di studenti che potranno frequentare i corsi fino a un massimo di 6 CFU e sostenere i relativi esami. A tal proposito si riportano gli articoli di interesse:

Art. 2 Riconoscimento di crediti formativi. Gli studenti iscritti ai corsi di studio attivati dalle Facoltà dell'Università, previo parere positivo del competente Consiglio di Corso di Studio, possono frequentare insegnamenti della Facoltà Teologica e, ottenuta valutazione positiva, acquisire fino a un massimo di 6 crediti formativi universitari (CFU) nell'ambito delle attività formative a scelta dello studente. Gli studenti iscritti presso la Facoltà Teologica, previo parere positivo del Preside o del Direttore di Corso, possono frequentare gli insegnamenti attivati dalle Facoltà dell'Università e, ottenuta valutazione positiva, acquisire fino a un massimo di 6 crediti formativi universitari (CFU) nell'ambito delle attività formative a scelta dello studente. L'avvenuto superamento dell'e-

same sarà certificato da un attestato contenente la denominazione dell'insegnamento, il voto conseguito e il corrispondente numero di CFU.

Art. 3 Tasse e contributi universitari. Gli studenti interessati si iscriveranno a corsi singoli delle Facoltà ospitanti. Le parti stabiliscono l'esenzione reciproca dal pagamento del relativo contributo di iscrizione, nonché l'applicazione agli studenti ospitati dei benefici concessi ai propri studenti.

Procedura da seguire per gli Studenti della Facoltà Teologica del Triveneto

La Facoltà Teologica del Triveneto invia all'Università di Padova – Ufficio Carriere Studenti, via Lungargine Piovego 2/3 - l'elenco degli studenti che intendono seguire gli insegnamenti dell'Università di Padova.

L'elenco contiene le seguenti informazioni:

- nome e cognome dello studente
- data e luogo di nascita
- indirizzo mail
- denominazione e codice dell'attività che lo studente intende seguire
- denominazione del corso di studio presso il quale viene erogato detto insegnamento

L'Ufficio Carriere Studenti comunica alla Facoltà Teologica del Triveneto la data in cui lo studente può recarsi negli uffici per l'iscrizione al corso singolo.

Lo studente si presenta nella data indicata, previa registrazione al portale di Ateneo www.uniweb.unipd.it, munito di:

1. modulo di iscrizione al corso singolo, disponibile al link https://www.unipd.it/sites/unipd.it/files/2018/M15_corsi_singoli_2018_compilabile.pdf
2. marca da bollo da € 16,00
3. documento di identità
4. foto tessera

Tali procedure potranno variare

L'Ufficio Carriere Studenti provvede all'iscrizione e all'inserimento dell'attività nel libretto on-line.

A seguito dell'iscrizione sono garantiti i seguenti servizi:

- accesso agli edifici e alle biblioteche tramite apposito badge o App di Ateneo
- accesso alla rete wireless wi-fi Eduroam

A seguito del superamento dell'esame lo studente, dopo aver verificato on-line l'avvenuta verbalizzazione, può richiedere il certificato attestante il superamento dell'attività secondo una delle modalità previste al seguente link <https://www.unipd.it/certificati>

SERVIZIO DI TUTORATO

Viene offerto agli studenti interessati anche un servizio di *tutorato* e di orientamento esteso a tutto l'arco del triennio. L'obiettivo è affiancare e accompagnare lo studente nel monitoraggio del proprio progetto formativo attraverso un'autoriflessione realistica e aggiornata rispetto agli esami sostenuti e al metodo di studio.

Orario di ricevimento (su appuntamento):

Prof. VISENTIN MICHELE

I Semestre: giovedì 16.30 - 17.30

II Semestre: giovedì 16.30 - 17.30

Studio n. 2 (piano delle Segreterie)

ORARIO RICEVIMENTO DEI DOCENTI STABILI

I docenti stabili sono a disposizione degli studenti per essere seguiti nel proprio percorso accademico e per la conduzione delle tesi, garantendo la presenza in due pomeriggi la settimana, previo appuntamento.

Prof. ALBERTIN ANDREA

I Semestre: mercoledì 14.30 - 16.00; giovedì 9.00 - 10.30

II Semestre: giovedì 16.00 - 17.15; venerdì 17.15 - 18.30

Studio n. 2 (piano delle Segreterie)

Prof. BOZZA GIORGIO

I Semestre: martedì 16.00 - 18.00; mercoledì 16.00 - 18.00

II Semestre: martedì 17.30 - 19.00; mercoledì 17.30 - 19.00

Studio n.2 (piano delle Segreterie)

Prof. OSTO GIULIO

Mercoledì 15.00 - 17.00; giovedì 16.30 - 18.30

Studio n. 2 (piano delle Segreterie)

Prof. TONELLO LIVIO

I Semestre: mercoledì 17.00 - 18.30

II Semestre: sabato 10.00 - 11.30

Ufficio del Direttore ISSR (quarto piano)

4. COLLEGIO DOCENTI

ALBERTIN ALBERTO, presbitero diocesano; docente incaricato;

e-mail: aalbertin@libero.it

Diritto canonico (Biennio B - 2023-2024)

ALBERTIN ANDREA, presbitero diocesano; docente stabile straordinario;

e-mail: andreaalbertin76@gmail.com

Letteratura giovannea (Triennio)

Letteratura paolina (Triennio)

Corso seminariale (Triennio)

Temi di Teologia biblica (Biennio B - 2023-2024)

AMBROSI ANNAROSA, laica; docente invitato;

e-mail: annarosa.ambrosi@gmail.com

L'arte delle icone (Biennio B - 2023-2024, percorso-artistico pastorale)

BARCARO MARCO, presbitero diocesano; docente incaricato;

e-mail: marcobarco@gmail.com

Corso seminariale (Triennio)

BERTAZZO MASSIMO, laico; docente incaricato;

e-mail: dirigentescolastico@ictommaseo.it

Teoria della scuola e legislazione scolastica (Biennio B - 2023-2024)

BOSCOLO GASTONE, presbitero diocesano; docente incaricato;

e-mail: gastone.boscolo@libero.it

Introduzione alla Sacra Scrittura (Triennio)

BOZZA GIORGIO, presbitero diocesano; docente stabile straordinario;

e-mail: giorgiobozza@yahoo.it

Teologia morale fondamentale (Triennio)

Morale sociale (Triennio)

Acqua: etica e religioni (Biennio)

Sussidiarietà veneta: radici ed esiti (Biennio)

BROCCARDO CARLO, presbitero diocesano; docente incaricato;

e-mail: broccardocarlo@gmail.com

Introduzione ai Vangeli Sinottici e agli Atti degli Apostoli (Triennio)

BRUNET ESTER, laica; docente incaricato;
e-mail: esterbrunet@hotmail.com
Iconografia e iconologia cristiana (Biennio A - 2022-2023, percorso artistico-pastorale)

CECCON SILVIO, laico; docente incaricato;
e-mail: silvio.ceccon@tiscali.it
Storia della Chiesa 2 (Triennio)

DAL SANTO STEFANO, presbitero diocesano; docente incaricato;
e-mail: st.dalsanto@gmail.com
Storia della chiesa locale (Biennio A - 2022-2023)

DALLA VALLE MARTINO, laico; docente incaricato;
e-mail: martino.dallavalle@gmail.com
Filosofia della religione (Triennio)
Modulo 1: Interculturalità e religione (ambito filosofico) (Biennio A - 2022-2023)

DE BORTOLI GIANPIETRO, laico; docente incaricato;
e-mail: debortoli.gp@gmail.com
Ebraismo e Islam (Biennio A - 2022-2023)

DE MARCHI SERGIO, presbitero diocesano; docente incaricato;
e-mail: sergiodemarchi58@gmail.com
Introduzione al cristianesimo (Triennio)
Cristologia (Triennio)

DI DONNA GIANANDREA, presbitero diocesano; docente incaricato;
e-mail: gianandreadidonna@gmail.com
Introduzione alla liturgia (Triennio)

FRACASSA LORELLA, religiosa; docente incaricato;
e-mail: lorellafracassa@tiscali.it
Patrologia (Triennio)

FRIGO FABIO, presbitero diocesano; docente incaricato;
e-mail: donfrigofabio@yahoo.it
Sacramenti (Triennio)

GARASSINI STEFANIA, laica; docente invitato;
e-mail: garassini@yahoo.com
Giovani e digitale (Biennio B - 2023-2024)

GRANATA PATRIZIA, laica; docente invitato;
e-mail: patrizia.granata66@gmail.com
Pedagogia dell'infanzia e dell'adolescenza (Biennio B – 2023-2024)

GHEDINI FRANCESCO, laico; docente incaricato;
e-mail: ghedapadova@alice.it
Storia della filosofia (Triennio)
Filosofia contemporanea (Triennio)

GIACOPINI NICOLA, religioso; docente incaricato;
e-mail: n.giacopini@iusve.it
Fondamenti di psicologia della persona (Triennio)

GUIDARELLI GIANMARIO, laico; docente incaricato;
e-mail: gianmario.guidarelli@unipd.it
Architettura religiosa (Biennio A – 2022-2023, percorso artistico-pastorale)

MANZATO GIUSEPPE, laico; docente incaricato;
e-mail: giuseppe.manzato@unive.it
Sociologia generale e della religione (Triennio)

MARCHESI MARTA, laica; docente invitato;
e-mail: marchesimart@gmail.com
Film e religione (Biennio B – 2023-2024, percorso artistico-pastorale)

NANTE ANDREA, laico; docente incaricato;
e-mail: direzione@museodiocesanopadova.it
Storia dell'arte cristiana 2 (Biennio A – 2022-2023, percorso artistico-pastorale)

NOVENTA SARA, laica; docente incaricato;
e-mail: saranovolta79@gmail.com
Religioni orientali (Biennio A – 2022-2023)

ORIENTE ANTONIO, presbitero diocesano, docente incaricato
e-mail: orienteantonio@libero.it
Psicologia della religione (Biennio B – 2023-2024)

OSTO GIULIO, presbitero diocesano; docente stabile straordinario;
e-mail: giu.osto@gmail.com
Chiese cristiane ed ecumenismo (Biennio B – 2023-2024)
Dialogo interreligioso (Biennio B – 2023-2024)
Acqua: etica e religioni (Biennio)
Musica e Teologia (Biennio A – 2022-2023, percorso artistico-pastorale)

RADAELLI TATIANA, religiosa; docente incaricato;
e-mail: radaellicpd@gmail.com
Storia della Chiesa 1 (Triennio)

RONDINI ANNAMARIA, laica; docente invitato;
e-mail: annamaria.rondini@gmail.com
Antropologia culturale (Biennio B – 2023-2024)

RIGATO MAURIZIO, presbitero diocesano; docente incaricato;
e-mail: mauriga35@gmail.com
Introduzione all'Antico Testamento 2 (Triennio)

RIONDATO MANUELA, religiosa; docente incaricato;
e-mail: manuela.riondato@gmail.com
Scienza e fede (Biennio A – 2022-2023)

RIPARELLI ENRICO, laico; docente incaricato;
e-mail: enrico.riparelli@gmail.com
Religioni, arte e bellezza (Biennio B - 2023-2024)

RONCHIATO ROBERTA, laica; docente incaricato;
e-mail: robertaronchiato@gmail.com
Introduzione all'Antico Testamento 1 (Triennio)

SANDONÁ LEOPOLDO, laico; docente incaricato;
e-mail: leopoldo.sandona@fttr.it
Bioetica (Triennio)

SANTINI BARBARA, laica; docente incaricato;
e-mail: barbara.santini@issrdipadova.it
Filosofia morale (Triennio)
Filosofia teoretica (Triennio)

SCANDELLARI LEONARDO, presbitero diocesano; docente incaricato;
e-mail: leonardo.scandellari@gmail.com
Antropologia filosofica (Triennio)

SCATTOLINI ANTONIO, presbitero diocesano; docente incaricato;
e-mail: scattoliniantonio@gmail.com
Arte e cristianesimo: mistero pasquale (Biennio B – 2023-2024, percorso artistico-pastorale)

SVANERA OLIVIERO, religioso; docente incaricato;
e-mail: olisva@gmail.com
Morale sessuale e familiare (Triennio)

TONELLO LIVIO, presbitero diocesano; docente stabile straordinario;
e-mail: livio.tonello64@gmail.com
Corso seminariale (Triennio)
Metodologia della ricerca teologica (Triennio e Biennio)
Teologia pastorale (Biennio A – 2022-2023)

TONIOLO ANDREA, presbitero diocesano; docente incaricato;
e-mail: donand27@gmail.com
Teologia fondamentale (Triennio)

VEDELAGO LAURA, religiosa; docente incaricato;
e-mail: lauravedelago@discepoledelvangelo.it
Teologia trinitaria (Triennio)
Antropologia teologica ed escatologia (Triennio)

VISENTIN MICHELE, laico; docente incaricato;
e-mail: miche.vise@gmail.com
Progettazione didattica - Laboratorio di didattica (Biennio A-B)
Tirocinio didattico 1 - Tirocinio didattico 2 (Biennio A-B)

VOLTOLIN LORENZO, presbitero diocesano; docente invitato;
e-mail: lorenzo.voltolin@fttr.it
Una religione virtuale: possibilità e limiti (Biennio B – 2023-2024)

ZAMBON GAUDENZIO, presbitero diocesano; docente emerito;
e-mail: gaudenzio.zambon@gmail.com
Ecclesiologia e Mariologia (Triennio)

5. ORDINAMENTO DEGLI STUDI

PIANO GENERALE DEGLI STUDI PER AREE

CORSI TRIENNIO. BACCALAUREATO IN SCIENZE RELIGIOSE

AREA FILOSOFICO-ANTROPOLOGICA

	ECTS
L001 Storia della filosofia	5
L102 Antropologia filosofica	5
L110 Filosofia contemporanea	5
L202 Filosofia della religione	5
L103 Filosofia morale	5
L201 Filosofia teoretica	6
L213 Fondamenti di psicologia della persona	5
L210 Sociologia generale e della religione	6

AREA DI TEOLOGIA POSITIVA

	ECTS
L107 Introduzione alla Sacra Scrittura	10
L204 Antico Testamento 1: Pentateuco e Storici	5
L205 Antico Testamento 2: Sapienziali, Salmi e Profeti	6
L206 Introduzione ai Vangeli sinottici e Atti degli Apostoli	6
L302 Letteratura giovannea	3
L301 Letteratura paolina	6
L108 Patrologia	6
L109 Storia della Chiesa 1: epoca antica e medioevale	6
L310 Storia della Chiesa 2: epoca moderna e contemporanea	6

AREA DELLE DISCIPLINE TEOLOGICHE FONDAMENTALI

	ECTS
L106 Introduzione al Cristianesimo	3
L203 Teologia fondamentale	8
L209 Teologia morale fondamentale	8

AREA DI TEOLOGIA DOGMATICA

	ECTS
L207 Antropologia teologica ed Escatologia	6

L308 Bioetica	3
L208 Cristologia	7
L304 Ecclesiologia e Mariologia	7
L303 Teologia trinitaria	6
L306 Introduzione alla Liturgia	5
L307 Morale sessuale e familiare	6
L309 Morale sociale	6
L305 Sacramenti	6
CORSI SPECIALI	ECTS
L400 Corso seminariale (2)	6
L314 Metodologia della ricerca teologica	2

CORSI BIENNIO. LICENZA IN SCIENZE RELIGIOSE

AREA TEOLOGICA	ECTS
LM209 Bibbia e arte	3
LM203 Chiese cristiane ed Ecumenismo	5
LM204 Diritto canonico	6
LM128 Ebraismo e Islam	5
LM115 Religioni orientali	5
LM109 Storia della Chiesa locale	3
LM107 Temi di Teologia biblica	5
LM236 Dialogo interreligioso	7
LM108 Teologia pastorale	5

AREA DELLE SCIENZE UMANE	ECTS
LM105 Diritti umani e religione	3
LM224 Pedagogia dell'infanzia e dell'adolescenza	3
LM103 Pedagogia interculturale e didattica	3
LM232 Antropologia culturale	3
LM207 Psicologia della religione	3

CORSI SPECIALI	ECTS
LM231 Corso complementare (La Bibbia: crocevia di culture)	3
LM301 Corso complementare (Scienza e fede: evoluzione e creazione)	3

LM400 Corso seminariale	3
LM104 Modulo 1 (Interculturalità e religione)	5
LM200 New media	3

CORSI DI INDIRIZZO PEDAGOGICO-DIDATTICO

ECTS

LM116 Didattica IRC	3
LM211 Teoria della Scuola e legislazione scolastica	3
LM100 Pedagogia generale	3
LM208 Laboratorio di didattica	2
LM110 Progettazione didattica	2
LM501 Tirocinio didattico 1	6
LM503 Tirocinio didattico 2	6

CORSI DI INDIRIZZO ARTISTICO-PASTORALE

ECTS

LM117 Storia dell'arte cristiana 1	3
LM118 Introduzione all'architettura religiosa	3
LM121 Estetica	3
LM119 Arte e teologia	3
LM120 Arte e liturgia 1	3
LM212 Storia dell'arte cristiana 2	3
LM213 Iconografia e iconologia cristiana	3
LM214 Arte e annuncio	3
LM215 Arte e liturgia 2	3
LM601 Workshop 1	4
LM602 Workshop 2	4

PIANO GENERALE DEGLI STUDI PER ANNI

CORSI TRIENNIO. BACCALAUREATO IN SCIENZE RELIGIOSE

CORSO PROPEDEUTICO	ore di lezione	ECTS
L001 Storia della filosofia	36	5
PRIMO ANNO		
L110 Filosofia contemporanea	36	5
L103 Filosofia morale	36	5
L213 Fondamenti di psicologia della persona	36	5
L314 Metodologia della ricerca teologica	12	2
L105 Sociologia generale e della religione	48	6
L106 Introduzione al cristianesimo	24	3
L107 Introduzione alla Sacra Scrittura	72	10
L306 Introduzione alla Liturgia	36	5
L108 Patrologia	48	6
L109 Storia della Chiesa 1	48	6
L400 Corso seminariale	24	3
SECONDO ANNO		
L102 Antropologia filosofica	36	5
L201 Filosofia teoretica	48	6
L202 Filosofia della religione	36	5
L203 Teologia fondamentale	48	8
L204 Introduzione all'Antico Testamento 1	36	5
L206 Introduzione ai Vangeli sinottici e agli Atti degli Apostoli	48	6
L207 Antropologia teologica ed Escatologia	48	6
L208 Cristologia	48	7
L209 Teologia morale fondamentale	48	8
L400 Corso seminariale	24	3
TERZO ANNO		
L205 Introduzione all'Antico Testamento 2	48	6
L301 Letteratura paolina	48	6
L302 Letteratura giovannea	24	3

L303 Teologia trinitaria	48	6
L304 Ecclesiologia e Mariologia	48	7
L305 Sacramenti	48	6
L307 Morale sessuale e familiare	48	6
L308 Bioetica	24	3
L309 Morale sociale	48	6
L310 Storia della Chiesa 2	48	6
Stesura tesi per l'esame di Laurea		7
Preparazione esame di Laurea		3

Fra il messaggio della salvezza e la cultura esistono molteplici rapporti. Dio infatti, rivelandosi al suo popolo fino alla piena manifestazione di sé nel Figlio incarnato, ha parlato secondo il tipo di cultura proprio delle diverse epoche storiche. Parimenti la Chiesa, che ha conosciuto nel corso dei secoli condizioni d'esistenza diverse, si è servita delle differenti culture per diffondere e spiegare nella sua predicazione il messaggio di Cristo a tutte le genti, per studiarlo ed approfondirlo, per meglio esprimerlo nella vita liturgica e nella vita della multiforme comunità dei fedeli.

Gaudium et spes, n. 58

CORSI BIENNIO. LICENZA IN SCIENZE RELIGIOSE

Il piano degli studi ha carattere ciclico
(Anno A – Anno B)

ANNO A	ore di lezione	ECTS
LM224 Pedagogia dell'infanzia e dell'adolescenza	24	3
LM103 Pedagogia interculturale	24	3
LM104 Interculturalità e religione (modulo 1) ¹	36	5
LM105 Diritti umani e religione	24	3
LM128 Ebraismo e Islam	36	5
LM115 Religioni orientali	36	5
LM107 Temi di Teologia biblica	36	5
LM108 Teologia pastorale	36	5
LM109 Storia della Chiesa locale	24	3
LM301 Scienza e fede: evoluzione e creazione (corso compl.)	24	3

INDIRIZZO PEDAGOGICO-DIDATTICO (corsi propedeutici all'IRC)	ore di lezione	ECTS
LM110 Progettazione didattica	12	2
LM116 Didattica IRC	24	3
LM501 Tirocinio didattico 1		6

INDIRIZZO ARTISTICO-PASTORALE (corsi propri)	ore di lezione	ECTS
LM212 Storia dell'arte cristiana 2	24	3
LM213 Iconografia e iconologia cristiana	24	3
LM214 Arte e annuncio	24	3
LM215 Arte e liturgia 2	24	3
LM118 Introduzione all'architettura religiosa	24	3
LM602 Workshop 2	20	4

¹ Modulo 1: filosofia dell'alterità (ambito filosofico); processi culturali e comunicativi (ambito sociologico); culture e cristianesimo (ambito teologico).

ANNO B

LM100 Pedagogia generale	24	3
LM207 Psicologia della religione	24	3
LM202 Dialogo interreligioso	36	5
LM203 Chiese cristiane ed Ecumenismo	36	5
LM204 Diritto canonico	36	5
LM231 La Bibbia: crocevia di culture	24	3
LM200 New media	24	3
LM400 Corso seminariale	24	3
Corsi complementari	36	5

INDIRIZZO PEDAGOGICO-DIDATTICO

(corsi propedeutici all'IIRC)

ore di lezione**ECTS**

LM211 Teoria della scuola e legislazione scolastica	24	3
LM208 Laboratorio di didattica	12	2
LM503 Tirocinio didattico 2		6

INDIRIZZO ARTISTICO-PASTORALE

(corsi propri)

ore di lezione**ECTS**

LM117 Storia dell'arte cristiana 1	24	3
LM121 Estetica	24	3
LM119 Arte e teologia	24	3
LM120 Arte e liturgia 1	24	3
LM601 Workshop 1	20	4

Stesura e difesa pubblica della tesi		20
--------------------------------------	--	----

TESARIO PER L'ESAME DI BACCALAUREATO IN SCIENZE RELIGIOSE

(Laurea triennale)

AREA FILOSOFICO-ANTROPOLOGICA

Antropologia filosofica

1. Visione personalistica dell'uomo nei suoi tratti essenziali: contributi della filosofia e del pensiero cristiano e confronto con le scienze antropologiche e biologiche.

Filosofia della Religione

2. Profilo storico del rapporto tra filosofia e religione nell'ambito del pensiero occidentale e in maniera particolare nell'età moderna e contemporanea: il problema della razionalizzazione della religione e dell'ateismo.

3. La religiosità come dimensione antropologica originaria e le religioni tra relativismo e fondamentalismo. La questione della verità della religione.

Filosofia morale

4. Dall'esistenzialismo al nichilismo: espressioni e significato di un percorso culturale.

Filosofia teoretica

5. Possibilità e limiti della conoscenza filosofica di Dio.

Pedagogia generale

6. Educazione e realizzazione della persona: contributi della pedagogia.

Sociologia generale e della religione

7. Religione e pluralismo culturale nella contemporaneità.

Filosofia contemporanea

8. Ragione e fede in alcuni significativi esponenti del pensiero contemporaneo di ispirazione cristiana.

AREA DELLE DISCIPLINE TEOLOGICHE FONDAMENTALI

Introduzione alla Sacra Scrittura

9. Ispirazione, canone delle Scritture e interpretazione della Sacra Scrittura.

Teologia fondamentale

- 10. Il contesto culturale e religioso contemporaneo.
- 11. La rivelazione cristiana.
- 12. La fede e la Chiesa.

Teologia morale fondamentale

- 13. L'esperienza morale del cristiano: il ruolo della ragione e la novità della vita in Cristo.
- 14. Riferimenti per la formulazione di norme e per le decisioni morali nella vita dei cristiani

AREA DI TEOLOGIA POSITIVA

Antico Testamento 1: Pentateuco, Profeti e Storici

- 15. La Parola di Dio come "Torah" nel Pentateuco. Lineamenti principali.

Antico Testamento 2: Sapienziali e Salmi

- 16. La Profezia come Parola di Dio sulla storia. La Sapienza e i Salmi.

Letteratura giovannea

- 17. Principali temi teologici dell'opera giovannea.

Letteratura paolina

- 18. Paolo di Tarso: contesto e ambiente della formazione, della chiamata, dell'attività e delle lettere di Paolo.
- 19. La teologia di Paolo: presentazione di una lettera paolina.

Patrologia

- 20. Diventare cristiani. «Cristiani: non si nasce, ma si diventa!»: percorsi per l'iniziazione cristiana.

Storia della Chiesa 1: antica e medioevale

- 21. Il cristianesimo nascente a confronto con la concezione antica della religione e l'ideologia imperiale romana: dalla persecuzione alla libera confessione.

Storia della Chiesa 2: moderna e contemporanea

- 22. La necessità di riforma della Chiesa nel XV e XVI secolo produce esiti diversi: rinnovamenti e rotture. Radici storiche, motivi, figure.
- 23. Dal Congresso di Vienna al Concilio Vaticano I: movimenti e istanze liberali e riformiste nella società dell'800 europeo e posizione del Magistero pontificio.

Vangeli Sinottici e Atti degli Apostoli

24. Da Gesù ai Vangeli: tappe principali dell'origine e formazione dei Vangeli sinottici e criteri di interpretazione. Presentazione di un Vangelo sinottico.

AREA DI TEOLOGIA SISTEMATICA

Antropologia teologica ed Escatologia

25. La grazia come chiamata: dagli aspetti biblici e dalla tradizione dottrinale una proposta per l'uomo d'oggi.

Cristologia

26. Il Mistero di Cristo: fondamenti biblici e formulazione del dogma.

Ecclesiologia e Mariologia

27. La Chiesa popolo di Dio e la sua autocoscienza alla luce del Concilio Vaticano II. Maria nel mistero di Cristo e della Chiesa.

Introduzione alla Liturgia

28. La Liturgia culmine e fonte della vita della Chiesa.

Teologia trinitaria

29. Il Mistero trinitario: fondamenti biblici e formulazione del dogma.

Bioetica

30. Principi fondamentali per l'orientamento etico della vita fisica a partire dalla riflessione biblica e teologica.

31. Considerazioni antropologiche, teologiche e direttive del Magistero intorno ai problemi posti dal progresso tecnologico circa l'origine della vita.

Morale sessuale e familiare

32. Criteri generali per una comprensione e valutazione della sessualità umana.

33. La morale familiare alla luce della realtà sacramentale del matrimonio cristiano.

Morale sociale

34. Le esigenze etiche della vita sociale nelle sue varie articolazioni partendo dalla visione antropologica cristiana e secondo la Dottrina Sociale della Chiesa.

Sacramenti

35. I Sacramenti nella vita del cristiano. Identità e dimensioni fondamentali.

36. I Sacramenti dell'iniziazione cristiana. Aspetti biblici, storici e teologici.

TESARIO PER L'ANNO ACCADEMICO 2023-2024

Il presente tesarario rimane valido dalla sessione estiva 2023 alla sessione primaverile 2024:

tesi n. 8	area tesi nn.	1-8	prof. Francesco Ghedini
tesi n. 21	area tesi nn.	15-24	prof.ssa Tatiana Radaelli
tesi n. 24	area tesi nn.	15-24	prof. Gastone Boscolo
tesi n. 34	area tesi nn.	25-36	prof. Giorgio Bozza
tesi n. 36	area tesi nn.	25-36	prof. Fabio Frigo

Le sessioni previste per l'esame finale sono le seguenti:

<i>Date della sessione</i>	<i>Iscrizione entro il</i>	<i>Consegna tesi stampata entro il</i>
25-26 settembre 2023	24 agosto 2023	4 settembre 2023
4-5 dicembre 2023	20 ottobre 2023	8 novembre 2023
19-20 febbraio 2024	16 gennaio 2024	24 gennaio 2024
27-28 giugno 2024	21 maggio 2024	28 maggio 2024

Le date della sessione indicano i giorni che possono essere utilizzati per stabilire la sessione d'esame. Il giorno preciso viene stabilito tenendo conto della disponibilità dei professori e del numero degli studenti iscritti e viene reso pubblico dalla Segreteria due settimane prima dell'esame.

TESARIO PER L'ANNO ACCADEMICO 2024-2025

Il presente tesarario rimane valido dalla sessione estiva 2024 alla sessione primaverile 2025:

tesi n. 5	area tesi nn.	1-8	prof.ssa Barbara Sanini
tesi n. 12	area tesi nn.	9-14	prof. Giulio Osto
tesi n. 19	area tesi nn.	15-24	prof. Andrea Albertin
tesi n. 23	area tesi nn.	15-24	prof. Silvio Ceccon
tesi n. 33	area tesi nn.	25-36	prof. Oliviero Svanera

Le sessioni previste per l'esame finale sono le seguenti:

<i>Date della sessione</i>	<i>Iscrizione entro il</i>	<i>Consegna tesi stampata entro il</i>
27-28 giugno 2024	21 maggio 2024	28 maggio 2024
settembre 2024	23 agosto 2024	4 settembre 2024
dicembre 2024	23 ottobre 2024	6 novembre 2024
febbraio 2025	22 gennaio 2025	5 febbraio 2025

Le date della sessione indicano i giorni che possono essere utilizzati per stabilire la sessione d'esame. Il giorno preciso viene stabilito tenendo conto della disponibilità dei professori e del numero degli studenti iscritti e viene reso pubblico dalla Segreteria due settimane prima dell'esame.

INDICAZIONI PER SOSTENERE GLI ESAMI DI GRADO

L'esercitazione scritta di tesi deve essere preceduta dalla presentazione dello schema firmato dal Relatore e dalla Direzione. Lo schema va consegnato alla Segreteria almeno sei mesi prima dell'esame finale:

- entro il 6 settembre 2023 per la sessione primaverile;
- entro il 30 novembre 2023 per la sessione estiva;
- entro il 26 marzo 2024 per la sessione autunnale;
- entro il 28 maggio 2024 per la sessione invernale.

INDICAZIONI PER L'ISCRIZIONE AGLI ESAMI DI GRADO

1. L'iscrizione all'esame finale di Grado deve avvenire entro i tempi indicati nel Calendario accademico.
2. Compilare la scheda fornita dalla Segreteria entro i termini indicati nel Calendario accademico.
3. Precisare la scelta della seconda materia per l'esame di Baccalaureato (Laurea triennale)
4. Compilare la "Dichiarazione di originalità del testo" da inserire come ultima pagina nell'elaborato di tesi, reperibile nel sito web dell'ISSR sezione "Segreteria - Modulistica".
5. Consegnare le copie rilegate dell'elaborato scritto almeno un mese prima dell'esame: 2 copie per il Baccalaureato (Laurea triennale); 3 copie per la Licenza (Laurea magistrale). La scrittura dell'elaborato e la stampa devono seguire le Note di Metodologia - Reperibili nel sito in Homepage - e le indicazioni descritte nel "Tesario", reperibile nel sito sezione "Offerta formativa - Esami di Grado".
6. Consegnare il libretto accademico in Segreteria.
7. Pagare la tassa per sostenere l'esame tramite bonifico.

8. Depositare copia del file della tesi nell'archivio THESISFTTR e consegnare una copia stampata e firmata della liberatoria in Segreteria.

REPOSITORY: PROCEDURA PER IL DEPOSITO DELLA TESI

L'archivio *THESISFTTR* (www.thesisfttr.it) ospita le tesi della sede FTTr e dell'ISSR di Padova a partire dall'anno accademico 2005, fornisce i dati catalografici, la localizzazione e la collocazione relativi alle tesi a stampa, consultabili fisicamente presso la biblioteca della sede di Padova. Per le dissertazioni di Dottorato già discusse, a discrezione dell'autore stesso, sarà possibile la consultazione a testo pieno del formato elettronico.

Deposito sul *repository* e caricamento del file della tesi:

Prima della scadenza prevista per l'iscrizione all'esame finale di Baccalaureato (Laurea triennale) o Licenza (Laurea Magistrale), lo studente dovrà adempiere a due passaggi obbligatori:

- 1) Collegarsi all'indirizzo www.thesisfttr.it/invio-tesi, allegare il file PDF e compilare i dati relativi alla tesi:

- Selezionare tipologia tesi
- Specificare lingua della tesi
- Anno accademico
- Titolo
- Sottotitolo
- *Abstract* / Riassunto (minimo di 300 caratteri complessivi, massimo 500)
- Nome e cognome
- Relatore e/o correlatori (secondo le modalità descritte)
- File unico della tesi (obbligatoriamente in formato pdf)
- E-mail per ricevere la notifica di avvenuta registrazione

Una volta acconsentito al trattamento dei dati secondo le norme sulla privacy in vigore sarà cura della Segreteria validare il deposito della tesi e, solo dopo l'avvenuta discussione, i dati bibliografici verranno resi visibili sul catalogo THESISFTTR.

- 2) Produrre e generare il file pdf della liberatoria (all'indirizzo <http://www.issrdipadova.it/modulistica/> oppure <https://www.thesisfttr.it/liberatoria>), decidendo così sull'eventuale possibilità di consultazione della copia cartacea presso la sala di consultazione della Biblioteca della Facoltà Teologica del Triveneto, e l'eventuale riproduzione, entro i limiti dettati dalla Legge. Il file pdf della liberatoria deve essere poi stampato, firmato e consegnato in Segreteria entro la scadenza di cui sopra.

6. BACCALAUREATO IN SCIENZE RELIGIOSE. CORSI TRIENNIO

(Primo ciclo - Laurea)

ORARIO SETTIMANALE DELLE LEZIONI

I ANNO

		I Semestre	II Semestre
Mercoledì	14. 15 - 15. 00	Introduzione al cristianesimo	Storia della Chiesa 1
	15. 00 - 15. 45	Introduzione al cristianesimo	Storia della Chiesa 1
	15.55 - 16.40	Introduzione S. Scrittura	Introduzione S. Scrittura
	16. 45 - 17. 30	Introduzione S. Scrittura	Introduzione S. Scrittura
	17. 35 - 18. 20	-	Metodologia
Giovedì	08. 45 - 09. 30	Sociologia generale e della religione	Sociologia generale e della religione
	09. 35 - 10. 20	Sociologia generale e della religione	Sociologia generale e della religione
	10. 40 - 11. 25	Introduzione S. Scrittura	Storia della Chiesa 1
	11. 30 - 12. 15	Introduzione S. Scrittura	Storia della Chiesa 1
Venerdì	14. 45 - 15. 30	Storia della filosofia	Filosofia morale
	15. 30 - 16. 15	Storia della filosofia	Filosofia morale
	16. 20 - 17. 05	Storia della filosofia	Filosofia morale*/Introd. alla Liturgia*
	17. 20 - 18. 05	Patrologia	Introduzione alla Liturgia
	18. 05 - 18. 50	Patrologia	Introduzione alla Liturgia
Sabato	08. 45 - 09. 30	Fondamenti di psicologia	Filosofia contemporanea
	09.30 - 10.15	Fondamenti di psicologia	Filosofia contemporanea
	10.20 - 11.05	Fondamenti di psicologia	Filosofia contemporanea
	11.20 - 12.05	Patrologia	Seminario
	12.05 - 12.50	Patrologia	Seminario

*Filosofia morale:

venerdì 14.45 - 17.05 (3 ore) dal 16/02 al 22/03

venerdì 17.20 - 18.50 (2 ore) dal 29/03 al 24/05

*Introduzione alla Liturgia:

venerdì 17.20 - 18.50 (2 ore) dal 16/02 al 22/03

venerdì 14.45 - 17.05 (3 ore) dal 29/03 al 24/05

NB: nelle ore di lezione abbinate senza pausa, al suono della campanella il docente può fare una breve sospensione durante la quale gli studenti possono uscire o entrare in aula.

ORARIO SETTIMANALE DELLE LEZIONI

■ II ANNO

	I Semestre		II Semestre	
Mercoledì	14.15 - 15.00	Filosofia teoretica	Cristologia	
	15.00 - 15.45	Filosofia teoretica	Cristologia	
	15.55 - 16.40	Teologia fondamentale	Teologia morale fondamentale	
	16.45 - 17.30	Teologia fondamentale	Teologia morale fondamentale	
	17.35 - 18.20	-	-	
Giovedì	08.45 - 09.30	Teologia fondamentale	Cristologia	
	09.35 - 10.20	Teologia fondamentale	Cristologia	
	10.40 - 11.25	Filosofia teoretica	Teologia morale fondamentale	
	11.30 - 12.15	Filosofia teoretica	Teologia morale fondamentale	
Venerdì	14.45 - 15.30	Antropologia teologica ed escatologia	Vangeli sinottici e Atti	
	15.30 - 16.15	Antropologia teologica ed escatologia	Vangeli sinottici e Atti	
	16.20 - 17.05	Antropologia filosofica	Filosofia della religione	
	17.20 - 18.05	Antropologia filosofica	Filosofia della religione	
	18.05 - 18.50	Antropologia filosofica	Filosofia della religione	
Sabato	08.45 - 09.30	Vangeli sinottici e Atti	Antico testamento 1	
	9.30 - 10.15	Vangeli sinottici e Atti	Antico testamento 1	
	10.20 - 11.05	Antropologia teologica ed escatologia	Antico testamento 1	
	11.20 - 12.05	Antropologia teologica ed escatologia	Seminario	
	12.05 - 12.50	-	Seminario	

NB: nelle ore di lezione abbinate senza pausa, al suono della campanella il docente può fare una breve sospensione durante la quale gli studenti possono uscire o entrare in aula.

ORARIO SETTIMANALE DELLE LEZIONI

■ III ANNO

		I Semestre	II Semestre
Mercoledì	14. 15 - 15. 00	Letteratura paolina	Morale sessuale e familiare
	15. 00 - 15. 45	Letteratura paolina	Morale sessuale e familiare
	15.55 - 16.40	Morale sociale	Teologia trinitaria
	16. 45 - 17. 30	Morale sociale	Teologia trinitaria
	17. 35 - 18. 20	Storia della Chiesa 2 (online)	Teologia trinitaria
Giovedì	08. 45 - 09. 30	Letteratura paolina	Morale sessuale e familiare
	09. 35 - 10. 20	Letteratura paolina	Morale sessuale e familiare
	10. 40 - 11. 25	Morale sociale	Bioetica
	11. 30 - 12. 15	Morale sociale	Bioetica
Venerdì	14. 45 - 15. 30	Sacramenti	Teologia trinitaria **
	15. 30 - 16. 15	Sacramenti	Letteratura giovannea **
	16. 20 - 17. 05	Storia della Chiesa 2	Letteratura giovannea
	17. 20 - 18. 05	Storia della Chiesa 2	Ecclesiologia e Mariologia
	18. 05 - 18. 50	Storia della Chiesa 2	Ecclesiologia e Mariologia
Sabato	08. 45 - 09. 30	Sacramenti	Antico Testamento 2***
	09.30 - 10.15	Sacramenti	Ecclesiologia e Mariologia***
	10.20 - 11.05	Antico Testamento 2	Ecclesiologia e Mariologia
	11.20 - 12.05	Antico Testamento 2	Seminario
	12.05 - 12.50	Antico Testamento 2	Seminario

**Letteratura giovannea:

venerdì 14.45-17.05 (3 ore) dal 22/03 al 24/05

**Teologia trinitaria:

venerdì 14.45-17.05 (3 ore) dal 16/02 al 8/03

***Ecclesiologia e Mariologia:

sabato 8.45-11.20 (3 ore) dal 23/03 al 25/05

***Antico Testamento 2:

sabato 8.45-11.20 (3 ore) dal 23/02 all'16/03

NB: nelle ore di lezione abbinate senza pausa, al suono della campanella il docente può fare una breve sospensione durante la quale gli studenti possono uscire o entrare in aula.

PROGRAMMI DEI CORSI

■ CORSO PROPEDEUTICO

STORIA DELLA FILOSOFIA

Docente: FRANCESCO GHEDINI

L001 - Ore settimanali: 3 - I Semestre: venerdì 14.45-17.05

Ore totali: 36 - ECTS: 5

Si intende proporre, a quanti non hanno alle spalle studi filosofici, una trattazione essenziale di alcuni momenti fondamentali del pensiero occidentale, seguendone lo sviluppo storico dalle origini all'Ottocento. Più che a un'impossibile completezza si punta a dar conto di alcuni problemi ed autori particolarmente rilevanti e a favorire una prima acquisizione di concettualità e linguaggio disciplinari, propedeutica ad altri corsi curricolari.

Contenuti. Filosofia antica: presocratici, Socrate, Platone, Aristotele, filosofie ellenistiche, Plotino. Filosofia tardo antica e medievale: Agostino, Anselmo, Tommaso d'Aquino. Filosofia moderna: Cartesio, Hume, Kant, Hegel, Marx, Schopenhauer. La discussione naturalmente consentirà riferimenti o cenni ad altri pensatori.

Il colloquio d'esame verterà per una prima parte sulla discussione di un testo a scelta dei candidati, individuato tra quelli proposti in un elenco che sarà distribuito all'inizio del corso, quindi in una verifica dell'apprendimento dei restanti contenuti in programma.

Bibliografia

Un buon manuale di storia della filosofia in uso nei Licei (voll. I, II, III).

Consigliati:

ABBAGNANO N. - FORNERO G., *I nodi del pensiero*, Paravia, Torino 2017.

CAMBIANO G. - MORI M., *Tempi del pensiero. Storia e antologia della filosofia*, Laterza, Roma-Bari 2012.

REALE G. - ANTISERI D., *Il pensiero occidentale dalle origini a oggi*, La Scuola, Brescia 2013.

■ **PRIMO ANNO****FILOSOFIA CONTEMPORANEA**

Docente: FRANCESCO GHEDINI

L110 - Ore settimanali: 3 - **II Semestre:** sabato 8.45-11.05

Ore totali: 36 - **ECTS:** 5

Il corso vuole offrire una presentazione essenziale di alcuni autori, temi, indirizzi fondamentali della filosofia contemporanea, dalla fine dell'Ottocento ai giorni nostri, con particolare attenzione a quanto ha maggiormente influenzato la riflessione teologica. Contenuti. a) Introduzione: caratteri generali della filosofia contemporanea; b) Nietzsche e il nichilismo; c) La fenomenologia: E. Husserl, M. Scheler; d) La filosofia dell'esistenza: a partire da Kierkegaard (con riferimento a Marcel, Sartre, Jaspers); e) Heidegger e l'ermeneutica (Gadamer); f) Wittgenstein, il neopositivismo logico e la filosofia analitica; K. Popper; g) Il neomarxismo: Bloch e la scuola di Francoforte. h) Personalismo e neotomismo; i) Il pensiero neoebraico: Buber, Levinas. j) Percorsi al femminile: E. Stein, S. Weil, H. Arendt.

Il colloquio d'esame verterà dapprima sulla discussione di un testo scelto dai candidati, individuato tra quelli proposti in un elenco distribuito all'inizio del corso, quindi in una verifica dei restanti contenuti in programma.

Bibliografia

Un buon manuale di storia della filosofia in uso nei Licei (vol. III). Consigliati:

ABBAGNANO N. - FORNERO G., *I nodi del pensiero*, Paravia, Torino 2017.

CAMBIANO G. - MORI M., *Tempi del pensiero. Storia e antologia della filosofia*, Laterza, Roma-Bari 2012.

REALE G. - ANTISERI D., *Il pensiero occidentale dalle origini a oggi*, La Scuola, Brescia 2013.

FILOSOFIA MORALE

Docente: BARBARA SANTINI

L103 - Ore settimanali: 3 – II Semestre: venerdì 14.45-17.05 (3 ore) dal 17/02 al 24/03
venerdì 17.20-18.50 (2 ore) dal 31/03 al 19/05

Ore totali: 30 – ECTS: 5

Il corso intende presentare il problema del male nella prospettiva etica di impianto trascendentale, incentrata sulla libera auto-determinazione della volontà e sulla riconfigurazione critica della teodicea. L'analisi della natura umana sarà il filo conduttore per chiarire le disposizioni originarie al bene e al male e per discutere la questione cruciale del fondamento soggettivo dell'uso della libertà. La tesi kantiana del male radicale verrà poi indagata dalla prospettiva di Karl Jaspers al fine di sondare le risorse teoriche e morali che l'impianto concettuale kantiano offre per riflettere sulla contemporaneità.

La verifica consiste in un esame orale e saranno oggetto di valutazione la conoscenza dei testi trattati, la chiarezza espositiva e il rigore argomentativo, la capacità critica di analisi dei contenuti proposti e la padronanza del lessico.

Bibliografia

GUERRA A., *Introduzione a Kant*, Laterza, Roma-Bari 2017.

JASPERS K., *Il male radicale in Kant*, Morcelliana, Brescia 2011.

KANT I., *La religione entro i limiti della sola ragione*, solo le seguenti parti: Prefazione alla prima e alla seconda edizione, I capitolo: Della coesistenza del principio cattivo accanto a quello buono o del male radicale nella natura umana (edizione Laterza o Bompiani).

KANT I., *Sull'insuccesso di ogni saggio filosofico di teodicea*, in I. Kant, *Scritti di filosofia della religione*, Mursia Editore, Milano 2018.

RICOEUR P., *Il male. Una sfida alla filosofia e alla teologia*, Morcelliana, Brescia 2015.

SOCIOLOGIA GENERALE E DELLA RELIGIONE

Docente: GIUSEPPE MANZATO

L105 - Ore settimanali: 2 - I Semestre: giovedì 8.45-10.20

2 - II Semestre: giovedì 8.45-10.20

Ore totali: 48 – ECTS: 6

Il corso si propone di introdurre ai temi fondamentali della sociologia con particolare attenzione all'aspetto socio-religioso e di offrire gli elementi fondamentali per la comprensione delle trasformazioni che hanno segnato il passaggio dalla società tradizionale alla società moderna e postmoderna. Si articola in due parti: la prima è dedicata al linguaggio e ai concetti chiave della disciplina attraverso i classici del pensiero sociologico; la seconda affronta più specificatamente le origini, la natura e lo sviluppo della sociologia della religione con riferimento alle dinamiche del confronto multiculturale e del processo di secolarizzazione.

Prima parte: Cos'è la sociologia; Il concetto di società; La trama del tessuto sociale (azione sociale, relazione e interazione) nel contributo dei classici della Sociologia; La cultura e le regole della società (identità, socializzazione, comunicazione, integrazione, devianza e stratificazione sociale).

Seconda parte: Definizione sociologica di religione; Le origini e le funzioni della religione; Le forme religiose in Durkheim; Etica protestante e spirito del capitalismo (Weber); Religione e alienazione; La secolarizzazione; La post-secolarizzazione; Situazione religiosa nel Triveneto e in Italia.

L'esame finale prevede una prova scritta. Eventuali variazioni saranno comunicate a inizio corso dal docente.

Bibliografia

PACE E., *Introduzione alla Sociologia delle religioni*, Carocci, Roma 2007.

BATTISTELLI F. - FARRUGIA F., *I Sentieri della Sociologia, Compendio di Storia del Pensiero Sociologico*, Utet, Torino 2018.

Lettura facoltativa: MANZATO G. - TUONO M. - TUROLDI F., *Il multiculturalismo oggi. Riflessioni di Filosofia morale*, Aracne, Roma 2019.

Eventuali schede e materiali didattici saranno forniti durante il corso, in particolare da ROBERTSON I., *Elementi di Sociologia*, Zanichelli, Bologna, Ed. Ridotta, 1999.

A inizio corso verranno fornite precisazioni sui programmi, sia per coloro che devono presentare solo la parte di sociologia della religione sia per chi deve presentare il programma completo.

Questo corso è frequentato anche dagli studenti iscritti al Ciclo Istituzionale della Facoltà Teologica del Triveneto.

INTRODUZIONE AL CRISTIANESIMO

Docente: SERGIO DE MARCHI

L106 - Ore settimanali: 2 – I Semestre: mercoledì 14.15-15.45

Ore totali: 24 – ECTS: 3

Il corso propone a chi intraprende gli studi teologici una introduzione al cristianesimo e alla teologia scandita in tre tappe:

1. Una fenomenologia dell'esperienza umana del mondo come esperienza del senso
2. La forma cristiana dell'esperienza umana del mondo
3. La teologia come consapevolezza critica della Rivelazione

Le lezioni saranno svolte frontalmente dal docente e l'esame orale verterà, oltre che su quanto esposto in sede di lezione, sull'approfondimento personale di un tema a partire da uno dei testi segnalati.

Bibliografia

Bibbia, con la traduzione CEI 2008.

Documenti del Concilio Ecumenico Vaticano II (preferibilmente in edizione bilingue: latino-italiano).

CONFERENZA EPISCOPALE TEDESCA, *Catechismo cattolico degli adulti. La confessione della fede della Chiesa*, Edizioni Paoline, Cinisello Balsamo 1989.

SESBOÜÉ B., *Introduzione alla teologia. Storia e intelligenza del dogma*, Queriniana, Brescia 2019.

WELTE B., *Che cos'è credere*, Morcelliana, Brescia 2001.

Questo corso è frequentato anche dagli studenti iscritti al Ciclo Istituzionale della Facoltà Teologica del Triveneto.

INTRODUZIONE ALLA SACRA SCRITTURA

Docente: GASTONE BOSCOLO

L107 – ore settimanali: 4 – I Semestre: mercoledì 15.55-17.30 e giovedì 15.55-17.30

2 – II Semestre: mercoledì 15.55-17.30

Ore totali: 72 – ECTS: 10

Il corso intende preparare allo studio e alla corretta comprensione della Bibbia, offrire le conoscenze necessarie per accostare il testo sacro con rigore scientifico e la strumentazione necessaria alla comprensione dell'economia salvifica contenuta nella Sacra Scrittura.

- a) *La Bibbia nel suo contesto*: suddivisione della Bibbia e sua formazione; ambiente geografico nel quale si sono svolti i fatti narrati nel testo sacro e nel quale gli stessi sono stati scritti e trasmessi; vicenda storica del popolo protagonista di questa letteratura; usi costumi istituzioni e feste del popolo ebraico; influenza esercitata nel testo biblico dalle letterature dell'antico vicino Oriente; letteratura intertestamentaria e rabbinica.
- b) *Bibbia e parola di Dio*: in che senso la Scrittura è Parola di Dio; storia della trasmissione del testo biblico; quali e quanti libri formano la Scrittura; ispirazione, verità e interpretazione della Bibbia; cenni di storia dell'esegesi; principali generi letterari e strumentazione necessaria per lo studio della Sacra Scrittura; presentazione della *Dei Verbum*.

Il corso prevede lezioni frontali da parte del docente e lavoro personale degli studenti.

L'esame è orale sulla base di un indice riassuntivo delle tematiche trattate durante le lezioni.

Bibliografia

ARTOLA A.M. – SÁNCHEZ CARO J.M., *Bibbia e parola di Dio*, Paideia, Brescia 1994.

BOSCOLO G., *Alla scoperta della Bibbia*, Edizioni Nuova Scintilla, Chioggia (VE) 2015.

BOSCOLO G., *La Bibbia nella storia. Introduzione generale alla Sacra Scrittura*, Messaggero & Facoltà Teologica del Triveneto, Padova 2017³.

CARBAJOSA I. – GONZÁLES ECHEGARAY J. – VARO F., *La Bibbia nel suo contesto*, Paideia, Brescia 2017.

CUCCA M. – PEREGO G., *Nuovo Atlante biblico interdisciplinare. Scrittura, storia, geografia, archeologia e teologia a confronto*, San Paolo, Cinisello Balsamo (MI) 2012.

FABRIS R. E ALTRI, *Introduzione generale alla Bibbia*, Elledici, Leumann (TO) 2006².

Questo corso è frequentato anche dagli studenti iscritti al Ciclo Istituzionale della Facoltà Teologica del Triveneto.

PATROLOGIA

Docente: LORELLA FRACASSA

L108 – Ore settimanali: 4 – I Semestre: venerdì 17.20-18.50 e sabato 11.20-12.50

Ore totali: 48 – ECTS: 6

Il corso si propone di introdurre all'orizzonte, ai contenuti, al metodo degli Studi Patristici, affinché gli studenti possano orientarsi tra i testi e riconoscere, pur in forma iniziale, i temi teologici che vi sono espressi.

Contenuti: introduzione generale; la letteratura sub-apostolica e apologetica. Ignazio di Antiochia; Giustino filosofo. Lo gnosticismo e Ireneo di Lione. Letteratura d'Africa: Tertulliano e Cipriano. Gli Alessandrini: Clemente ed Origene. L'arianesimo e il Simbolo di Nicea. Eusebio di Cesarea; Atanasio di Alessandria, Ilario di Poitiers. I Cappadoci: Basilio Magno, Gregorio di Nazianzo, Gregorio di Nissa. La scuola antiochena: Diodoro di Tarso e Teodoro di Mopsuestia. Giovanni Crisostomo. Il biblista Girolamo di Stridone. Ambrogio di Milano. Agostino di Ippona. La lotta cristologica tra Alessandria e Antiochia: Nestorio e Cirillo di Alessandria. Linee guida sulle eresie e sui Quattro Concili Ecumenici maggiori.

Le lezioni del corso si avvarranno di supporti telematici. Lo studio richiesto terrà conto degli appunti personali degli studenti, del manuale adottato, di documenti indicati/forniti on-line dalla docente, di approfondimenti personali. Circa a metà corso sarà offerta agli studenti la opportunità di presentare una sintesi orale degli autori trattati. L'esame conterà di una verifica orale riguardante singoli autori e tematiche trasversali, che la docente indicherà nel corso delle lezioni.

Bibliografia

Manuale: LIE/BAERT J. - SPANNEUT M. - ZANI A., *Introduzione generale allo studio dei Padri della Chiesa*, Queriniana, Brescia 2009.
Sarà utile il confronto con il *Manuale di Storia della Chiesa I*.

Letterature consigliate:

SIMONETTI M. - PRINZIVALLI E., *Storia della letteratura cristiana antica*, Dehoniane, Bologna, 2011.

MORESCHINI C. - NORELLI E., *Manuale di letteratura cristiana antica greca e latina (Letteratura cristiana antica)*, Morcelliana, Brescia 2006.

STORIA DELLA CHIESA I

Docente – TATIANA RADAELLI

L109 – Ore settimanali: 4 – II Semestre: mercoledì 14.15-15.45 e giovedì 10.40-12.15

Ore totali: 48 – ECTS: 6

Il corso, dopo un'introduzione sul senso dello studio della Storia della Chiesa, ne tratta i temi più importanti dagli inizi fino al XIII secolo compreso. L'obiettivo è quello di comprendere lo sviluppo della comunità ecclesiale dal suo sorgere fino alla *christianitas* medievale e ai grandi cambiamenti che preludono all'età moderna.

Alcuni temi: la Chiesa delle origini nel suo confronto con il giudaismo, con l'ambiente greco-romano e il paganesimo; ortodossia ed eresia nei primi secoli; il rapporto con l'impero romano; la riflessione teologica e l'autocoscienza ecclesiale dei primi tre secoli; i primi quattro concili della Chiesa; le origini del monachesimo; la svolta del IV secolo, la vita della Chiesa tra V e VII secolo; la formazione di un'identità cristiana europea e delle Chiese nazionali; la Chiesa nell'Oriente bizantino; l'evangelizzazione dei popoli slavi e germanici; la riforma gregoriana e il rinnovamento monastico occidentale; la nascita degli ordini mendicanti; eresie e concili medievali; tratti di vita pastorale medievale. Non mancherà un cenno alle Antiche Chiese Orientali e alla diffusione del cristianesimo nell'estremo Oriente e in Africa. Si cercherà di dare nome e voce alle donne e agli uomini che, fedeli alla Buona Notizia, hanno edificato il popolo di Dio per una nuova narrazione storica polifonica.

Il corso prevede sia lezioni frontali che numerose occasioni di interazione e scambio con gli studenti. Gli argomenti saranno presentati anche con l'utilizzo di fonti, video e schede didattiche. L'esame si svolgerà tramite colloquio orale sul programma svolto. Ad ogni studente sarà assegnato un piccolo lavoro di ricerca da presentare nel corso delle lezioni, la presentazione sarà condizione necessaria e obbligatoria per poter accedere all'esame.

Bibliografia

ALBERIGO G., *Méthodologie de l'histoire de l'église en Europe*, «Revue d'histoire ecclésiastique» 81 (1986) 401-420.

APECITI E., *Introduzione alla storia della chiesa*, «La Scuola Cattolica» 126 (1998) 137-179; 287-330.

COMMISSIONE TEOLÓGICA INTERNAZIONALE, *Memoria e riconciliazione: la Chiesa e le colpe del passato*, 2000.

DELL'ORTO U. - XERES S. (a cura), *Manuale di storia della Chiesa*, voll. I e II, Morcelliana, Brescia 2022.

Questo corso è frequentato anche dagli studenti iscritti al Ciclo Istituzionale della Facoltà Teologica del Triveneto.

INTRODUZIONE ALLA LITURGIA

Docente: GIANANDREA DI DONNA

L306 – Ore settimanali: 3 – II Semestre: venerdì 17.20-18.50 (2 ore) dal 17/02 al 24/03
venerdì 16.20-18.50 (3 ore) dal 31/03 al 19/05

Ore totali: 30 - ECTS: 5

Questa *Introduzione generale alla Liturgia* è un'esposizione teologica sulla celebrazione dei divini misteri, il cui obiettivo è avvicinarsi all'intelligenza dell'agire rituale nella Chiesa. Questo approccio intende condurre lo studente a individuare – *per ritus et preces* (cfr. l'originale prospettiva di SC 48) – le tracce che, nella celebrazione, conducono all'evento biblico-salvifico fondante, facendo emergere così la dinamica mistagogica insita nello stesso mistero celebrato. Fanno da sfondo la teologia sulla natura della Liturgia cristiana (cfr. in special modo *Mediator Dei* e SC 7) e un breve *excursus* storico sulla Liturgia stessa.

- I. *Principi fondamentali*
 - a. La nozione di Liturgia
 - b. La Liturgia nella vita della Chiesa
- II. *Excursus storico sulla Liturgia*
 - a. I primi quattro secoli
 - b. Storia della Liturgie orientali
 - c. Storia della Liturgia romana
 - d. Storia delle Liturgie occidentali: ambrosiana, gallicana e mozarabica
- III. *I riti cristiani*
 - a. L'Eucaristia
 - b. La celebrazione dei sacramenti dell'*Iniziazione cristiana*
 - c. La celebrazione dei sacramenti ministeriali: *Ordine sacro e Matrimonio*
 - d. La celebrazione dei sacramenti medicinali: *Penitenza e Unzione degli Infermi*.
- IV. *Appendice*
 - a. Il tempo (*Liturgia delle Ore* e *Anno liturgico*) e lo spazio ("architetonico") nella Liturgia
 - b. La ministerialità nella celebrazione dei santi misteri

L'esame verterà in un colloquio orale.

Bibliografia

- AUGÉ M., *Liturgia. Storia, celebrazione, teologia, spiritualità*, Edizioni San Paolo, Cinisello Balsamo (Mi) 2003⁵ (solo per la storia della Liturgia).
- BOUYER L., *Architettura e liturgia*, Qiqajon, Magnano (Vc) 1994.
- KUNZLER M., *La Liturgia della Chiesa*, Jaca Book (*Amateca*,10), Milano 2003² (*manuale di base*: solo per le sezioni che verranno indicate).
- PECKLERS K.F., *Atlante storico della liturgia*, Jaca Book – Libreria Editrice Vaticana, Milano 2012.
- DI DONNA G., *E solleva alta la testa*, Valore Italiano Editore, Roma 2023.

METODOLOGIA DELLA RICERCA TEOLOGICA

Docente: LIVIO TONELLO

L314 - Ore settimanali: 1 - II Semestre: mercoledì 17.35-18.20

Ore totali: 12 – ECTS: 2

Il corso mira a introdurre lo studente nello sviluppo dello studio teologico nell'ambito del percorso in Scienze Religiose; indica i principali strumenti di ricerca (fonti); abilita alla consultazione dei testi in biblioteca e mediante le banche dati digitali; insegna la modalità adottata dalla Facoltà teologica e dall'ISSR di Padova per citare un testo (note a piè di pagina); fornisce gli apporti metodologici per produrre un elaborato scritto (composizione e impaginazione).

Le lezioni sono proposte principalmente in uno stile frontale ma dialogico, con il supporto di *slides* e con prove di abilitazione in classe. È prevista la visita guidata alla biblioteca della Facoltà teologica, con relative informazioni per la consultazione del materiale bibliografico sia cartaceo che *online* presente nei principali cataloghi locali (GalileoDiscovery), italiani e nelle risorse elettroniche).

La verifica finale, riscontro di apprendimento delle metodologie di citazione e di composizione di un testo, sarà in forma scritta nella modalità di un test.

Bibliografia

FACOLTÀ TEOLOGICA DEL TRIVENETO, *Note di metodologia 2023*, pro manuscripto, Padova 2023.

FANTON A., *Metodologia per lo studio della teologia. «Desidero intelligere veritatem tuam»*, Messaggero - Facoltà Teologica del Triveneto, Padova 2010.

FARINA R., *Metodologia. Avviamento alla tecnica del lavoro scientifico*, LAS, Roma 1996.

LORIZIO G. - GALANTINO N. (a cura), *Metodologia teologica. Avviamento allo studio e alla ricerca pluridisciplinari*, San Paolo, Milano 2004².

FONDAMENTI DI PSICOLOGIA DELLA PERSONA

Docente: NICOLA GIACOPINI

L213 - Ore settimanali: 3 - I Semestre: sabato 8.45-11.05

Ore totali: 36 – ECTS: 5

Il corso intende stimolare la comprensione dei temi principali di psicologia generale e dello sviluppo. Si propone di offrire conoscenze di base sui processi identitari ed evolutivi della persona, con particolare attenzione ai legami intergenerazionali, costitutivi del ciclo di vita del singolo e della famiglia.

La riflessione sarà orientata alla pratica educativa e pastorale. I contenuti saranno affrontati secondo una prospettiva relazionale e sistemica, al fine di evidenziare il valore della relazione e le funzioni della comunità sociale nello sviluppo e nella formazione della persona.

Saranno presentati i seguenti moduli tematici:

- La famiglia come luogo di umanizzazione e matrice simbolica dell'esistenza umana;
- Pilastri e principi della famiglia e della persona;
- Il ciclo di vita della persona e della famiglia con particolare attenzione alla fase adolescenziale;
- I costrutti fondamentali dei principali modelli psicologici, tra cui il modello sistemico, quello relazionale simbolico e quello psicanalitico.

Sono previsti momenti di lezione frontale alternati con discussione a gruppi su focus tematici.

L'esame consiste in una verifica orale della conoscenza acquisita sulle tematiche presentate durante le lezioni.

Bibliografia

CAMAIONI L. – DI BLASIO P., *Psicologia dello sviluppo*, Il Mulino, Bologna 2007.

GUARINELLI S., *Psicologia della relazione pastorale*, Edizioni Dehoniane, Bologna 2012.

■ SEMINARIO

IL CRISTIANESIMO EUROPEO NELL'EPOCA POST-SECOLARE

Docente: LIVIO TONELLO

L439 - Ore settimanali: 2 - II Semestre: sabato 11.20-12.50

Ore totali: 24 – ECTS: 3

La proposta seminariale ha lo scopo di introdurre nel composito fenomeno del "cristianesimo" odierno nel continente europeo. Il radicamento dell'annuncio cristiano ha plasmato e impregnato per secoli la cultura dell'Europa producendo una visione del mondo che si è sedimentata in strutture confessionali, forme culturali e rituali e nelle opere letterarie, artistiche e architettoniche. Tuttavia da alcuni decenni si assiste a un fenomeno qualificabile come "esodo" dalla cultura cristiana che va a completare una esculturazione già avviata a livello filosofico, scientifico e politico dal tramonto dell'età medioevale. La ricerca affidata agli studenti comprende l'individuazione e la comprensione dei fenomeni e delle cause che stanno portando al distanziamento dalle radici ebraico-cristiane dei cristiani stessi, ma anche gli elementi che dicono che non siamo alla fine del cristianesimo in quanto tale bensì di una delle sue forme storiche qualificata come "cristianità". Non siamo quindi gli ultimi cristiani ma nel guado di un cambiamento epocale.

Alla presentazione iniziale da parte del docente delle coordinate e delle categorie per interpretare il darsi e l'evolversi odierno del cristianesimo in Europa, seguiranno gli apporti degli studenti attraverso la lettura di articoli e di contributi da presentare in aula e per i quali è richiesta la lettura critica di ciascuno.

La valutazione finale verte sulla ricerca personale, sulla fattiva presenza e partecipazione al lavoro di gruppo con gli interventi in aula, sulla produzione di un elaborato scritto attinente a un argomento specifico emerso durante il seminario.

Bibliografia

All'inizio delle lezioni saranno forniti i testi da leggere e sui quali relazionare.

BEINERT W., *Il cristianesimo. Respiro di libertà*, Queriniana, Brescia 2003.

COLLIN D., *Il cristianesimo non esiste ancora*, Queriniana, Brescia 2020.

FERRETTI G., *Essere cristiani oggi. Il "nostro" cristianesimo nel moderno mondo secolare*, LDC, Leumann (TO) 2016.

GIACCARDI C. - MAGATTI M., *La scommessa cattolica*, Il Mulino, Bologna 2019.

THEOBALD C., *La fede nell'attuale contesto europeo. Cristianesimo come stile*, Queriniana, Brescia 2021.

■ SECONDO ANNO

FILOSOFIA DELLA RELIGIONE

Docente: MARTINO DALLA VALLE

L202 – Ore settimanali: 3 – II Semestre: venerdì 16.20-18.50

Ore totali: 36 – ECTS: 5

Il corso si propone di avviare lo studente alla lettura di un classico del pensiero filosofico cristiano, favorendo l'acquisizione delle nozioni e degli strumenti storico-critici necessari ai fini dell'analisi, comprensione e interpretazione del testo.

Nella sua opera maggiore, *Dal nulla al mistero assoluto*, Bernhard Welte (1906-1983), teologo e filosofo della religione tra i più significativi del Novecento, fa i conti con l'«ospite più inquietante» (Nietzsche) del nostro tempo, il nichilismo. Qual è la legittimità del discorso religioso in un mondo contrassegnato dalla compiuta secolarizzazione e dal venir meno di ogni istanza di trascendenza? Qual è, in altre parole, il senso dell'esperienza religiosa nella contemporaneità post-metafisica? Se il pensiero religioso sembra oggi preoccupato soprattutto di accomodare il sapere tramandato e il nucleo della fede cristiana all'interno dell'orizzonte culturale ateistico della post-modernità, la fenomenologia religiosa di Welte coglie invece proprio nell'inaggirabile esperienza del "nulla" e dell'assenza di senso la possibilità, accessibile anche all'uomo contemporaneo, di un nuovo itinerario verso l'assoluto e il mistero.

Metodo e modalità d'esame: colloquio orale.

Bibliografia

BORTOLIN V., *Religiosità religione religioni. Un percorso di filosofia della religione*, Emp-Fttr, Padova 2018.

WELTE B., *Dal nulla al mistero assoluto. Trattato di filosofia della religione*, tr. it. di A. Rizzi, Marietti, Genova 1985, ora Lampi di Stampa 1996.

Ulteriori indicazioni bibliografiche saranno fornite dal docente nel corso delle lezioni.

FILOSOFIA TEORETICA

Docente: BARBARA SANTINI

L201 - Ore settimanali: 4 - I Semestre: mercoledì 14.45-15.45 e giovedì 10.40-12.15

Ore totali: 48 - ECTS: 6

Il corso intende illustrare il concetto di filosofia in Kant e in Hegel e il ruolo che la nozione di "bisogno" gioca in modo diverso in entrambe le prospettive. Nello specifico verrà indagato il rapporto tra critica e sistema e tra riflessione e speculazione con l'obiettivo di far emergere la natura propria della ragione, stabilire lo statuto della metafisica e discutere il problema della conoscibilità dell'assoluto. Dal confronto tra la prospettiva kantiana e quella hegeliana si mostrerà quale oggetto e quale compito competono a un'autentica impresa filosofica.

La verifica consiste in un esame orale e saranno oggetto di valutazione la conoscenza dei testi trattati, la chiarezza espositiva e il rigore argomentativo, la capacità critica di analisi dei contenuti proposti e la padronanza del lessico.

Bibliografia

HEGEL G.W.F., *Differenza tra il sistema filosofico di Fichte e quello di Schelling*, solo le seguenti parti: Premessa, Diverse forme presenti nel filosofare attuale, in *Primi scritti critici*, Mursia, Milano 2010, 3-39.

HEGEL G.W.F., *Il bisogno di filosofia (1801-1804)*, a cura di C. Belli, J. Mascot, Mimesis 2014, solo le seguenti parti: Introduzione al Giornale critico: sull'essenza della critica filosofica in generale e sul suo rapporto con lo stato attuale della filosofia in particolare (pp. 39-46; 53-68), Le prime lezioni di Hegel a Jena (pp. 87-103).

KANT I., *Critica della ragion pura*, solo le seguenti parti: Prefazione I edizione, 3. Capitolo della Dottrina trascendentale del metodo: L'architettura della ragione pura.

VALENZA P., *Prefazione*, in G.W.F. Hegel, *Il bisogno di filosofia (1801-1804)*, 7-36.

ANTROPOLOGIA FILOSOFICA

Docente: LEONARDO SCANDELLARI

L102 - Ore settimanali: 3 - I Semestre, venerdì 16.20-18.50

Ore totali: 36 – ECTS: 5

Il corso invita ad acquisire una visione integrale dell'uomo, accogliendo i risultati della ricerca scientifica e interpretandoli, a confronto con l'odierno panorama culturale, in un più ampio orizzonte filosofico. Una prima sezione metodologica e storica farà da premessa alla proposta di riflessione sistematica affrontata nella seconda sezione. In quest'ultima si presenteranno alcune coordinate per un'analisi fenomenologica della condizione umana, in rapporto soprattutto alle questioni sulla soggettività e l'intersoggettività, la costituzione personale del soggetto umano e la sua condizione nel mondo.

Il corso si basa in prevalenza su lezioni frontali. L'esame è previsto nella forma del colloquio: lo studente dovrà affrontare un tema a scelta, sufficientemente ampio, e altri quesiti posti dal docente.

Bibliografia

PALUMBIERI S., *L'uomo meraviglia e paradosso. Trattato sulla costituzione, concentrazione E condizione antropologica*, Urbaniana University Press, Roma 2006.

LUCAS LUCAS R., *Orizzonte verticale. Senso e significato della persona umana*, San Paolo, Cinisello Balsamo (MI) 2002.

Altro materiale didattico a cura del docente.

INTRODUZIONE ALL'ANTICO TESTAMENTO I

Docente: ROBERTA RONCHIATO

L204 - Ore settimanali: 3 – II Semestre: sabato 8.45-11.05

Ore totali: 36 – ECTS: 5

Il corso accompagna lo studente ad acquisire una conoscenza basilare del Pentateuco e dei Libri «storici». Si propone inoltre di accogliere la Scrittura come libro custode della memoria culturale di un popolo e veicolo essenziale per formare l'identità dei credenti.

Lo studio sarà rivolto prevalentemente ai libri del Pentateuco alternando lezioni di carattere introduttivo all'esegesi di brani significativi, desunti da Genesi ed Esodo. Per quanto riguarda i Libri «storici» sarà considerata la loro ripartizione all'interno nei canoni biblici, l'indagine si limiterà alla Storiografia deuteronomistica.

Lezioni frontali. A ciascun studente è richiesta la lettura personale di Genesi, Esodo, Numeri e Deuteronomio, in una traduzione moderna, verificata in classe attraverso brevi esercitazioni scritte. Esame finale orale.

Bibliografia

ASURMENDI J.A. ET ALII, *Storia, narrativa, apocalittica*, Paideia, Brescia 2003.

CAPPELLETTO G., *In cammino con Israele. Introduzione all'Antico Testamento*, vol. I, Edizioni Messaggero, Padova 2016⁷.

MERLO P. – SETTEMBRINI M., *Il senso della storia. Introduzione ai libri storici*, San Paolo, Cinisello Balsamo (MI) 2014.

RÖMER T. – MACCHI J.-D. – NIHAN C., *Guida di lettura all'Antico Testamento*, Edizioni Dehoniane, Bologna 2007.

SKA J.L., *Introduzione alla lettura del Pentateuco. Chiavi per l'interpretazione dei primi cinque libri della Bibbia*, Edizioni Dehoniane, Bologna 2012.

INTRODUZIONE AI VANGELI SINOTTICI E ATTI DEGLI APOSTOLI

Docente: CARLO BROCCARDO

L206 – Ore settimanali: 2 – I Semestre: sabato 8.45-10.15 e II Semestre: venerdì 14.45-16.15

Ore totali: 48 – ECTS: 6

Il corso intende: fornire le conoscenze basilari per la comprensione dei Vangeli sinottici e del libro degli Atti; proporre un percorso di lettura e approfondimento esegetico-teologico dei testi; introdurre ad un utilizzo critico degli strumenti principali. Saranno approfonditi i seguenti contenuti: il genere letterario Vangelo; la storia della formazione e dello studio dei Vangeli sinottici; i libri di Marco, Matteo e Luca-Atti: questioni generali, lettura continua del testo, studio esegetico di alcune pericopi, approfondimento delle linee teologiche principali. L'esame è orale.

Bibliografia

Manuale: BROCCARDO C., *I Vangeli. Una guida alla lettura*, Carocci, Roma 2017².

Per i testi evangelici, oltre ad una Bibbia in italiano, si consiglia:

NESTLE E. – ALAND B. (a cura), *Novum Testamentum Graece. 28. revidierte Auflage*, Deutsche Bibelgesellschaft, Stuttgart 2012.

Testi di approfondimento

AGUIRRE MONASTERIO R. – RODRIGUEZ CARMONA A., *Vangeli sinottici e Atti degli Apostoli*, Paideia-Claudiana, Brescia-Torino 2019²

POPPI ANG., *Sinossi quadriforme dei quattro vangeli greco-italiano. Vol. I – Testo*, EMP, Padova 1999².

MASCILONGO P. – LANDI A., «*Tutto ciò che Gesù fece e insegnò*». *Introduzione ai Vangeli sinottici e agli Atti degli Apostoli*, Elledici, Torino 2021.

TEOLOGIA FONDAMENTALE

Docente: ANDREA TONIOLO

L203 – Ore settimanali: 4 - I Semestre: mercoledì 15.55-17.30 e giovedì 8.45-10.20

Ore totali: 48 – ECTS: 8

La teologia fondamentale indaga e riflette l'*evento cristiano*, preso nella sua completezza, secondo una prospettiva di fondo e fondante: il fatto e l'accoglienza nella fede della rivelazione del Dio trinitario. L'oggetto di indagine della teologia fondamentale è dato dalla categoria di *rivelazione*, che costituisce il principio di comprensione intrinseco e unitario del cristianesimo. Al contempo la riflessione sulla rivelazione non può essere compresa senza l'indagine sulla *fede*, nella sua forma personale e comunitaria, che accoglie e trasmette la rivelazione (la Chiesa e la *traditio fidei*).

Il punto di vista formale dell'indagine è dato dalla *credibilità* e *significatività* della rivelazione cristiana.

Il contesto in cui elaborare la riflessione sulla credibilità della rivelazione cristiana è la *mondialità*, segnata da un sempre più frequente incontro e relazione tra le culture e le religioni. In tale contesto il cristianesimo mostra il suo carattere universale e dialogico.

In particolare, il corso intende perseguire:

- la lettura delle correnti culturali contemporanee, mediante il confronto con la filosofia e le scienze umane;
- la riflessione sul concetto di rivelazione, mostrandone il carattere di intelligibilità e di credibilità;
- lo studio e l'interpretazione delle fonti della teologia (Scrittura, Tradizione e Magistero), con particolare attenzione alle Costituzioni *Dei Filius* e *Dei Verbum*, e all'enciclica *Fides et ratio*;
- una breve panoramica dei teologi contemporanei più significativi.

La verifica dell'apprendimento avverrà mediante un *esame orale* finale sulla materia svolta nelle lezioni.

Bibliografia

Manuale di riferimento: TONIOLO A., *Cristianesimo e verità. Corso di teologia fondamentale*, EMP & FTTr, Padova 2013 (terza edizione).

Documenti del Concilio Ecumenico Vaticano II, preferibilmente nell'edizione bilingue latino-italiano: *Enchiridion Vaticanum 1.*

Documenti del Concilio Vaticano II (1962-1965), Edizioni Dehoniane, Bologna 2000.

GIOVANNI PAOLO II, *Fides et ratio. Lettera enciclica circa i rapporti tra fede e ragione*, Città del Vaticano 1998.

MAGGIONI B. – PRATO E., *Il Dio capovolto. La novità cristiana. Percorso di teologia fondamentale*, Cittadella Editrice, Assisi 2022.

TONIOLO A., *Cristianesimo e mondialità: verso nuove inculturazioni?*, Cittadella Editrice, Assisi 2020.

Questo corso è frequentato anche dagli studenti iscritti al Ciclo Istituzionale della Facoltà Teologica del Triveneto.

TEOLOGIA MORALE FONDAMENTALE

Docente: GIORGIO BOZZA

L209 – Ore settimanali: 4 – Il Semestre: mercoledì 15.55-17.30 e giovedì 10.40-12.15

Ore totali: 48 – ECTS: 8

«Si ponga speciale cura nel perfezionare la teologia morale, in modo che la sua esposizione scientifica, più nutrita della dottrina della sacra Scrittura, illustri la grandezza della vocazione dei fedeli in Cristo e il loro obbligo di apportare frutto nella carità per la vita del mondo». Questa citazione del decreto conciliare sulla formazione sacerdotale *Optatam Totius* traccia le direttive fondamentali di questo trattato di Teologia Morale Fondamentale.

Dopo un'introduzione, in cui si tratterà lo statuto epistemologico di questa disciplina teologica, si analizzeranno le fonti della teologia morale: la Sacra Scrittura, la Tradizione e il Magistero, senza trascurare le discussioni più significative che nei secoli hanno impegnato i teologi su questi temi.

Il percorso proseguirà esponendo il fondamento ultimo dell'agire morale del cristiano, che trova nella vita di Cristo e nell'uso della retta ragione la fonte del suo agire.

Un particolare approfondimento sarà riservato ai classici temi della teologia morale: la libertà, la legge naturale e morale, la coscienza, l'opzione fondamentale, il peccato e la conversione.

L'ultima parte del percorso sarà riservata alla pratica del discernimento e alle virtù morali della temperanza, forza, giustizia e prudenza.

L'esame, in forma orale, prenderà avvio dalla presentazione di un tema scelto dallo studente e proseguirà con domande assegnate dal docente.

Bibliografia

BASTIANEL S., *Coscienza, onestà, fede cristiana. Corso fondamentale di etica teologica*, Il pozzo di Giacobbe, Trapani 2018.

REGINI M., *Vivere in Cristo. Una teologia morale fondamentale*, Edizioni Dehoniane, Bologna 2018.

TAMANTI R., *Corso di morale fondamentale*, Cittadella Editrice, Assisi 2012.

PIANA G., *In novità di vita. I. Morale fondamentale e generale*, Cittadella Editrice, Assisi 2012.

ZUCCARO C., *Teologia morale fondamentale*, Queriniana, Bologna 2013.

ANTROPOLOGIA TEOLOGICA ED ESCATOLOGIA

Docente: LAURA VEDELAGO

L207 – Ore settimanali: 4 – I semestre: venerdì 14.45-16.15 e sabato 10.20-12.05

Ore totali: 48 – ECTS: 6

Il corso intende presentare la riflessione cristiana circa il mistero dell'uomo, che trova vera luce nel mistero del Verbo incarnato (GS 22), in dialogo con le altre comprensioni antropologiche.

Il punto di partenza è l'elezione (o "predestinazione"), intesa come chiamata dell'uomo alla salvezza/santità (Ef 1,4-5). Tale chiamata, che diventa servizio alla salvezza dell'intera creazione, avviene in Gesù di Nazareth mediante un evento assolutamente gratuito e libero. Dio pone l'uomo di fronte al Bene assoluto che gli si offre come dono e possibilità di dare senso alla propria identità e libertà. Solo così l'uomo, attraverso la decisione di costruire la propria e altrui esistenza perseguendo il bene, può collocarsi nella direzione della compiutezza della propria identità futura.

I temi fondamentali intorno a cui si articola il corso sono: l'*elezione* (predestinazione), chiamata universale alla salvezza in Cristo; la creazione, primo momento dell'attuazione di questo progetto di salvezza; l'*uomo in quanto creatura* e "persona", libero in Cristo; la *grazia*, autocomunicazione dell'amore di Dio nella storia degli uomini; l'uomo peccatore, che rifiuta Dio e la sua chiamata; la *giustificazione*, espressione del progetto di salvezza di Dio che raggiunge chi l'ha rifiutato.

Ciascun tema verrà trattato dal punto di vista biblico, storico e sistematico. Alcune lezioni verranno dedicate a una presentazione dei principali temi di escatologia cristiana.

L'esame si terrà in forma orale.

Bibliografia

ANCONA G., *Antropologia teologica. Temi fondamentali*, Queriniana, Brescia 2014.

BRAMBILLA F.G., *Antropologia teologica. Chi e l'uomo perché te ne curi?*, Queriniana, Brescia 2005.

GUARDINI R., *Antropologia cristiana*, Morcelliana, Brescia 2022².

ANCONA G., *Escatologia cristiana*, Queriniana, Brescia 2007².

CANOBBIO G., *Destinati alla beatitudine. Breve trattato sui novissimi*, Vita e Pensiero, Milano 2012.

CRISTOLOGIA

Docente: SERGIO DE MARCHI

L208 - Ore settimanali: 4 - II Semestre: mercoledì 14.15-15.45 e giovedì 8.45-10.20

Ore totali: 48 – ECTS: 7

Il corso intende portare lo studente a svolgere il discorso cristologico alla luce della singolarità di Gesù come suo tema proprio, scandendo il suo svolgimento attraverso due passaggi.

a. *L'attestazione biblica dell'evento cristologico*. Una volta riconosciuto nella vicenda terrena di Gesù e nel suo culmine pasquale il contenuto peculiare della fede e dell'annuncio cristiano, così come essi sono affermati e regolati dalla loro attestazione scritturistica, il corso mira in primo luogo a sviluppare un approccio di tipo narrativo che, grazie ai racconti evangelici, metta in luce la singolarità della vicenda di Gesù quale evento escatologico dell'azione salvifica di Dio e, in rapporto ad esso, del manifestarsi della sua identità messianica e filiale.

b. *L'approfondimento speculativo del mistero di Cristo*. Mantenendo costante il confronto con la dottrina soteriologica e cristologica patristica, scolastica e moderna, con l'insegnamento magisteriale (in specie conciliare), e con le istanze dominanti dell'attuale contesto storico-culturale, si procederà a sviluppare in successione la riflessione circa il valore escatologico-salvifico della vicenda di Gesù e del suo culmine pasquale, la singolarità della relazione filiale di Gesù con il Padre come fondamento del valore escatologico-salvifico della sua vicenda, la dimensione protologica dell'evento di Gesù Cristo come evento dell'incarnazione del Figlio e le sue implicazioni ontologiche.

Riferito alla totalità della materia del corso, il colloquio d'esame verterà su tre temi proposti dal docente.

Bibliografia

BORDONI M., *Gesù di Nazaret, presenza, memoria, attesa*, Queriniana, Brescia 1988.

DE MARCHI S., *Cristologia*, pro manuscripto, Padova 2012.

Id., *Gesù. I primi trent'anni. Un'indagine biblico-narrativa*, Cittadella Editrice, Assisi 2015².

Questo corso è frequentato anche dagli studenti iscritti al Ciclo Istituzionale della Facoltà Teologica del Triveneto.

■ SEMINARI (Il anno con il III anno)

LA VITA DELLA MENTE

Docente: MARCO BARCARO

L440 – Ore settimanali: 2 – II Semestre: sabato 11.20-12.50

Ore totali: 24; ECTS: 3

Il seminario è dedicato al tema della vita della mente. Come testo di riferimento prenderemo un classico del pensiero, l'ultima opera di Hannah Arendt (1906-1975), intitolata appunto: *La vita della mente* (1978). Nella prima parte di questo saggio, dedicata al pensare, ci si domanda che cosa ci fa pensare e dove siamo quando pensiamo, in quale spazio e in quale tempo; nella seconda, dedicata al volere, si studia la facoltà spirituale della libertà. Questo tema attraversa tutta la storia della filosofia (dal problema di come conciliare la fede in un Dio onnipotente con le esigenze del libero arbitrio, fino al tentativo di far convivere la libertà con la legge della causalità o con le leggi della storia). La terza parte doveva trattare il giudicare, ma è rimasta solo abbozzata a causa della morte dell'autrice. La Arendt, che si è formata a contatto con alcune delle figure più significative della cultura del Novecento, in quest'opera attraversa alcuni dei motivi caratteristici della filosofia occidentale (come il rapporto tra pensiero e mondo), ma al contempo critica radicalmente la stessa tradizione filosofica. Al termine del seminario verrà chiesto un elaborato scritto sui temi discussi assieme.

Bibliografia

ARENDT H., *La vita della mente*, Il Mulino, Bologna 1987.

MORI L., *Hannah Arendt. Filosofia e politica dopo Auschwitz*, Carocci, Roma 2022.

PAPA A. (a cura), *Il pensiero plurale. Rileggere Hannah Arendt*, Mimesis, Milano-Udine 2022.

RICOEUR P., *Hannah Arendt*, Morcelliana, Brescia 2017.

APOCALISSE, LIBRO DELLA RIVELAZIONE: STUDIO DI Ap 1-3

Docente: ANDREA ALBERTIN

L440 – Ore settimanali: 2 – Il Semestre: sabato 11.20-12.50

Ore totali: 24: ECTS: 3

Il libro dell'Apocalisse è riconosciuto come uno dei capolavori della letteratura universale ma non è di facile lettura, né è immediato cogliere la bellezza dei suoi misteri e del suo simbolismo. Esso sviluppa una straordinaria teologia della storia, presentando Dio quale signore delle vicende storiche e il Cristo-Agnello quale rivelatore del senso e della meta di tutti gli eventi. In particolare, il libro cerca di rispondere alla sempre inquietante domanda sui tempi e sulla modalità del rivelarsi della giustizia divina, raccontata come intervento medicinale (non di vendetta) di Dio nella storia e come giudizio sulle forze del male, fino al trionfo della visione della Gerusalemme nuova.

Il seminario intende offrire la lettura e l'interpretazione di Ap 1-3. Dopo un'introduzione generale all'intero libro (storia redazionale e dell'interpretazione, stile e lessico caratteristici, proposte di strutturazione, dimensione simbolica), saranno studiati i primi tre capitoli. Ciascun partecipante al seminario esaminerà una pericope scelta all'inizio del corso, approfondendo, con l'ausilio dei principali commentari, i "confini" del brano, il legame e la funzione rispetto al contesto prossimo, la struttura del brano e la sua scansione, il significato delle singole espressioni, il rapporto tra cristologia e antropologia, il messaggio teologico principale. La valutazione finale terrà conto della presentazione nelle sedute del seminario, della partecipazione a lezione e dell'elaborato scritto finale.

Bibliografia

BIANCHI E., *L'Apocalisse di Giovanni. Commento esegetico-spirituale*, Qiqajon, Magnano (Bi) 2000.

BIGUZZI G., *Apocalisse. Nuova versione, introduzione e commento*, Paoline, Milano 2016⁴.

BORING E. M., *Apocalisse*, Claudiana, Torino 2008.

DOGLIO C., *Apocalisse di Giovanni*, EMP, Padova 2010.

VANNI U., *Apocalisse di Giovanni. Secondo volume*, Cittadella Editrice, Assisi 2018.

■ **TERZO ANNO****INTRODUZIONE ALL'ANTICO TESTAMENTO 2**

Docente: MAURIZIO RIGATO

L205 - Ore settimanali: 3 - I Semestre: sabato 10.20-11.05

II Semestre: sabato 8.45-11.05 dal 18/02/2023 all'11/03/2023 (3 ore)

Ore totali: 48 – ECTS: 6

Il corso vuole introdurre a una conoscenza puntuale e sintetica dei libri sapienziali e profetici, procedendo secondo l'ordine canonico.

La sezione dedicata alla sapienza cercherà di definire e descrivere il fenomeno sapienziale biblico; saranno quindi passati in rassegna i singoli libri sapienziali, tratteggiandone i temi principali (in particolare, la figura di Donna Sapienza) e riservando ampio spazio all'esegesi di passi scelti.

Lo studio del Salterio consisterà nella presentazione degli elementi introduttivi fondamentali e nella lettura di alcuni Salmi.

La sezione dedicata al profetismo presenterà un'introduzione generale della profezia come fenomeno storico e letterario; dopo una panoramica globale sui dodici profeti minori, si procederà allo studio dei tre profeti maggiori (Isaia, Geremia, Ezechiele), allo scopo di capire come la Parola di Dio sia giunta nel mondo attraverso una speciale categoria di "portavoce": saranno delineati il contesto storico e il messaggio di tali profeti, e se ne analizzeranno i brani più significativi, anche nelle loro ripercussioni neotestamentarie.

Infine, si fornirà un quadro sintetico dell'apocalittica giudaica attraverso l'esegesi di pericopi scelte del libro di Daniele.

A integrazione del materiale, saranno assegnati degli articoli di approfondimento, che diverranno oggetto di verifica in sede d'esame.

Le lezioni saranno frontali e verrà progressivamente fornita, di lezione in lezione, una dispensa. L'esame sarà orale.

Bibliografia

ALONSO SCHÖKEL L. – SICRE DIAZ J. L., *I Profeti*, Borla, Roma 1996.

CAPPELLETTI G. – MILANI M., *In ascolto dei profeti e dei sapienti. Introduzione all'Antico Testamento II*, Messaggero, Padova 2015⁵.

CUCCA M., *La Parola intimata. Introduzione ai Libri profetici*, San Paolo, Cinisello Balsamo (MI) 2016.

GILBERT M., *La sapienza del cielo. Proverbi, Giobbe, Qohèlet, Siracide, Sapienza*, San Paolo, Cinisello Balsamo (MI) 2005.

MAZZINGHI L., *Il Pentateuco sapienziale. Proverbi, Giobbe, Qohelet, Siracide, Sapienza. Caratteristiche letterarie e temi teologici*, Edizioni Dehoniane, Bologna 2012.

Il docente provvederà a fornire una bibliografia completa nel corso delle lezioni.

LETTERATURA PAOLINA

Docente: ANDREA ALBERTIN

L301 – Ore settimanali: 4 – I Semestre: mercoledì 14.15-15.45 e giovedì 8.45-9.30

Ore totali: 48 – ECTS: 6

Attraverso lo studio delle notizie biografiche presenti nelle lettere, si raccoglieranno le conoscenze basilari utili alla comprensione della persona, della vicenda e dell'attività epistolare di Paolo. La sua esperienza *di e in* Cristo sarà oggetto d'indagine mediante un percorso critico di lettura e approfondimento esegetico-teologico dei testi. Questo favorirà da una parte la familiarizzazione con le tecniche redazionali dell'autore e, dall'altra, un'introduzione critica ai principali temi teologici in esse affrontati. L'itinerario prenderà in esame l'intero epistolario paolino (le sette lettere considerate autoriali, le deuterocanoniche e le cosiddette "pastorali") e, in modo più generale, anche le altre lettere cattoliche (non giovanee). Di ciascun testo è previsto uno sguardo alle questioni generali (contenuto, destinatari, datazione) e la lettura continua, con approfondimento esegetico di alcuni brani scelti, prediligendo un approccio sincronico, secondo le procedure del metodo di analisi retorico-letteraria.

L'esame consiste in un colloquio orale sulla materia affrontata sia durante le lezioni sia nel lavoro personale. Sarà verificato, in particolare: la capacità di presentare un brano secondo i passaggi metodologici acquisiti durante il corso; la rielaborazione di un tema teologico alla luce dell'intero epistolario paolino; la conoscenza delle nozioni basilari circa la biografia e le lettere paoline; le informazioni generali delle lettere cattoliche non giovanee.

Bibliografia

ALBERTIN A., *Paolo di Tarso: le lettere. Chiavi di lettura*, Carocci, Roma 2016.

LORUSSO G., *Introduzione a Paolo. Profilo biografico e teologico*, Edizioni Dehoniane, Bologna 2018.

MARTIN A., *Edificare sul fondamento. Introduzione alle lettere deuteropaoline e alle lettere cattoliche non giovanee*, Elledici, Torino 2015.

PITTA A., *L'evangelo di Paolo. Introduzione alle lettere autoriali*, Elledici, Torino 2013.

ROMANELLO S., *Paolo. La vita. Le Lettere. Il pensiero teologico*, San Paolo, Cinisello Balsamo (Milano) 2018.

Questo corso è frequentato anche dagli studenti iscritti al Ciclo Istituzionale della Facoltà Teologica del Triveneto.

LETTERATURA GIOVANNEA

Docente: ANDREA ALBERTIN

L302 – Ore settimanali: 2 – II Semestre: venerdì 14.45-17.05 (3 ore) dal 17/03 al 19/05

Ore totali: 24 – ECTS: 3

A partire dalla *prima conclusione* (Gv 20,30-31), s'individuano lo scopo, la strategia narrativa e i destinatari del *Quarto Vangelo*, mettendo in luce la ricca cristologia di rivelazione e di segni orientati a manifestare l'identità di Gesù presentato come il Logos. Seguendo la narrazione si approfondirà la dimensione simbolica del Vangelo giovanneo. Si rileverà, quindi, che in tutto il testo sono presentati diversi personaggi che incontrano Gesù e che sono invitati a una decisione sulla sua parola e la sua persona. Gesù, perfezionamento del dono di Dio nella Legge, fa accedere il credente alla libertà, in virtù della quale ciascuno compie su di sé il giudizio. Dalla "memoria" di Gesù (contenuta nel Vangelo), si passa successivamente alla lettura e all'esame di qualche brano della *Prima lettera*, come "annuncio per il presente" di fronte a incipienti forme eterodosse del messaggio cristiano. Il percorso termina con il libro dell'*Apocalisse*, che rappresenta un annuncio profetico profondamente ecclesiologico per i cristiani, attraverso una continua rilettura dell'Antico Testamento.

L'esame consisterà in un colloquio orale, in cui sarà verificata: la capacità di presentare un brano secondo le procedure metodologiche acquisite; l'acquisizione dei principali temi teologici giovannei, nel loro sviluppo entro il corpus letterario; la conoscenza dei concetti fondamentali caratteristici della letteratura giovannea.

Bibliografia

BEUTLER J., *Le Lettere di Giovanni. Introduzione*, versione e commento, Dehoniane, Bologna 2009.

BIGUZZI G., *Apocalisse* (I libri biblici. Nuovo Testamento, 20), Paoline, Milano 2005.

DI LUCCIO P., *Il Vangelo secondo Giovanni tra liturgia ebraica e interpretazione biblica. Esempi di esegesi contestuale*, San Paolo, Cinisello Balsamo (Mi) 2023.

MOLONEY F. J., *Il Vangelo di Giovanni*, Elledici, Leumann (To) 2007.

VANNI U., *Apocalisse di Giovanni. Secondo volume*, Cittadella Editrice, Assisi 2018.

VANNI U., *Dal Quarto Vangelo all'Apocalisse. Una comunità cresce nella fede*, Cittadella Editrice, Assisi 2011, 9-63.

TEOLOGIA TRINITARIA

Docente: LAURA VEDELAGO

L303 – Ore settimanali: 4 – Il Semestre: mercoledì 15.55-18.20 e venerdì 14.45-17.05 (3 ore) dal 17/02 al 10/03

Ore totali: 48 – ECTS: 6

Il corso intende presentare la riflessione cristiana circa il mistero di Dio uno e trino che è stata elaborata lungo i secoli, in ascolto della Scrittura, della tradizione della Chiesa, dell'esperienza di fede, di alcune sfide poste dal contesto contemporaneo. Dopo un'introduzione generale sul centro e sul metodo del discorso trinitario, il corso si articola in tre parti:

- I. la *promessa*: la rivelazione del volto di Dio nell'Antico Testamento;
- II. la *pienezza del tempo*: il compimento della rivelazione di Dio nell'evento di Gesù di Nazareth;
- III. *verso la verità tutta intera*: le tappe principali della comprensione del mistero di Dio nella storia:
 - il periodo pre-niceno: la Trinità vissuta e confessata nella Chiesa;
 - da Nicea al Medioevo: la formazione del dogma e il suo approfondimento teologico (la Trinità nell'alto dei cieli);
 - l'epoca moderna: la Trinità a partire dalla croce e dalla storia;
 - l'oggi: verso una sintesi sinfonica in risposta alle grandi sfide del tempo (considerando la teologia contemporanea; il contributo della spiritualità; istanze sociali e interreligiose).

L'esame si terrà in forma orale.

Bibliografia

CODA P., *Dio uno e trino. Rivelazione, esperienza e teologia del Dio dei cristiani*, San Paolo, Cinisello Balsamo (MI) 2013⁷.

BERGAMO A., - BUFFO R., - CODA P., *Lessico di ontologia trinitaria*, Città Nuova, Roma 2023.

COZZI A., *Manuale di dottrina trinitaria*, Queriniana, Brescia 2013².

GRESHAKE G., *La fede nel Dio trinitario. Una chiave per comprendere*, Queriniana, Brescia 2012⁴.

LADARIA F.L., *Il Dio vivo e vero. Il mistero della Trinità*, San Paolo, Cinisello Balsamo (MI) 2012.

ECCLESIOLOGIA E MARIOLOGIA

Docente: GAUDENZIO ZAMBON

L304 - Ore settimanali: 4 – Il Semestre: venerdì 17.20-18.50 e sabato 9.30-11.05
sabato 8.45-11.05 (3 ore) dal 18/03 al 20/05

Ore totali: 48 – ECTS: 7

Il corso si propone di introdurre a una comprensione teologica ed ecumenica della chiesa. Il programma prevede di partire dallo studio della Costituzione dogmatica sulla Chiesa *Lumen gentium* nel contesto più ampio degli orientamenti conciliari del Vaticano II per poi passare a una prima bozza della concezione cattolica della chiesa aperta al dialogo con le altre chiese e alle sfide attuali. Successivamente, dopo una preliminare considerazione teologico-fondamentale di carattere metodologico, la riflessione si aprirà all'orizzonte della storia della salvezza cercando di cogliere i tratti fondamentali della chiesa nel mistero della *communio*, nel suo rapporto con il Regno di Dio, nella sua essenza di popolo di Dio, corpo e sposa di Cristo, dimora della sapienza e tempio dello Spirito Santo. Il percorso continuerà con la presentazione delle proprietà o note fondamentali della chiesa (una, santa, cattolica e apostolica) con attenzione sull'attuale discussione ecumenica. Infine, si soffermerà sulla forma concreta della chiesa come *communio* trattando il tema della missione dei laici, quello dei ministeri a servizio della *communio* - in particolare il ministero petrino -, e quelli della collegialità, della sinodalità, della parrocchia, degli ordini religiosi e delle aggregazioni laicali, della chiesa missionaria e dialogica. Alcune lezioni verranno riservate alla presentazione della figura di Maria "icona della Chiesa" (cap. VIII della *Lumen gentium*), allo studio dei dogmi mariani e del loro significato, al senso delle apparizioni. La verifica del grado di apprendimento dello studente avverrà con un colloquio di esame orale.

Bibliografia

Ecclesiologia

COMMISSIONE TEOLÓGICA INTERNAZIONALE, *Temi scelti d'ecclesiologia in occasione del XX anniversario della chiusura del Concilio Vaticano II (1985)*.

KASPER W., *Chiesa cattolica. Essenza, realtà, missione*, Queriniana, Brescia 2012.

REPOLE R., *La chiesa e il suo dono. La missione fra teo-logia ed ecclesiologia*, Queriniana, Brescia 2019.

SARTORI L., *La "Lumen gentium". Traccia di studio*, Messaggero – Facoltà Teologica del Triveneto, Padova 2011.

Mariologia

DE FIORES S., *Mariologia*, in CANOBBIO G. – CODA P. (a cura), *La Teologia del XX secolo. Un bilancio 2. Prospettive sistematiche*, Città Nuova, Roma 2003, 561- 622.

DE FIORES S., *Apparizioni*, in Id., *Maria. Nuovissimo dizionario*, vol. 1, Edizioni Dehoniane, Bologna 2006, 21-69.
Dispense del docente.

SACRAMENTI

Docente: FABIO FRIGO

L305 – Ore settimanali: 4 – I Semestre: venerdì 14.45-16.15 e sabato 8.45-10.45

Ore totali: 48 – ECTS: 6

Obiettivo generale: il Corso tende a far cogliere agli studenti il significato pregnante del termine "sacramento" che nella Chiesa cattolica si applica con particolare analogia a sette eventi o celebrazioni caratterizzanti il cammino spirituale dell'esperienza cristiana personale e comunitaria.

Contenuti: l'evento della Rivelazione, compiutosi nelle parole e nei gesti di Gesù – grazie all'azione dello Spirito – raggiunge il presente di ogni credente, aprendolo ad un futuro di speranza, nelle celebrazioni ecclesiali del mistero della Pasqua del Signore:

a) i sacramenti *dell'iniziazione cristiana* (battesimo – cresima – eucaristia) fondano l'identità del cristiano come persona immersa nella vita di Cristo ed equipaggiata dei carismi dello Spirito per poter partecipare pienamente al Corpo di Cristo (la Chiesa) e al dono sacrificale dell'Agnello pasquale. b) La Penitenza e l'Unzione degli infermi (i *sacramenti della guarigione*) sono concretizzazioni del tendenziale dinamismo di liberazione dal male morale (il peccato) e fisico (la malattia). c) L'Ordine e il Matrimonio (i *sacramenti del ministero*) fondano un particolare dinamismo comunionale della fede: nel ministero ordinato si diventa guida della Chiesa *in persona Christi*; nel matrimonio si diventa rinvio e partecipazione dell'agape divino manifestato in Cristo.

La modalità d'esame prevista è quella orale: verrà esaminato il livello di apprendimento generale delle *nozioni fondamentali* della materia e la capacità dei Sigg. Studenti di mettere in relazione tra loro gli argomenti.

Bibliografia

È chiesto ai Sigg. Studenti di integrare gli appunti personali del Corso con lo studio sistematico di un testo base scelto tra i seguenti:

SCHNEIDER T., *Segni della vicinanza di Dio. Compendio di teologia dei sacramenti*, Queriniana, Brescia 2005⁵.

SEBOUTE B., *Invito a credere. Credere nei sacramenti per riscoprirne la bellezza*, San Paolo, Brescia 2005⁵.

TURA E.R., *Il Signore cammina con noi*, Gregoriana, Padova 1989 (il testo è fuori commercio, ma su richiesta, può essere acquistato in forma di dispensa all'inizio del corso).

MORALE SESSUALE E FAMILIARE

Docente: OLIVIERO SVANERA

L307 – Ore settimanali: 4 – II Semestre: mercoledì 14.15-15.45 e giovedì 8.45-10.20

Ore totali: 48 – ECTS: 6

Lo scopo del corso è quello di tradurre nella concretezza della vita affettiva e sessuale le indicazioni della teologia morale fondamentale; inoltre di poter essere nelle condizioni di saper offrire una risposta cristiana, o almeno di poter dare i criteri fondamentali di essa, agli interrogativi morali dell'uomo chiamato a vivere la relazione nel matrimonio e in famiglia.

L'esperienza sessuale si presenta come fatto "complesso". Accettare la sfida della complessità, considerando la crisi delle evidenze etiche frutto del cambiamento socio-culturale e partendo dal riconoscimento dell'esistenza di una "questione sessuale" come caratterizzante il modo moderno di percepire e di vivere la sessualità, significa accettare la sfida di una argomentazione etica che porti a delle indicazioni e norme non semplicistiche, ma di cui si possa rendere ragione.

Anche la scelta del matrimonio e del 'metter su famiglia' si presenta oggi come un 'caso serio'. Con il Concilio Vaticano II la teologia del matrimonio è stata chiamata in merito ad un rinnovamento del suo senso e delle sue finalità.

Sullo sfondo di un dato antropologico-culturale complesso, emerge l'interpretazione alla luce della ragione e della Parola di Gesù come è compresa nella fede attuale della chiesa.

Dopo un confronto con la riflessione patristica e scolastica si indicheranno le linee di tendenza presenti nell'attuale ricerca a livello di insegnamento magisteriale e a livello di riflessione teologica. L'opzione "personalista" suggerita dal Magistero recente, vede la ricerca teologica impegnata nel compito di dare volto concreto a questo orientamento, indicando quali siano i criteri per una comprensione e valutazione della sessualità in una serie di questioni particolari e nella vita coniugale e verginale.

Il corso prevede lezioni frontali da parte del docente e la proposta di un contributo da parte degli studenti. La verifica dell'apprendimento avverrà sulla base di un tesario riassuntivo delle tematiche presentate durante le lezioni. Il colloquio d'esame avverrà a partire da un argomento scelto dallo studente o alla luce di un testo da lui scelto, indicando il percorso di approfondimento seguito per la sua preparazione.

Bibliografia

DIANIN G., *Matrimonio sessualità fecondità. Corso di morale familiare*, EMP-FTTr, Padova 2021.

FUMAGALLI A., *L'amore sessuale. Fondamenti e criteri teologico-morali*, Queriniana, Brescia 2017.

LINTNER M.M., *La riscoperta dell'eros. Chiesa, sessualità e relazioni umane*, Edizioni Dehoniane, Bologna 2015.

SVANERA O., *Amarsi da Dio. Storie d'amore bibliche e contemporanee*, Edizioni Messaggero, Padova 2018.

Appunti/dispense del docente.

Questo corso è frequentato anche dagli studenti iscritti al Ciclo Istituzionale della Facoltà Teologica del Triveneto.

BIOETICA

Docente: LEOPOLDO SANDONÀ

L308 – Ore settimanali: 2 – II Semestre: giovedì 10.40-12.15

Ore totali: 24 – ECTS: 3

Il corso intende introdurre anzitutto alla variegata storia ed epistemologia della bioetica nel XX secolo. Questo primo passaggio consente allo studente di riconoscere le tante "bioetiche" presenti nello scenario attuale (questioni animali, sperimentazioni, pratica clinica, robotica, intelligenza artificiale, bioetica ambientale). Un secondo blocco del corso sarà dedicato agli interventi magisteriali in materia e alle principali direttrici di approfondimento proposte dal pensiero cristiano filosofico e teologico. Nella terza parte verranno approfonditi i diversi contenuti della bioetica e le teorie etiche di riferimento prima di calarsi, nella quarta e ultima parte, su alcuni casi specifici che, nella loro complessità e particolarità, rappresentano un'applicazione paradigmatica delle questioni bioetiche. Un ultimo passaggio sarà dedicato al raccordo con la dimensione antropologica in rapporto a tecnologia e potere.

Gli obiettivi del corso sono da un lato l'acquisizione di nozioni precise su un campo variegato e spesso oggetto di equivoco. Dall'altro lato appare fondamentale il confronto con le istanze magisteriali ed insieme con i casi pratico-applicativi. In questa direzione è possibile far acquisire una circolarità virtuosa tra elementi teorici e pratici.

L'esame avverrà in forma orale partendo da un argomento a scelta e approfondendo il percorso operato sia in chiave contenutistica che in chiave di confronto critico.

Bibliografia

SANDONÀ L., *Bioetica integrale*, Aracne, Roma 2020.

Ulteriori materiali saranno forniti dal docente durante le lezioni.

Appunti del corso.

Questo corso è frequentato anche dagli studenti iscritti al Ciclo Istituzionale della Facoltà Teologica del Triveneto.

MORALE SOCIALE

Docente: GIORGIO BOZZA

L309 – Ore settimanali: 4 – I Semestre: mercoledì 15.55-17.30 e giovedì 10.40-12.15

Ore totali: 48 – ECTS: 6

Il corso si propone di avviare gli studenti ad una riflessione etico-teologica sul *fatto sociale*. A partire dalla *parola di Dio*, dalla *tradizione* della chiesa e facendo un continuo riferimento agli insegnamenti della Dottrina sociale della chiesa, si cercherà di rispondere alle domande sul *perché* e sul *come* vivere in società. La prospettiva teologica di tale percorso permetterà di individuare il progetto di Dio sulla convivenza umana, al fine di comprendere *cosa deve fare* l'uomo per vivere e realizzare un'autentica comunione-comunità tra tutti gli esseri viventi.

Con riferimento ai problemi concreti, il presente corso di etica sociale verrà organizzato intorno a tre centri *assiologici*: l'*economia*, la *politica*, e l'*ambiente*. Il mondo economico, il mondo politico e la Natura costituiscono le strutture che configurano le tre grandi forze umane: la brama dell'*avere*, l'ambizione del *potere* e il desiderio di "*vivere tra esseri viventi che vogliono vivere*". Nell'organizzazione tematica del presente corso la parte centrale sarà occupata dall'etica della vita economica, dall'etica politica e dall'etica ambientale. A queste tre parti verrà premesso un capitolo sulla storia della morale sociale e uno che fa riferimento ai principi fondamentali della Dottrina sociale della Chiesa; la persona, la sussidiarietà, la solidarietà, il bene comune, la partecipazione e la destinazione universale dei beni.

La verifica dell'apprendimento verterà in un colloquio orale.

Bibliografia

BOZZA G., *Da cristiani dentro la società. Introduzione alla morale sociale*, Dispensa, Padova 2022.

BOZZA G., *Il principio sabbatico. Un fondamento teologico per un'etica sociale*, EMP-FTTr, Padova 2011.

Le encicliche sociali, qualsiasi edizione.

PONTIFICIO CONSIGLIO DELLA GIUSTIZIA E DELLA PACE, *Compendio della dottrina sociale della chiesa*, Editrice Libreria Vaticana, Città del Vaticano 2004.

SORGE B., *Brevi lezioni di dottrina sociale*, Queriniana, Brescia 2017.

TOSO M., *Dimensione sociale della fede. Sintesi aggiornata di Dottrina Sociale della Chiesa*, LAS, Roma 2022.

Questo corso è frequentato anche dagli studenti iscritti al Ciclo Istituzionale della Facoltà Teologica del Triveneto.

STORIA DELLA CHIESA 2

Docente: CECCON SILVIO

L310 – Ore settimanali: 4 – I Semestre: mercoledì 17.35-18.20 (online) e venerdì 16.20-18.50

Ore totali: 48 – ECTS: 6

L'obiettivo del corso è la comprensione dello sviluppo storico della Chiesa tra riforme, divisioni interne, espansione missionaria e nuove sfide (secoli XIV-XXI), considerando le istituzioni ecclesiastiche, la religiosità, le relazioni con il mondo sempre più estraneo alla religione, dal tardo medioevo alla contemporaneità.

Contenuti di massima: Bonifacio VIII; il papato nel periodo di Avignone; lo scisma d'Occidente (1378- 1414); il conciliarismo e i concili del Quattrocento; i precursori delle riforme cinquecentesche, Lutero e le riforme non cattoliche; la riforma cattolica e il concilio di Trento; disciplinamento, missioni, riforme e controversie teologiche tra XVI e XVIII secolo; rapporti con il mondo Ottomano; aspetti di: Giansenismo, riti cinesi, giurisdizionalismo, illuminismo, massoneria; la rivoluzione francese, il periodo napoleonico e i rapporti con la Chiesa; Restaurazione e Chiesa; Pio IX, il Concilio Vaticano I e la questione romana; questione sociale, papato e modernismo tra Leone XIII e Pio X; Benedetto XV e la I guerra mondiale; Pio XI e Pio XII: i difficili rapporti della Chiesa con i regimi totalitari; la II guerra mondiale, il dopoguerra e la guerra fredda; Giovanni XXIII, Paolo VI e il concilio Vaticano II; la Chiesa tra II e III millennio. Alcuni riferimenti alla storia della chiesa del Triveneto.

Modalità: lezioni frontali; relazioni ed esposizioni degli studenti; lettura di fonti; visione di testi (saggi, studi, collezioni di fonti) presentati dal docente. Esame orale.

Bibliografia

Appunti delle lezioni.

Manuale di riferimento: DELL'ORTO U. – XERES S. (a cura di), *Manuale di storia della Chiesa*, voll. II, III e IV, Morcelliana, Brescia 2022.

Per una veloce visione di base complessiva e il recupero dei prerequisiti: LEMONNIER M. – CECCON S., *Storia della Chiesa. Lo sviluppo della vita della Chiesa dalla Pentecoste ai nostri giorni*, ISG, Vicenza 2013.

Indicazioni e chiarimenti verranno forniti durante le lezioni.

Altra bibliografia di confronto: CURZEL E., *Nell'anno del Signore. Date e nomi per la storia della Chiesa*, Ancora, Milano 2017;

FRANZEN A., *Breve storia della Chiesa*, Queriniana, Brescia 2006;

MARTINA G., *Storia della Chiesa da Lutero ai nostri giorni*, 4 voll., Morcelliana, Brescia 1994 ed edizioni successive.

■ SEMINARI (III anno con il II anno)

LA VITA DELLA MENTE

Docente: MARCO BARCARO

L440 - Ore settimanali: 2 - II Semestre: sabato 11.20-12.50

Ore totali: 24; ECTS: 3

Il seminario è dedicato al tema della vita della mente. Come testo di riferimento prenderemo un classico del pensiero, l'ultima opera di Hannah Arendt (1906-1975), intitolata appunto: *La vita della mente* (1978). Nella prima parte di questo saggio, dedicata al pensare, ci si domanda che cosa ci fa pensare e dove siamo quando pensiamo, in quale spazio e in quale tempo; nella seconda, dedicata al volere, si studia la facoltà spirituale della libertà. Questo tema attraversa tutta la storia della filosofia (dal problema di come conciliare la fede in un Dio onnipotente con le esigenze del libero arbitrio, fino al tentativo di far convivere la libertà con la legge della causalità o con le leggi della storia). La terza parte doveva trattare il giudicare, ma è rimasta solo abbozzata a causa della morte dell'autrice. La Arendt, che si è formata a contatto con alcune delle figure più significative della cultura del Novecento, in quest'opera attraversa alcuni dei motivi caratteristici della filosofia occidentale (come il rapporto tra pensiero e mondo), ma al contempo critica radicalmente la stessa tradizione filosofica. Al termine del seminario verrà chiesto un elaborato scritto sui temi discussi assieme.

Bibliografia

ARENDT H., *La vita della mente*, Il Mulino, Bologna 1987.

MORI L., *Hannah Arendt. Filosofia e politica dopo Auschwitz*, Carocci, Roma 2022.

PAPA A. (a cura), *Il pensiero plurale. Rileggere Hannah Arendt*, Mimesis, Milano-Udine 2022.

RICOEUR P., *Hannah Arendt*, Morcelliana, Brescia 2017.

APOCALISSE, LIBRO DELLA RIVELAZIONE: STUDIO DI Ap 1-3

Docente: ANDREA ALBERTIN

L440 – Ore settimanali: 2 – II Semestre: sabato 11.20-12.50

Ore totali: 24: ECTS: 3

Il libro dell'Apocalisse è riconosciuto come uno dei capolavori della letteratura universale ma non è di facile lettura, né è immediato cogliere la bellezza dei suoi misteri e del suo simbolismo. Esso sviluppa una straordinaria teologia della storia, presentando Dio quale signore delle vicende storiche e il Cristo-Agnello quale rivelatore del senso e della meta di tutti gli eventi. In particolare, il libro cerca di rispondere alla sempre inquietante domanda sui tempi e sulla modalità del rivelarsi della giustizia divina, raccontata come intervento medicinale (non di vendetta) di Dio nella storia e come giudizio sulle forze del male, fino al trionfo della visione della Gerusalemme nuova.

Il seminario intende offrire la lettura e l'interpretazione di Ap 1-3. Dopo un'introduzione generale all'intero libro (storia redazionale e dell'interpretazione, stile e lessico caratteristici, proposte di strutturazione, dimensione simbolica), saranno studiati i primi tre capitoli. Ciascun partecipante al seminario esaminerà una pericope scelta all'inizio del corso, approfondendo, con l'ausilio dei principali commentari, i "confini" del brano, il legame e la funzione rispetto al contesto prossimo, la struttura del brano e la sua scansione, il significato delle singole espressioni, il rapporto tra cristologia e antropologia, il messaggio teologico principale. La valutazione finale terrà conto della presentazione nelle sedute del seminario, della partecipazione a lezione e dell'elaborato scritto finale.

Bibliografia

BIANCHI E., *L'Apocalisse di Giovanni. Commento esegetico-spirituale*, Qiqajon, Magnano (Bi) 2000.

BIGUZZI G., *Apocalisse. Nuova versione, introduzione e commento*, Paoline, Milano 2016⁴.

BORING E. M., *Apocalisse*, Claudiana, Torino 2008.

DOGLIO C., *Apocalisse di Giovanni*, EMP, Padova 2010.

VANNI U., *Apocalisse di Giovanni. Secondo volume*, Cittadella Editrice, Assisi 2018.

7. LICENZA IN SCIENZE RELIGIOSE. CORSI BIENNIO

(Secondo ciclo - Laurea Magistrale)

INDICAZIONI PER L'ISCRIZIONE AL BIENNIO

1. Possono iscriversi al biennio anche coloro che stanno concludendo il Corso Laurea triennale senza aver ancora sostenuto l'esame finale e aver conseguito il titolo di Baccalaureato. Nel qual caso si viene iscritti come *studente straordinario*.
2. L'iscrizione al primo anno del biennio (entro settembre) come studente straordinario è possibile solo per gli studenti che non devono sostenere più di cinque esami del triennio oltre alla tesi scritta e all'esame finale di Laurea.
3. Gli studenti iscritti come straordinari al biennio devono sostenere l'esame di Baccalaureato (Laurea triennale) entro la sessione estiva (luglio) dopo il primo anno di iscrizione al biennio.
4. È possibile sostenere gli esami del biennio solo dopo aver fatto tutti quelli del triennio, anche se non si è ancora conseguito il titolo di Baccalaureato (Laurea triennale) con l'esame finale.
5. È possibile sospendere la frequenza ai corsi per un semestre al fine di completare gli esami e/o di conseguire il titolo di Licenza (Laurea magistrale).

STATUTO E REGOLAMENTO

Per ulteriori informazioni si veda il Regolamento dell'Istituto presente nel sito web sezione "L'Istituto" - "Statuto e Regolamento".

Sebbene la Chiesa abbia grandemente contribuito al progresso della cultura, l'esperienza dimostra tuttavia che, per ragioni contingenti, l'accordo fra la cultura e la formazione cristiana non si realizza sempre senza difficoltà. Queste difficoltà non necessariamente sono di danno alla fede; possono, anzi, stimolare lo spirito ad acquisirne una più accurata e profonda intelligenza. Infatti gli studi recenti e le nuove scoperte delle scienze, come pure quelle della storia e della filosofia, suscitano nuovi problemi che comportano conseguenze anche per la vita pratica ed esigono nuove indagini anche da parte dei teologi.

Gaudium et spes, n. 62

ORARIO SETTIMANALE DELLE LEZIONI

I-II ANNO (ANNO B)

		I Semestre	II Semestre
Mercoledì	14. 45 - 15. 30	Chiese cristiane ed ecumenismo	Dialogo interreligioso***
	15. 30 - 16. 15	Chiese cristiane ed ecumenismo	Dialogo interreligioso
	16. 20 - 17. 05	Chiese cristiane ed ecumenismo	Dialogo interreligioso
	17. 20 - 18. 05	Pedagogia dell'infanzia e dell'adolescenza	La Bibbia: crocevia di culture****
	18. 05 - 18. 50	Pedagogia dell'infanzia e dell'adolescenza	La Bibbia: crocevia di culture
Giovedì	14. 45 - 15. 30	Laboratorio di didattica*	Tirocinio indiretto 2^
	15. 30 - 16. 15	Progettazione didattica**	Tirocinio indiretto 1^
	16. 20 - 17. 05	Metodologia	Teoria della scuola e legisl. scolastica*o*o
	17. 20 - 18. 05	Religioni, arte e bellezza	Antropologia culturale
	18. 05 - 18. 50	Religioni, arte e bellezza	Antropologia culturale
Venerdì	14. 45 - 15. 30	Una religione virtuale	Diritto canonico
	15. 30 - 16. 15	Una religione virtuale	Diritto canonico
	16. 20 - 17. 05	Sussidiarietà veneta° (3 ore, 16.20-18.50)	Diritto canonico
	17. 20 - 18. 05	Giovani e digitale°° (3 ore, 16.20-18.50)	Psicologia della religione
	18. 05 - 18. 50	Acqua: etica e religioni°°° (3 ore, 16.20-18.50)	Psicologia della religione
Giovedì (indirizzo artistico- pastorale)	14. 45 - 15. 30	-	-
	15. 30 - 16. 15	L'arte delle icone	Arte: mistero pasquale
	16. 20 - 17. 05	L'arte delle icone	Arte: mistero pasquale
	17. 20 - 18. 05	Religioni, arte e bellezza	Film e religione
	18. 05 - 18. 50	Religioni, arte e bellezza	Film e religione

* Laboratorio di didattica: giovedì dalle 14.45 alle 17.05 (3 ore) dal 28/09 al 19/10.
 ** Progettazione didattica: giovedì dalle 14.45 alle 17.05 (3 ore) dal 26/10 al 16/11.
 *** Dialogo interreligioso: mercoledì 14.15-16.45, corso in comune con il Ciclo istituzionale della Facoltà teologica.
 ****La Bibbia: crocevia di culture*: ore 16.45-18.20.
 *o*oTeoria della scuola e legisl. scolastica: giovedì 16.20-18.50 (3 ore), dal 14 marzo al 23 maggio.
 ^ Tirocinio indiretto 1 e 2: giovedì dalle 14.45 alle 17.05 (3 ore) dal 15/02 al 7/03.
 ° Sussidiarietà veneta: radici ed esiti: venerdì 16.20-18.50 (3 ore); 29 settembre, 6, 13, 20 ottobre 2023.
 °° Giovani e digitale: venerdì 16.20-18.50 (3 ore); 27 ottobre, 3, 17, 24 novembre 2023.
 °°° Acqua: etica e religioni; venerdì 16.20-18.50 (3 ore); 1, 15, 22 dicembre 2023.
 °* Laboratorio: Yoga cristiano?: sabato, I Semestre, 9.30-12.15, 7-14-21-28 ottobre 2023.

NB: nelle ore di lezione abbinate senza pausa, al suono della campanella il docente può fare una breve sospensione durante la quale gli studenti possono uscire o entrare in aula.

PROGRAMMI DEI CORSI

■ I-II ANNO (Anno B)

CHIESE CRISTIANE ED ECUMENISMO

Docente: GIULIO OSTO

LM203 - Ore settimanali: 3 - I Semestre: mercoledì 14.45-17.05

Ore totali: 36 – ECTS: 5

I parte: 27 settembre, 4, 11, 18, 25 ottobre: introduzione all'ecumenismo

II parte: 8, 15, 22, 29 novembre: chiese ortodosse

III parte: 6, 13, 20 dicembre: chiese e comunità evangeliche

Il corso intende introdurre gli studenti a una conoscenza degli elementi fondamentali delle varie Chiese e comunità cristiane formatesi lungo i secoli, del Movimento Ecumenico e del cammino dei vari dialoghi ecumenici bilaterali e multilaterali in corso. La prima parte del corso è costituita da un'introduzione all'ecumenismo nelle sue tappe storiche e, in particolare, nell'approfondimento del magistero del Concilio Ecumenico Vaticano II, soprattutto del decreto *Unitatis redintegratio*. Si prenderanno in esame poi altri testi degli ultimi decenni, utili per l'apprendimento di criteri e metodi nell'incontro e dialogo tra cristiani di confessioni diverse.

La seconda parte del corso tratterà in modo più diretto, anche se sintetico, gli sviluppi storici delle varie confessioni cristiane, con una introduzione al mondo delle chiese ortodosse e delle chiese e comunità evangeliche (protestanti) nelle loro varie articolazioni.

L'esame consisterà in un colloquio orale. La prima parte del colloquio sarà una presentazione di un approfondimento, condotto liberamente da parte dello studente, di una particolare esperienza di chiesa o di un aspetto rilevante di una confessione cristiana, a partire da una bibliografia e da dei materiali che saranno offerti. La seconda parte del colloquio verterà sui punti del programma dettagliato che sarà consegnato all'inizio del corso.

Bibliografia

BAUBÉROT J., *Storia del protestantesimo. Da Lutero al movimento pentecostale*, Claudiana, Torino 2018.

GIANAZZA P. G., *Teologia orientale* (Fondamenta), Dehoniane, Bologna 2017.

MCGRATH A., *Il pensiero della Riforma. Una introduzione*, Claudiana, Torino 20163.

MORANDINI S., *Teologia dell'ecumenismo* (Fondamenta), Dehoniane, Bologna 2018.

PETRÀ B., *La chiesa dei padri. Breve introduzione all'Ortodossia*, Dehoniane, Bologna 2015³.

PEDAGOGIA DELL'INFANZIA E DELL'ADOLESCENZA

Docente: PATRIZIA GRANATA

LM224 - Ore settimanali: 2 - I Semestre: mercoledì 1720-18.50

Ore totali: 24 - ECTS: 3

Il corso si propone di dare vita a una solida e orientante cultura dell'infanzia, partendo dall'acquisire nozioni pedagogiche relative alla dimensione evolutiva e ai diversi contesti educativi all'interno dei quali il bambino e l'adolescente crescono e sviluppano i processi di apprendimento.

Conoscere i principi teorici, epistemologici e metodologici della pedagogia dell'infanzia e dell'adolescenza permette di svolgere il ruolo educativo in modo consapevole e intenzionale, ancor più, se viene offerta la possibilità di conoscere i punti di vista di differenti professioni affinché possa essere colta la complessità degli ecosistemi formativi.

Dal punto di vista metodologico-didattico, il corso si struttura in momenti frontali supportati da materiale didattico e momenti di dialogo e interazione. Il corso prevede inoltre attività laboratoriali e studi di caso per favorire l'approfondimento e prendere maggior consapevolezza dei contesti educativi relativi ai contenuti trattati.

Al termine del corso lo studente conoscerà e saprà argomentare i principi relativi alla pedagogia dell'infanzia e dell'adolescenza. Conoscerà i principali criteri da impiegare nell'attività educativa sapendone illustrare le modalità di applicazione. Saprà riconoscere e affrontare le principali difficoltà di apprendimento nel bambino e nell'adolescente. Saprà, inoltre, analizzare gli interventi educativi, distinguere e valutare le esperienze e le attività di apprendimento volte a promuovere lo sviluppo infantile.

L'esame consiste in una verifica orale della conoscenza acquisita sulle tematiche presentate durante le lezioni.

Bibliografia

BOBBIO A., *Il bambino tra teoria ed educazione. Visioni, interpretazioni e problemi di pedagogia dell'infanzia*, Vita e Pensiero, Milano 2008.

BOBBIO A., *Pedagogia dell'infanzia. Processi culturali e orizzonti formativi*, Scholè, Brescia 2020.

CALAPRICE S., *Paradosso dell'infanzia e dell'adolescenza: attualità, adultità, identità. Per una pedagogia dell'infanzia e dell'adolescenza*, Franco Angeli, Milano 2016.

PAPARELLA N., *Pedagogia dell'infanzia. Principi e criteri*, Armando, Roma 2005.

PERUCCA A. - DE CANALE B., *L'educazione dell'infanzia e il futuro del mondo*, Armando, Roma 2012.

METODOLOGIA

Docente: LIVIO TONELLO

LM225 - Ore settimanali: 1 - I Semestre: giovedì 16.20-17.05 (da fine novembre)

Ore totali: 6 - ECTS: 1

In preparazione alla tesi finale per conseguire il titolo di Licenza in Scienze religiose vengono attivati alcuni incontri sulla metodologia di ricerca per la produzione dell'elaborato.

Gli studenti vengono aiutati a comprendere il significato del lavoro di ricerca, a realizzare lo schema di tesi da presentare alla Commissione dei docenti stabili, a introdurre il proprio lavoro.

Viene approfondita anche la modalità della discussione di tesi di fronte alla commissione d'esame. Le lezioni si svolgono in forma laboratoriale con l'apporto di competenze derivanti da varie discipline teologiche e antropologiche.

Bibliografia

BOSCHINI P. – NARDELLO M. – BADIALI F., *Come si scrive una tesi in teologia*, Edizioni Dehoniane, Bologna 2017.

DIANICH S., *Il mestiere dello studente e la vocazione cristiana*, Edizioni Dehoniane, Bologna 2010.

ECCO U., *Come si fa una tesi di laurea*, La nave di Teseo, Milano 2017.

FACOLTÀ TEOLOGICA DEL TRIVENETO, *Note di metodologia 2023*, pro manuscripto, Padova 2023.

FANTON A., *Metodologia per lo studio della teologia*. Desidero intelligere veritatem tuam, EMP-FTTR, Padova 2010.

RELIGIONI, ARTE E BELLEZZA

Docente: ENRICO RIPARELLI

LM226 - Ore settimanali: 2 - I Semestre: giovedì 17.20-18.50

Ore totali: 24 – ECTS: 3

Pur in un'epoca come la nostra, definita abitualmente "civiltà delle immagini", il problema della rappresentazione nell'ambito religioso è motivo di divergenze tra ebraismo, cristianesimo e islam, essendo la loro specifica relazione con le immagini un fattore di differenziazione non trascurabile. Il corso si propone di esplorare i loro orizzonti estetici, con lo scopo di comprenderne l'origine e il valore, metterne in luce le peculiarità e scoprire le fonti del "conflitto delle interpretazioni" testimoniate lungo i secoli tra le tradizioni monoteiste, non meno che al loro interno.

Il percorso prenderà avvio da un'utile chiarificazione terminologica, seguita da una breve esplorazione del rapporto tra religione e arte. Il nucleo principale del corso sarà quindi dedicato ai fondamenti artistici di ciascuna delle tre religioni, per verificare come essi sono stati interpretati ed espressi lungo la storia. La sezione finale sarà rivolta alla scoperta delle rappresentazioni artistiche di alcuni grandi personaggi delle tre tradizioni religiose, per concludere con una riflessione dedicata all'"Arte della luce".

Unitamente all'analisi teoretica, la presentazione di alcuni esempi paradigmatici di creazioni artistiche favorirà una migliore comprensione dell'esperienza religiosa di ciascuno dei tre monoteismi, fornendo gli strumenti per una valida comparazione e per il loro incontro.

Modalità di esame: orale.

Bibliografia

BOESPFLUG F. - BAYLE F., *Les monothéismes en images: Judaïsme – Christianisme – Islam*, Bayard, Montrouge 2014.

FOGLIADINI E., *Parola e immagine tra Oriente e Occidente*, Dehoniane, Bologna 2015.

GUTMANN J. (a cura), *The Image and the Word. Confrontations in Judaism, Christianity and Islam*, Scholars Press, Missoula (Montana) 1977.

NAEF S., *La questione dell'immagine nell'Islam*, O barra edizioni, Milano 2011.

RIPARELLI E., *Memoria, creazione, dialogo. Percorsi dell'arte ebraica*, Cittadella Editrice, Assisi 2021.

Corso in comune con il percorso artistico-pastorale.

UNA RELIGIONE VIRTUALE: POSSIBILITÀ E LIMITI

Docente: LORENZO VOLTOLIN

LM200 - Ore settimanali: 2 - I Semestre: venerdì 14.45-16.15

Ore totali: 24 - ECTS: 3

La candida certezza che i linguaggi digitali siano l'ultimo e il più evoluto degli strumenti in possesso dell'uomo è ormai una pia illusione. A una più attenta analisi essi tendono, e sempre più riusciranno, a riprodurre le facoltà estetiche e le capacità antropologiche, anche le più complesse. Come vivere l'esperienza di fede e la vita ecclesiale negli ambienti digitali? Quali criteri adottare per una corretta impostazione dell'interazione uomo/macchina, umano/artificiale? Il corso si snoderà a partire dalla chiarificazione terminologica, per proseguire alla disamina delle categorie fondamentali necessarie alla teologia per una corretta interpretazione dei fenomeni, senza dimenticare l'applicazione nella prassi pastorale.

Troveranno spazio temi particolari di attualità quali: il metaverso, la realtà virtuale e aumentata, l'intelligenza artificiale, l'iterazione uomo-macchina, l'infosfera.

Le lezioni saranno svolte in modalità frontale e laboratoriale anche con l'utilizzo di dinamiche attive.

La prova finale conterà nell'elaborazione di uno scritto e di un colloquio orale.

Bibliografia

CERETTI F. - FELINI D. - GIANNATELLI R., *Primi passi nella media education*, Erickson, Trento 2006.

GUARDINI R., *L'essenza del cristianesimo*, Morcelliana, Brescia 20224.

MEYEROWITZ J., *Oltre il senso del luogo. Come i media elettronici influenzano il comportamento sociale*, Baskerville, Bologna 1995.

STECCANELLA A. - VOLTOLIN L. (a cura), *Giovani, fede e multimedia. Evangelizzazione e nuovi linguaggi*, EMP-Fttr, Padova 2022.

VOLTOLIN L., *Lo statuto veritativo dei media digitali. Una riflessione a partire da P. Ricoeur e W. Pannenberg*, Cittadella Editrice, Assisi 2016.

WAGNER R., *Religion, Ritual and Virtual reality*, Routledge, London 2012.

GIOVANI E DIGITALE

Docente: STEFANIA GARASSINI

LM229 - Ore settimanali: 3 - I Semestre: venerdì 16.20-18.50, 27 ottobre, 3 novembre, 17 novembre, 24 novembre, corso solo in modalità on-line

Ore totali: 12 - ECTS: 2

L'uso delle tecnologie va inserito in un quadro più ampio, che ne indagherà i numerosi risvolti educativi ormai sempre più evidenti sia nell'ambito familiare che in quello scolastico. Il punto di partenza è la considerazione delle logiche di fondo che caratterizzano questi strumenti, per riuscire a sfruttarle al meglio e non lasciarci condizionare da esse.

Il corso di propone di analizzare le peculiarità del digitale in modo da individuarne gli aspetti positivi. In particolare si analizzerà come il suo uso possa essere un'occasione di crescita personale e di creazione di buone relazioni e in che modo sia possibile dialogare e condividere con i ragazzi la sfida appassionante di vivere online in modo critico e consapevole. Oltre al rapporto con i social media si prenderà in esame anche il consumo di serie tv, che sempre più spesso forniscono modelli di vita e di comportamento agli adolescenti.

Bibliografia

GARASSINI S., *Lo schermo dei desideri. Come le serie tv cambiano la nostra vita*, Ares, Milano 2023.

GARASSINI S. (a cura) *Clicco quindi educo. Genitori e figli nell'era dei social network*, Ets, Pisa 2018.

GUI M., *Il digitale a scuola. Rivoluzione o abbaglio*, Il Mulino, Bologna 2019.

LYNCH J., *Il profumo dei limoni. Tecnologia e rapporti umani nell'era di Facebook*, Lindau, Torino 2012.

WOLF M., *Lettore vieni a casa. Il cervello che legge in un mondo digitale*, Vita e Pensiero, Milano 2018.

ACQUA: ETICA E RELIGIONI

Docente: GIORGIO BOZZA (coordinatore) ANDREA ALBERTIN, GIULIO OSTO

LM230 - Ore settimanali: 3 - I Semestre: venerdì 16.20, 1, 15, 22 dicembre

Ore totali: 9 - ECTS: 2

I frequenti fenomeni meteorologici che stanno sconvolgendo il nostro pianeta, come la siccità cronica, le alluvioni e il dissesto idrogeologico, richiedono un'assunzione di responsabilità da parte dell'uomo. Questi eventi non sono semplicemente casuali, ma sono le conseguenze di un atteggiamento errato dell'uomo nei confronti della natura. È ormai ampiamente dimostrato che i nostri stili di vita sono responsabili dei cambiamenti climatici che stanno devastando l'ambiente, quindi è urgente una "conversione ecologica".

L'acqua, che va dalla sua scarsità alla sua abbondanza, è un indicatore del nostro rapporto distorto con l'ambiente in cui viviamo. In questo corso, cercheremo di approfondire l'importanza e ragioni che rendono tale risorsa vitale per la sopravvivenza dell'umanità. Attraverso diverse prospettive, come quella biblica, interreligiosa ed etica, cercheremo di tracciare un percorso che aiuti gli studenti ad affrontare questa tematica con un atteggiamento propositivo, basato sulla necessità di stabilire una nuova alleanza tra ambiente e uomo.

L'esame finale consiste nella presentazione di un elaborato scritto di 10.000-12.000 caratteri (spazi inclusi), in cui si espone, in modo critico, uno degli argomenti trattati nel corso.

Bibliografia

AA. VV., *Storia d'acqua della Bibbia*, LDC-ABU, Torino 2007.

BIGNAMI B., *Terra, aria, acqua e fuoco*, EDB, Bologna 2012.

BOCCALETTI G., *Acqua. Una biografia*, Mondadori, Milano 2022.

DICASTERO PER IL SERVIZIO DELLO SVILUPPO UMANO INTEGRALE, *Aqua fons vitæ. Orientamenti sull'acqua: simbolo del grido dei poveri e del grido della Terra*, Città del Vaticano 2020.

SUSSIDIARIETÀ VENETA: RADICI ED ESITI

Docenti: GIORGIO BOZZA (coordinatore), GIOVANNI SILVANO, VECCHIATO TIZIANO

LM228 - Ore settimanali: 3 - I Semestre: venerdì 16.20-18.50, 29 settembre; 6, 13, 20 ottobre

Ore totali: 12 - ECTS: 2

Il corso, tenuto a più voci, si propone di approfondire il principio della sussidiarietà che regola l'organizzazione dei poteri nella società, preservando la loro legittima autonomia. Ogni docente svilupperà tale principio da diverse prospettive, come quella storica, sociale ed etica. L'obiettivo è dimostrare come la sussidiarietà possa ordinare in modo efficiente il rapporto tra i poteri, promuovendo la collaborazione tra di essi.

Partendo dall'evoluzione storica di questo principio, si esplorerà l'impatto che ha avuto sulla società moderna e le nuove prospettive che può aprire per il futuro, se interpretato nel suo significato autentico.

Durante il corso, verranno presentati esempi e applicazioni pratiche della sussidiarietà nei diversi ambiti della vita sociale. Inoltre, saranno proposti laboratori e confronti con operatori politici, della società civile e della Chiesa, in quanto questo principio rappresenta uno dei pilastri dell'insegnamento sociale della Chiesa.

Infine, si esplorerà il ruolo della sussidiarietà nel contesto territoriale veneto e le questioni che sorgono quando viene erroneamente associata al federalismo o a diverse forme di autonomia. Per l'esame finale del corso, gli studenti dovranno presentare un elaborato scritto (10-12 mila caratteri), in cui svilupperanno in modo critico uno degli argomenti trattati durante il percorso.

Bibliografia

CALABRÒ G. P. - HELZEL P. B., *La nozione di sussidiarietà tra teoria e prassi*, Edizioni Scientifiche Calabresi, Catanzaro 2009.

DI GIACOMO RUSSO B., *Il valore della sussidiarietà. Origini e attualità*, Città Nuova, Roma 2015.

Le encicliche sociali. Dalla Rerum Novarum alla Fratelli tutti, Paoline, Roma 2022.

DIALOGO INTERRELIGIOSO

Docente: GIULIO OSTO

LM236 - Ore settimanali: 3 - II Semestre: mercoledì 14.15-16.45

Ore totali: 36 – ECTS: 7

Tra gli 8 miliardi di persone che vivono sul pianeta terra, solo poco più di un miliardo (18%) comprende quelle battezzate nella Chiesa cattolica, e un altro miliardo comprende persone battezzate in chiese o comunità ortodosse o evangeliche. Un cristiano cattolico come considera e incontra i credenti di altre religioni? Com'è possibile, nel contesto contemporaneo, declinare l'universalità della rivelazione cristiana e della salvezza per tutti gli uomini e le donne donata da Gesù Cristo?

Il corso è una introduzione alla *teologia cristiana delle religioni* e al *dialogo interreligioso*, inizialmente con un percorso storico sul rapporto tra cristianesimo e altre religioni e, in un secondo momento, la riflessione teologica del Novecento. La parte più consistente vedrà l'analisi di alcuni testi del Concilio Ecumenico Vaticano II, in particolare *Lumen gentium*, *Dignitatis humanae*, *Nostra aetate*, per continuare con un'analisi della teologia degli ultimi decenni nella quale individuare tendenze, esagerazioni e revisioni nelle varie questioni implicate, insieme alle precisazioni del magistero (*Dialogo e annuncio*, 1991; *Il cristianesimo e le religioni*, 1997; *Dominus Iesus*, 2000; *Fratelli tutti*, 2020), e allo sviluppo dei vari dialoghi bilaterali e multilaterali tra cristiani e credenti di altre religioni.

Il corso è costituito dalle lezioni frontali del docente e comprende alcuni lavori di gruppo.

L'esame consisterà in un colloquio orale a partire da un elenco di temi.

Bibliografia

CODA P., *Il logos e il nulla. Trinità, religioni, mistica*, Città Nuova, Roma 2003.

DOTOLO C., *Teologia delle religioni* (Fondamenta), Dehoniane, Bologna 2021.

DUPUIS J., *Il cristianesimo e le religioni. Dallo scontro all'incontro* (GdT 283), Queriniana, Brescia 2002.

OSTO G., *Pietro Rossano* (Pensiero Teologico 6), Morcelliana, Brescia 2023.

TRIANNI P., *Dialogo* (Parole allo specchio), Messaggero, Padova 2019.

* Il corso è frequentato anche dagli iscritti al Ciclo Istituzionale della Facoltà teologica del Triveneto.

LA BIBBIA: CROCEVIA DI CULTURE

Docente: ANDREA ALBERTIN

LM231 Ore settimanali: 2 - II Semestre: mercoledì 16.45-18.20

Ore totali: 24 – ECTS: 3

Il canone biblico cristiano può essere riconosciuto come un "prodotto interculturale", poiché i vari libri in esso raccolti sono frutto di un lungo percorso di maturazione redazionale, in cui la fede, la spiritualità e la teologia del popolo d'Israele e, successivamente, del movimento legato a Gesù di Nazareth, sono entrati in dialogo con forme religiose, culturali e spirituali differenti. Ciò ha comportato un continuo dialogo e confronto con queste realtà, favorendo una relazione con esse e un loro apprezzamento, pur segnando un processo di radicamento nella propria tradizione.

Il corso intende indagare alcuni temi biblici particolari a partire da questa prospettiva di indagine: la creazione, la salvezza, l'evento cristologico. Lo studio di brani scelti, secondo la metodologia esegetica da essi richiesta, verterà sull'individuazione dei contatti e delle "contaminazioni" interculturali e interreligiosi occorsi sia nel contesto ebraico e, in seguito, nell'incipiente movimento cristiano, così da sviluppare alcune linee di teologia biblica utili a focalizzare l'annuncio della Scrittura sul tema dell'incontro con l'altro.

L'esame sarà orale e riguarderà una parte del materiale studiato a lezione e la lettura di un testo integrativo.

Bibliografia

DAOU F. - TABBARA N., *L'ospitalità divina e la fraternità umana. L'altro nel dialogo islamo-cristiano*, Edizioni Qiqajon, Magnano (Bi) 2022.

EHRENSPERGER K., *Paul at the Crossroads of Cultures. Theologizing in the Space Between*, Bloomsbury T&T Clark, London-New York (NY) 2013.

LÖNING K. - ZENGER E., *In principio Dio creò. Teologie bibliche della creazione*, Paideia, Brescia 2006.

MEYER D., *Dov'è Caino tuo fratello? Un dialogo antico tra giudaismo e cristianesimo*, San Paolo, Cinisello Balsamo (Mi) 2021.

O'COLLINS G., *Salvezza per tutti. Gli altri popoli di Dio*, Queriniana, Brescia 2011.

ANTROPOLOGIA CULTURALE

Docente: ANNAMARIA RONDINI

LM232 - Ore settimanali: 2 - II Semestre: giovedì 17.20-18.50

Ore totali: 24 – ECTS: 3 – corso solo in modalità on-line

Cos'è la cultura e quali sono i suoi elementi? Come possono essere affrontate le differenze culturali in un mondo così complesso ed articolato? È possibile un confronto/dialogo tra cultura cristiana e laica? Il corso partendo da una definizione di cultura e una brevissima storia dell'antropologia culturale propone alcuni strumenti d'analisi.

In particolare si affrontano i concetti di modello culturale, il legame tra modelli e valori, modelli e religione cristiana nella seconda metà del Novecento. Un plesso è dedicato a corpo e linguaggio simbolico: spazi, tempi, codici, linguaggi, demarcazioni, il corpo femminile e maschile, il corpo sessuato e la sottrazione simbolica della verginità del corpo, Un terzo nucleo su corpo e il sacro: contenitore ed energia, la morte del corpo e la sua dissoluzione; puro-impuro, sacro-profano, il sacrificio, il numinoso. Un quarto nodo: la superstizione, la magia, le sette. Gli elementi del rito, liminale e liminoide, la gestione dello spazio e del tempo. Infine: le religioni di sostituzione, il consumismo, le ideologie politiche del Novecento: il salutismo e il giovanilismo, il digitale Il rischio, il pericolo, la paura e il loro rapporto con il potere.

Il corso on line è costituito dalle lezioni frontali della docente sorrette da una dispensa, da power point e letture mirate. L'esame consisterà in un colloquio orale a partire da un elenco di temi.

Bibliografia

DOUGLAS M., *Purezza e pericolo*, Il Mulino, Bologna 2014.

FABIETTI U., *Elementi di antropologia culturale*, Mondadori, Milano 2015.

GALIMBERTI U., *Il Corpo*, Feltrinelli, Milano 2013.

GIUSBERTI F. - NORI R., *Il pensiero quasi-magico*, «Psicologia Contemporanea», 160, (2000) 50-55.

MENICOCCHI M., *Antropologia delle religioni. Introduzione alla storia culturale delle religioni*, Altravista, Pavia 2008.

DIRITTO CANONICO

Docente: ALBERTO ALBERTIN

LM204 - Ore settimanali: 3 - II Semestre: venerdì 14.45-17.05

Ore totali: 36 - ECTS: 5

Il corso si propone di far riscoprire l'importanza e la profondità del Diritto Canonico nella vita e nella missione della Chiesa, mettendone in risalto il fondamento teologico, l'utilità pastorale e la carità, intesa come il principio giuridico costitutivo del diritto ecclesiale.

Attraverso l'approfondimento di alcune parti del testo codiciale, si vuole favorire la scoperta che ogni membro del popolo di Dio ha delle proprie responsabilità all'interno della Chiesa e per questo è chiamato ad assumersi, anche in maniera qualificata, dei compiti importanti a servizio della vita ecclesiale. Verranno, infine, analizzati alcuni ambiti concreti nei quali ogni singolo studente potrà apprezzare e valorizzare la ricchezza di sintesi teologica e di precisa indicazione su aspetti salienti della vita cristiana.

Metodo di esame: l'esame finale si svolgerà in forma orale.

Contenuti:

Il Codice di Diritto canonico: presentazione generale e sintesi indicativa di ogni singolo Libro.

I Fedeli cristiani: obblighi e diritti di tutti i fedeli, dei fedeli laici e dei fedeli ministri ordinati. La vita consacrata nella chiesa: forme e carismi.

La struttura della Chiesa: universale e particolare.

Il compito di insegnare nella Chiesa: il Magistero gerarchico, il ministero della Parola e l'educazione cattolica.

La funzione di santificare della Chiesa: il sacramento della Penitenza e il sacramento del Matrimonio.

Le sanzioni nella Chiesa: le pene medicinali o censure e le pene espiatorie.

Bibliografia

Testo del Codice di Diritto canonico; si suggerisce il *Codice di diritto canonico commentato*, Ancora, Milano 2022; oppure *Codice di diritto canonico e leggi complementari*, Editore Coletti a San Pietro, Roma 2018.

BIANCHI P., *Quando il matrimonio è nullo?*, Ancora, Milano 1998.

DE PAOLIS V., *La vita consacrata nella Chiesa*, Marcianum Press, Venezia 2015.

MIRAGOLI E., *Il sacramento della penitenza*, Ancora, Milano 1999.

URRU A.G., *La funzione di insegnare della chiesa*, Ed. Vivere In, Roma 2001.

PSICOLOGIA DELLA RELIGIONE

Docente: ANTONIO ORIENTE

LM207- Ore settimanali: 2 - II Semestre: 17.20-18.50

Ore totali: 24 – ECTS: 3

Il corso si propone di definire la psicologia della religione e di evidenziarne le tematiche principali attraverso un'introduzione storica e lo studio di alcuni autori e dei rispettivi modelli interpretativi dell'atteggiamento religioso.

Inoltre saranno affrontati i seguenti temi:

- lo sviluppo del senso religioso della persona;
- il rapporto tra la psicologia della religione e la teologia;
- il dialogo educativo secondo la prospettiva di A. Godin.

Il corso prevede lezioni frontali da parte del docente. L'esame consiste in una verifica orale della conoscenza dei contenuti acquisiti durante le lezioni.

Bibliografia

ALETTI M., *Psicologia della religione*, in G. FILORAMO - M.C. GIORDA - N. SPINETO, *Manuale di Scienze della religione*, Morcelliana, Brescia 2019, 105-147.

CENCINI A. – MANENTI A., *Psicologia e teologia* (Fondamenta), Dehoniane, Bologna 2015.

FIZZOTTI E., *Introduzione alla psicologia della religione*, Franco Angeli, Milano 2016.

VERGOTE A., *Psicologia religiosa*, Borla, Roma 1979.

CIOTTI P. - DIANA M., *Psicologia e religione*, Dehoniane, Bologna, 2018.

CORSI DI INDIRIZZO

Corsi abilitanti all'IRC 2023-2024

TEORIA DELLA SCUOLA E LEGISLAZIONE SCOLASTICA

Docente: MASSIMO BERTAZZO

LM211 - Ore settimanali: 3 - Il Semestre, giovedì 16.20-18.50 dal 14 marzo al 23 maggio

Ore totali: 24 – ECTS: 3

I contenuti del corso:

- Presentazione: la Costituzione e la legislazione scolastica;
- Legislazione scolastica e docenti di IRC;
- Le riforme della scuola nella storia italiana: i decreti delegati, il testo unico, la normativa recente e il PTOF;
- La funzione docente nel CCNL e le organizzazioni sindacali;
- Gli organi collegiali;
- Inclusione a scuola: PEI, PdP, GLI;
- I procedimenti disciplinari, il personale della scuola; lo statuto delle studentesse e degli studenti, il patto di corresponsabilità, i procedimenti disciplinari nei confronti degli alunni;
- Aspetti pratici: orario di lavoro, compilazione del registro, assenze, permessi, colloqui con i genitori;

Bibliografia

DI NOCERA A.M. - IOVINO L. - MATARAZZO C., *Concorso IRC Insegnante di Religione – Manuale per la preparazione al concorso per l'Insegnamento della Religione Cattolica*, Edizioni Simone, Napoli 2021 (è in preparazione una nuova edizione che viene consigliata).

 CORSI DI INDIRIZZO
Con arte – Indirizzo artistico-pastorale 2023-2024

ARTE E LITURGIA 1
L'ARTE DELLE ICONE

Docente: ANNAROSA AMBROSI

LM233 - Ore settimanali: 2 - I Semestre: giovedì 15.30-17.05

Ore totali: 24 – ECTS: 3

Il corso è così strutturato:

- percorso sulla storia dell'immagine sacra nel contesto dell'arte cristiana, nel suo rapporto con la Sacra Scrittura e con la riflessione teologica, filosofica e spirituale, allo scopo di evidenziare le vie attraverso le quali «la nostra [cattolica] tradizione più autentica, che condividiamo pienamente con i fratelli ortodossi, ci insegna che il linguaggio della bellezza, messo a servizio della fede, è capace di raggiungere il cuore degli uomini e di far loro conoscere dal di dentro colui che osiamo rappresentare nelle immagini, Gesù Cristo, il Figlio di Dio fatto uomo lo stesso ieri e oggi e per tutti i secoli (Eb 13,8)», (Giovanni Paolo II, *Duodecimum saeculum*, § 12).
- Ermeneutica del realismo simbolico quale linguaggio efficace nel superare la soglia della visibilità, in un processo mistagogico vissuto nell'ottica della possibilità di una "esperienza di Dio", tanto cara alla spiritualità delle Chiese Cristiane d'Oriente;
- ruolo dell'immagine sacra nello spazio e tempo liturgici, con particolare attenzione al mistero pasquale;
- antichi e moderni iconografi: le cifre di un linguaggio comune.

La lezione frontale sarà supportata da strumenti multimediali, e da contenuti indicati nella pagina del docente. La verifica finale, in forma scritta, verterà sull'analisi di un'immagine data, da sviluppare attraverso i criteri e la metodologia esposti nel corso delle lezioni.

Bibliografia

DAMASCENO G., *La difesa delle sacre immagini*, Città nuova, Roma 1983.

FLORENSKIJ P., *Le porte regali. Saggio sull'icona*, Adelphi, Milano 1977.

GIOVANNI PAOLO II, *XII Centenario del II Concilio di Nicea II*, Paoline, Roma 1988.

MEZZALIRA G. - BERTABONI E. - MATTA G. - AMBROSI A., *L'Officina dei Santi. Ciclo iconografico realizzato nell'Abbazia di Maguzzano e riflessioni sull'arte sacramentale*, Aurelia, Asolo (TV) 2010.

SENDLER E., *L'icona, immagine dell'invisibile. Elementi di teologia, estetica, tecnica*, Edizioni Paoline, Roma 1983.

ESTETICA

RELIGIONI, ARTE E BELLEZZA

Docente: ENRICO RIPARELLI

LM226 - Ore settimanali: 2 - I Semestre: giovedì 17.20-18.50

Ore totali: 24 - ECTS: 3

Corso comune al Biennio della Licenza in Scienze Religiose

Pur in un'epoca come la nostra, definita abitualmente "civiltà delle immagini", il problema della rappresentazione nell'ambito religioso è motivo di divergenze tra ebraismo, cristianesimo e islam, essendo la loro specifica relazione con le immagini un fattore di differenziazione non trascurabile. Il corso si propone di esplorare i loro orizzonti estetici, con lo scopo di comprenderne l'origine e il valore, metterne in luce le peculiarità e scoprire le fonti del "conflitto delle interpretazioni" testimoniate lungo i secoli tra le tradizioni monoteiste, non meno che al loro interno.

Il percorso prenderà avvio da un'utile chiarificazione terminologica, seguita da una breve esplorazione del rapporto tra religione e arte. Il nucleo principale del corso sarà quindi dedicato ai fondamenti artistici di ciascuna delle tre religioni, per verificare come essi sono stati interpretati ed espressi lungo la storia. La sezione finale sarà rivolta alla scoperta delle rappresentazioni artistiche di alcuni grandi personaggi delle tre tradizioni religiose, per concludere con una riflessione dedicata all'"Arte della luce".

Unitamente all'analisi teoretica, la presentazione di alcuni esempi paradigmatici di creazioni artistiche favorirà una migliore comprensione dell'esperienza religiosa di ciascuno dei tre monoteismi, fornendo gli strumenti per una valida comparazione e per il loro incontro.

Modalità di esame: orale.

Bibliografia

BOESPFLUG F. - BAYLE F., *Les monothéismes en images: Judaïsme - Christianisme - Islam*, Bayard, Montrouge 2014.

FOGLIADINI E., *Parola e immagine tra Oriente e Occidente*, Dehoniane, Bologna 2015.

GUTMANN J. (a cura), *The Image and the Word. Confrontations in Judaism, Christianity and Islam*, Scholars Press, Missoula (Montana) 1977.

NAEF S., *La questione dell'immagine nell'Islam*, O barra edizioni, Milano 2011.

RIPARELLI E., *Memoria, creazione, dialogo. Percorsi dell'arte ebraica*, Cittadella Editrice, Assisi 2021.

ARTE E ANNUNCIO

ARTE E CRISTIANESIMO: IL MISTERO PASQUALE

Docente: ANTONIO SCATTOLINI

LM234 - Ore settimanali: 2 - II Semestre: giovedì 15.30-17.05

Ore totali: 24 - ECTS: 3

Il corso intende riscoprire il grande patrimonio artistico incentrato sul Mistero Pasquale che il Cristianesimo ha generato in venti secoli di storia, dalle origini alla modernità. Le due lezioni introduttive e l'analisi di singole creazioni suddivise secondo l'articolazione del Triduo, vogliono mettere in luce quattro aspetti:

- come l'arte ha narrato gli eventi legati alla Passione e alla Risurrezione (Credo);
- come ne ha accompagnato la celebrazione liturgica (Sacramenti);
- come ne ha tratto insegnamenti morali (comandamento dell'amore);
- come ha favorito l'interiorizzazione spirituale e la (preghiera).

L'esame sarà orale: ogni studente sceglierà una creazione dell'arte cristiana e ne proporrà un breve commento di tipo storico/artistico, biblico/teologico, spirituale/attualizzante (10 minuti). Il docente allargherà l'orizzonte e svilupperà insieme al candidato l'interazione con elementi collegati emersi durante il corso (10 minuti).

Bibliografia

BRUNET E. - SCATTOLINI A., *Gustate e vedete. Per un annuncio del Vangelo con arte*, Elledici, Torino 2020.

BRUNET E. - SCATTOLINI A. (a cura), *L'arte che guarisce, la bellezza che salva*, Effatà, Torino 2021.

ZANCHI G., *Un amore inquieto. Potere delle immagini e storia cristiana*, Dehoniane, Bologna 2020.

Altri materiali bibliografici saranno indicati nel corso delle lezioni.

ARTE E TEOLOGIA

FILM E RELIGIONE

Docente: MARTA MARCHESI

LM235 - Ore settimanali: 2 - II Semestre: giovedì 17.20-18.50

Ore totali: 24 - ECTS: 3

Da oltre cento anni, il cinema è la macchina dei sogni, con la sua capacità di immergerci in altre vite, regalarci emozioni e stimolare l'empatia, trasmettendo messaggi attraverso le vicende che scorrono davanti ai nostri occhi. Con il passare degli anni, ha toccato molte volte l'argomento religioso, sia raccontandone le figure principali (Gesù, Maria, ma anche alcuni santi), sia mostrando come i diversi credo influiscano sui personaggi e sulle trame che affrontano.

Il corso vuole offrire un primo approccio alla lettura delle immagini in movimento e un percorso su come la settima arte si sia approcciata alla religione. L'intenzione è anche quella di offrire spunti per la costruzione di percorsi tematici di supporto alla pastorale, che possano affrontare un argomento attraverso il cinema non solo a partire dalla tematica trattata dal film, ma approfondendo il suo linguaggio e le intenzioni dell'autore.

Il corso è costituito dalle lezioni frontali del docente, alternate alla visione di brevi spezzoni di audiovisivi (film e serie tv).

Bibliografia

CATTORINI P., *Teologia del cinema. Immagini rivelate, narrazioni incarnate, etica della visione*, Dehoniane, Bologna 2020.

CORSI M., *Il linguaggio cinematografico*, Hoepli, Milano 2022.

CARLUCCIO G. - MALAVASI L. - VILLA F., *Il cinema. Percorsi storici e questioni teoriche*, Carocci Editore, Roma 2022.

GIRALDO F. - PREVEDELLO A., *La fede nel cinema di oggi. Inquietudini e speranze in 14 film*, Effatà Editrice, Cantalupa (TO) 2013.

ZORDAN D., *La Bibbia a Hollywood. Retorica religiosa e cinema di consumo*, Dehoniane, Bologna 2013.

8. CORSI PER IL TIROCINIO

Il tirocinio è finalizzato all'interazione strategica tra teorie e pratiche, e rappresenta una preziosa opportunità di formazione e di sviluppo della professionalità docente in quanto costituisce un fattore determinante di raccordo tra l'ambito delle conoscenze e quello delle abilità e delle competenze (di base, trasversali, disciplinari, tecnico-pratiche). Il percorso di tirocinio è strutturato nei due anni del biennio specialistico e prevede corsi didattici, esercitazioni pratiche in situazione, colloqui con il tutor, verifica finale.

PROGETTAZIONE DIDATTICA

Docente: MICHELE VISENTIN

LM501 – Ore settimanali: 3 – I Semestre: giovedì 14.45-16.15 (2 ore) dal 26/10 al 16/11

Ore totali: 12 – ECTS: 2

Agli studenti verranno fornite le conoscenze fondamentali e i contesti per sviluppare competenze didattiche essenziali per la professione docente. Il corso intende favorire lo sviluppo di una didattica che metta al centro della propria azione progettuale l'apprendimento significativo.

Dopo una prima fase di analisi delle metodologie didattiche più efficaci il corso si concentrerà sul tema della "comprensione significativa" e della "progettazione a ritroso". Si proporrà di pianificare il curriculum di apprendimento a partire da "ciò che merita essere appreso".

La presentazione dei nuclei tematici avverrà mediante esemplificazioni pratiche degli aspetti teorici propri della progettazione didattica significativa, attraverso il dialogo, la ricerca e l'attività laboratoriale. Particolare attenzione verrà prestata alle dinamiche relazionali e comunicative che possono favorire oppure ostacolare il percorso didattico progettato.

Contenuti del corso

1. Il processo di progettazione e le sue fasi
2. Che cos'è la comprensione profonda: aspetti teorici e pratici
3. Come valutare la comprensione
4. La dimensione narrativa del curriculum
5. Reciproca interazione tra relazione e progettazione

Bibliografia

CARNEVALE C., *La pratica didattica nell'IRC*, Elledici, Torino 2020.

D'ALONZO L., *Come fare per gestire la classe nella pratica didattica*, Giunti, Firenze 2012.

SCLAVI M. – GIORNELLI G., *La scuola e l'arte di ascoltare. Gli ingredienti delle scuole felici*, Feltrinelli, Milano 2014.

LABORATORIO DI DIDATTICA

Docente: MICHELE VISENTIN

LM503 – Ore settimanali: 3 – I Semestre: giovedì 14.45-16.15 (2 ore) dal 28/09 al 19/10

Ore totali: 12 – ECTS: 2

Riprendendo i concetti della progettazione a ritroso (McTighe-Wiggins, 2004) verranno forniti strumenti per l'applicazione delle conoscenze apprese nel modulo di progettazione didattica. In particolare agli studenti verrà richiesta la progettazione di Unità di Apprendimento (UdA) attraverso esperienze laboratoriali.

Il corso presenterà alcuni modelli di Curricolo verticale e strumenti utili per la comprensione dei processi in atto nella scuola italiana e del passaggio verso una didattica per competenze, necessaria quanto problematica.

Contenuti del corso

1. Pianificare esperienze di apprendimento
2. Il Modello Veneto per la costruzione di UdA
3. Matrici di progettazione

Bibliografia

CARNEVALE C., *Progettare per competenze nell'Irc. Il nuovo quadro delle Indicazioni Nazionali*, Elledici, Torino 2013.

J. MCTIGHE-G. WIGGINS, *Fare progettazione. La pratica*, LAS, Roma 2004.

TIROCINIO DIDATTICO

Referente: CHIARA DEPPIERI (chiara_deppieri@tiscali.it)

Il biennio per il conseguimento del titolo di *Licenza in Scienze Religiose* prevede l'attività di Tirocinio per la professionalizzazione degli Insegnanti di Religione (IdR).

Il *tirocinio* consiste in attività svolte in ambito scolastico coordinate e valutate da un *tutor* (docente dell'Istituto) e da un referente dell'ambito scelto (cf. *Regolamento ISSR*, art. 106).

L'attività di Tirocinio si suddivide in *tirocinio indiretto* e *tirocinio diretto*.

Il *tirocinio indiretto* comprende lezioni presso l'Istituto e incontri di gruppo (riflessione/autoriflessione) con il *tutor*.

Il *tirocinio diretto* comprende la presenza attiva nell'ambito professionale con la guida di un *mentore*.

La durata del tirocinio si dispiega in 2 anni accademici:

- il primo anno è caratterizzato dalla osservazione e dalla valutazione da parte del tirocinante della propria capacità di relazionarsi con gli alunni e con l'ambiente professionale;
- nel secondo anno il tirocinante si esercita nella progettazione, nella realizzazione di unità didattiche, nella autovalutazione finale;
- qualora l'esperienza di Tirocinio diretto e indiretto non sia valutata positivamente dalla Commissione apposita, è possibile ripetere il Tirocinio. Se anche la seconda volta l'esito non dovesse essere positivo si procede alla sospensione del Tirocinio.

TIROCINIO DIDATTICO 1 e 2

Docente tutor: MICHELE VISENTIN

ECTS: 4

A. TIROCINIO PER STUDENTI SENZA ESPERIENZA

100 ore annuali x 2 anni

(ECTS 6 x 2 = 12)

TIROCINIO PRIMO ANNO

12 ore di "Progettazione didattica" (primo semestre) con esame finale

giovedì: dal 26 ottobre al 16 novembre 2023

[ECTS 2]

12 ore di "Tirocinio indiretto"

(secondo semestre insieme a studenti del Tirocinio secondo anno)

giovedì: dal 15 febbraio al 7 marzo 2024

50 ore in classe (Tirocinio diretto) con il mentore: lezioni, organi collegiali, ricevimento, dialogo con il mentore...

10 ore di studio personale, per diario di bordo, progetto didattico e compilazione schede.

16 ore per stesura della relazione "Tirocinio didattico - primo anno."

[ECTS 4]

TIROCINIO SECONDO ANNO

12 ore di "Laboratorio di didattica" (primo semestre) con esame finale

giovedì: dal 28 settembre al 19 ottobre 2023

[ECTS 2]

12 ore di "Tirocinio indiretto"

(secondo semestre insieme a studenti del Tirocinio primo anno)

giovedì: dal 15 febbraio al 7 marzo 2024

50 ore in classe con il mentore (Tirocinio diretto): lezioni, organi collegiali, ricevimento genitori, dialogo con il mentore.

10 ore di studio personale, per diario di bordo, progetto didattico e compilazione schede.

16 ore per la stesura della relazione "Tirocinio didattico - secondo anno."

[ECTS 4]

B. TIROCINIO PER STUDENTI CON ESPERIENZA

Gli studenti che sono stati insegnanti di RC con incarichi annuali (almeno 4 continuativi) riducono il tirocinio diretto in classe da 50 a 25 ore.

C. ESONERO DAL TIROCINIO DIRETTO

Gli studenti che sono insegnanti di RC da più di dieci anni sono esonerati dal Tirocinio diretto, salvo particolari richieste da parte dell'Ufficio scuola della Diocesi, ma sono tenuti alla produzione di un elaborato scritto.

9. PERCORSI TEMATICI CURRICULARI

"CON ARTE" **PERCORSO ARTISTICO-PASTORALE**

Il percorso "Con arte" è costituito da corsi inseriti all'interno del piano studi del biennio in Scienze Religiose, hanno valore accademico e permettono l'acquisizione dei crediti formativi (ECTS).

Il percorso offre corsi di approfondimento sull'arte cristiana con lo scopo di aiutare a "leggere" una espressione artistica cogliendone il senso teologico, anche in vista di una finalità pedagogica nella comunicazione della fede.

I destinatari principali del percorso sono: insegnanti di religione, operatori pastorali, catechisti, educatori, formatori, guide turistiche, docenti di storia dell'arte e architetti, cultori del bello e appassionati d'arte.

Nell'A.A. 2023-2024 i corsi attivati sono:

Primo semestre, ottobre-dicembre:

- Arte e liturgia 1: *L'arte delle icone*. Presentazione del corso nelle pagine precedenti.
- Estetica: *Religioni, arte e bellezza*. Presentazione del corso nelle pagine precedenti.

Secondo semestre, febbraio-maggio:

- Arte e annuncio: *Arte e cristianesimo: il mistero pasquale*. Presentazione del corso nelle pagine precedenti.
- Arte e teologia: *Film e religione*. Presentazione del corso nelle pagine precedenti.

È possibile iscriversi a uno solo o a più corsi o a tutti i quattro corsi del percorso che si svolgono sempre il giovedì pomeriggio dalle 15.30 alle 18.50.

Le iscrizioni si effettuano secondo le modalità previste per tutti gli altri studenti.

Al termine del percorso è rilasciato un attestato di partecipazione riconosciuto a livello diocesano se completato con altri corsi, anche se frequentati alla Scuola di formazione teologica: introduzione alla Sacra Scrittura – Teologia fondamentale – Introduzione ai Vangeli – Introduzione al cristianesimo – Cristologia – Trinitaria – Ecclesiologia – Introduzione alla liturgia.

PERCORSO ECUMENICO E INTERRELIGIOSO

Il corso sulle chiese non cattoliche e quello sul dialogo interreligioso sono inseriti all'interno del piano studi del biennio in Scienze Religiose, hanno valore accademico e permettono l'acquisizione dei crediti formativi (ECTS).

La finalità del corso "Chiese cristiane ed ecumenismo" è la conoscenza storica e contenutistica delle principali chiese non cattoliche (ortodosse ed evangeliche) come espressione del cammino ecumenico, cioè la conversione di tutti i cristiani a Cristo in un percorso di ascolto reciproco, riconoscimento e dialogo.

La finalità del corso "Dialogo interreligioso" è quella di apprendere criteri e atteggiamenti dei cristiani nei confronti di credenti di altre esperienze religiose.

- Primo semestre, ottobre-dicembre: *Chiese cristiane ed ecumenismo*, mercoledì 14.45-17.05, prof. Giulio Osto, presentazione del corso nelle pagine precedenti.
- Secondo semestre, febbraio-maggio: *Dialogo interreligioso*, mercoledì 14.15-16.45, prof. Giulio Osto, presentazione del corso nelle pagine precedenti.

È possibile iscriversi a uno o a entrambi i corsi, usufruendo di un pacchetto autonomo.

PERCORSO DIGITALE

Tra i corsi accademici del biennio in Scienze Religiose vengono proposti due che approfondiscono le metamorfosi dell'esperienza religiosa nell'epoca digitale. Due corsi nel primo semestre, il venerdì pomeriggio:

- *Una religione virtuale: possibilità e limiti*, venerdì 14.45-16.15, prof. Lorenzo Voltolin, presentazione del corso nelle pagine precedenti.
- *Giovani e digitale*, venerdì 17.20-18.05, 27 ottobre, 3, 17 e 24 novembre, prof.ssa Stefania Garassini, presentazione del corso nelle pagine precedenti.

È possibile iscriversi a uno o a entrambi i corsi, usufruendo di un pacchetto autonomo.

PERCORSO CULTURALE: QUESTIONI DI ATTUALITÀ

Primo Semestre: ottobre-dicembre

- *Sussidiarietà veneta: radici ed esiti*, I Semestre: venerdì 16.20-17.05, 29 settembre; 6, 13, 20; docenti: Giorgio Bozza (coordinatore), Giovanni Silvano, Tiziano Vecchiato.
- *Acqua: etica e religioni*, I Semestre: venerdì 17.20-18.05, 1, 15, 22 dicembre; docenti: Giorgio Bozza (coordinatore).

Secondo semestre, marzo-maggio

- *La Bibbia: crocevia di culture*, II Semestre: mercoledì 16.45-18.20, prof. Andrea Albertin, ore settimanali: 2, Ore totali: 24.
- *Antropologia culturale*, II Semestre: giovedì 17.20-18.50, prof.ssa Annamaria Rondini; Ore settimanali: 2, Ore totali: 24, corso solo in modalità on-line

10. PERCORSI FORMATIVI EXTRACURRICULARI

I percorsi formativi hanno carattere di aggiornamento, sono una proposta extra curriculare e non attribuiscono crediti formativi (ECTS). Su richiesta è rilasciato un certificato di partecipazione.

I primi due percorsi sono due laboratori proposti come arricchimento del percorso tematico sulle religioni non cristiane. Il terzo percorso è una proposta di un modulo online su questioni di attualità.

LABORATORIO: YOGA CRISTIANO?

Docente: GIUSEPPE TOFFANELLO

LAB02 – Ore settimanali: 3, I Semestre, al sabato, 9.30-12.05, dal 7/10 al 28/10.

Ore totali: 12 – ECTS: 0

Ci sono cristiani che, incontrando lo yoga, hanno amato il vangelo, i fratelli nella fede e il prossimo con maggiore slancio, mentre altri si sono allontanati dalla fede condivisa, preferendo attingere spiritualità (e salute e benessere) da altre fonti. Yoga vuol dire per sé 'metodo' (Patanjali), ma molti preferiscono tradurlo con 'unione'.

Nel corso ci confronteremo con forme ed espressioni di yoga che Gesù apprezzerebbe, come ha apprezzato le parabole di non ebrei (il centurione e la siro-fenicia), con la semplicità con cui lui, nei dibattiti, riconduce sempre tutto al Padre. Sarà un corso in cui, incontrando altre espressioni umane, potremo rendere insieme più autentico e meno diffidente il nostro essere cristiano, mediante il rispetto di percorsi altrui ma anche del Tesoro affidato a noi, che è Gesù Cristo e il suo vangelo. Ci soffermeremo, più che nel laboratorio nell'a.a. 2022-2023, su 'metodi' di 'unione' maturati in ambito cristiano.

Il corso prevede lezioni, letture, esemplificazioni, anche con uso dei media.

Bibliografia

Congregazione per la Dottrina della Fede, *Orationis formas. Lettera ai Vescovi su alcuni aspetti della meditazione cristiana*, 15 ottobre 1989.

Il materiale bibliografico sul tema è ricchissimo. Altri testi saranno considerati lungo il percorso. Qui si segnalano alcuni 'classici':

VAN LYSEBETH A., *Imparo lo yoga*, Mursia, Milano 1976².

Le Upaniṣad dello yoga, Oscar Mondadori, Milano 1988.

ELIADE M., *Tecniche dello yoga*, Boringhieri, Torino 1984.

VANNUCCI G. – COMANDINI F., *Lo Yoga cristiano. La preghiera esicasta*, LEF, Firenze 2022.

11. PULCHRA. SCUOLA DI ALTA FORMAZIONE IN ARTE E CULTURA RELIGIOSA



Destinatari

La scuola è promossa dalla Conferenza Episcopale Triveneto (Consulta regionale beni culturali ecclesiastici), dalla Facoltà Teologica del Triveneto e organizzata dall'Istituto Superiore di Scienze Religiose di Padova. È rivolta specialmente a guide e operatori del turismo; architetti, con particolare attenzione a chi opera nell'edilizia di culto; professionisti e volontari nell'ambito del patrimonio artistico e culturale ecclesiastico; animatori di pellegrinaggi; docenti di materie storiche e storico-artistiche; insegnanti di religione; organizzatori di eventi culturali nell'ambito geografico della Regione conciliare del Triveneto (Veneto, Friuli-Venezia-Giulia, Trentino-Alto Adige).

Finalità

La scuola intende formare degli operatori per una *pastorale della cultura* attraverso la valorizzazione del patrimonio storico-artistico, architettonico, museale, archivistico e bibliotecario ecclesiastico come risorsa per l'evangelizzazione e la crescita personale.

La scuola offre un percorso di formazione in vista di una qualificazione di tutti gli operatori del settore perché possano acquisire competenze:

nell'accompagnamento dei fruitori dei beni ecclesiastici, del turismo culturale e religioso;
nella promozione e progettazione di percorsi e iniziative di valorizzazione del patrimonio.

Titolo rilasciato e requisiti di accesso

Al termine del percorso di studi viene rilasciato un Diploma di Alta formazione in Arte e Cultura religiosa (cf. *Regolamento di Facoltà, Parte seconda - IV*).

Per iscriversi a Pulchra e conseguire il diploma è necessario possedere una Laurea triennale.

Corsi

I corsi vengono offerti in due anni accademici (A e B), suddivisi in quattro moduli, per un totale di 60 ECTS (360 ore di attività), così suddivisi:

- 40 ECTS (240 ore) di lezioni in modalità blended (on line, in aula, registrate), ovvero:
 - 12 corsi di lezione frontale (3 ECTS per ciascun corso);
 - dalle 19 alle 24 ore di lezione per ciascun corso (di cui 4 registrate).
- 15 ECTS (90 ore) di lezioni in uscita/workshop/laboratori;
- 5 ECTS della tesi finale

Regolamento

Il Regolamento di PULCHRA è reperibile nel sito.

Anno A (2023-2024)

■ PRIMO MODULO: NOVEMBRE-DICEMBRE 2023

CRISTO NELL'ARTE

Docente: Andrea Nante - Ore totali: 19 / Ore settimanali: 3
Giovedì h. 16.45-19.15 / 16-23-30 novembre e 7-21 dicembre 2023

Il corso offrirà un percorso alla scoperta delle principali forme di raffigurazioni della figura di Cristo, attraverso l'analisi di alcune opere significative per ogni epoca storica e per ogni principale declinazione teologica.

IL TRIVENETO E I SUOI SANTI PATRONI

Docente: Ester Brunet – Ore totali: 20 / Ore settimanali: 4
Venerdì h. 16.00-17.30 / 17-24 novembre e 1-15 dicembre 2023;
Sabato h. 9.00-10.30 / 18-25 novembre e 9-16 dicembre 2023

Le cattedrali e le chiese principali dei capoluoghi di provincia del Triveneto, e non solo, sono dedicate a diversi santi patroni, e in ogni territorio, città e paese le testimonianze artistiche legate a santi ancora oggi particolarmente venerati oppure un po' dimenticati costituiscono un elemento artistico-culturale da conoscere per valorizzare il patrimonio triveneto.

PELLEGRINAGGI ANTICHI E MODERNI

Docente: Francesco Bianchi e Roberto Tagliaferri – Ore totali: 20 / Ore settimanali: 4

Venerdì h. 17.45-19.15 / 17-24 novembre e 1-15 dicembre 2023

Sabato h. 10.45-12.15, 18-25 novembre e 9-16 dicembre 2023

Camminare è un'azione che ha sempre contraddistinto gli esseri umani. Il territorio triveneto è attraversato da itinerari antichi e moderni di pellegrinaggio nati in relazione agli anni giubilari, a santuari, a devozioni, a percorsi penitenziali o ad altri fattori.

SECONDO MODULO: GENNAIO-FEBBRAIO 2024

ESTETICA E TEOLOGIA

Docente: Giuliano Zanchi - Ore totali: 19 / Ore settimanali: 3

Giovedì h. 16.45-19.15 / 18-25 gennaio e 1-15-22 febbraio 2024

Quali sono le affinità e le differenze che legano e distinguono l'esperienza della fede e la sensibilità umana? Conoscere le maggiori vicende storiche del rapporto tra estetica e teologia, le potenzialità e le criticità di una relazione ricca e inquieta sono infatti la grammatica alla base di ogni approccio critico alle manifestazioni artistiche del cristianesimo.

PERCORSI GIUBILARI NEL TRIVENETO

Docente: Paolo Barbisan - Ore totali: 20 / Ore settimanali: 4

Venerdì h. 16.00-17.30 / 19-26 gennaio e 9-16 febbraio 2024

Sabato h. 10.45-12.15 / 20-27 gennaio e 3-10 febbraio 2024

Dall'istituzione del primo Giubileo nel 1300, il territorio triveneto è stato percorso da migliaia di pellegrini e ogni chiesa diocesana ha valorizzato in occasione degli anni santi particolari luoghi, figure, esperienze. In vista del Giubileo del 2025 è importante approfondire la teologia e la spiritualità del Giubileo insieme alla conoscenza di luoghi storico-artistici a esso connessi e possibili di nuove valorizzazioni.

MUSICA E SPAZIO SACRO

Docenti: Gianmario Guidarelli, Giulio Osto – Ore totali: 20 / Ore settimanali: 4

Venerdì h. 17.45-18.30 / 19-26 gennaio e 9-16 febbraio 2024

Sabato h. 9.00-10.30 / 20-27 gennaio e 3-10 febbraio 2024

Le architetture sacre di chiese, cappelle, monasteri e conventi sono sempre state concepite come spazi acustici: per la musica, per la parola proclamata e cantata, per il suono, per l'ascolto, per gli strumenti musicali. Conoscere le principali forme di musica e canto cristiano in connessione con gli elementi dello spazio liturgico-architettonico è una competenza importante per valorizzare il patrimonio musicale, canoro e organario insieme a fulgidi esempi di luoghi che testimoniano la ricchezza di tali arti.

Anno B (2024-2025)

TERZO MODULO: NOVEMBRE-DICEMBRE 2024

SEMINARIO METODOLOGICO IN VISTA DELLA TESI

Docenti vari - Ore totali: 6 / Ore settimanali: 3

Giovedì h. 16.45-19.15 / 12-19 dicembre 2024

La proposta formativa di Pulchra prevede un percorso di studi con particolari accentuazioni e in vista dell'acquisizione di competenze al servizio della comunicazione e valorizzazione dei beni culturali di interesse religioso. Il seminario metodologico intende fornire strumenti e criteri per comporre un elaborato scritto legato a un progetto operativo coerente con i presupposti e le finalità della Scuola.

PROGETTAZIONE TURISTICO-CULTURALE

Docenti: Claudia Baldin e Stefano Marchioro - Ore totali: 16 / Ore settimanali: 3

Giovedì h. 16.45-19.15 / 14-21-28 novembre e 5 dicembre 2024

La valorizzazione dei beni culturali ecclesiastici richiede di conoscere e saper interagire con la progettazione turistico-culturale alla quale compete – nei suoi vari livelli e attori – la gestione dei “prodotti turistici” che comprendono anche il ricco patrimonio ecclesiastico.

ARTE E ANNUNCIO: STRUMENTI E PERCORSI

Docente: Antonio Scattolini – Ore totali: 20 / Ore settimanali: 4
Venerdì h. 16.00-17.30 / 15-22-29 novembre e 13 dicembre 2024
Sabato h. 9.00-10.30 / 16-23 novembre e 7-14 dicembre 2024

La quasi totalità delle opere d'arte cristiane nascono dall'intenzione di comunicare la fede nel Signore Gesù. Come scoprire e valorizzare l'enorme potenziale di annuncio che le opere di arti visive in particolare possiedono?

I BATTISTERI: RITO, TEOLOGIA, ARCHITETTURA, ICONOGRAFIA

Docenti: Paolo Barbisan, Gianmario Guidarelli, Giulio Osto / Ore settimanali: 4
Venerdì h. 17.45-19.15 / 15-22-29 novembre e 13 dicembre 2024
Sabato h. 10.45-12.15, 16-23 novembre e 7-14 dicembre 2024

Sono numerosi i battisteri di grande pregio artistico e di enorme valore storico-culturale presenti nel Triveneto. In ogni battistero si intrecciano dimensioni diverse che spesso vengono poco comprese e dunque poco valorizzate. Il corso intende offrire gli strumenti per una lettura e un approccio integrale a un battistero nell'intreccio delle dimensioni rituali-liturgiche, teologiche, architettoniche e iconografiche.

QUARTO MODULO: GENNAIO-FEBBRAIO 2025

WORKSHOP: VISITARE UNA CHIESA

Silvia D'Ambrosio (coordinatrice) - Ore totali: 18 / Ore settimanali: 3
Giovedì h. 16.45-19.15 / 16-23 gennaio 2025
Giovedì, con orari da definire: 30 gennaio e 6-13-20 febbraio 2025

Visitare una chiesa è una esperienza diversa da qualsiasi altro luogo storico-artistico. Quali sono le attenzioni e quali gli approcci corretti? Quali le strategie più efficaci? Come tener conto del diverso uditorio? E come saper comunicare un patrimonio culturale nato in vista della trasmissione di una fede che si sperimenta nel rito e che tocca i sensi e le emozioni? Un corso sia teorico sia esperienziale per acquisire una competenza importante e molto spendibile.

SPAZIO SACRO E SPAZI PROFANI

Docente: Gianmario Guidarelli - Ore totali: 24 / Ore settimanali: 4

Venerdì h. 16.00-15.30 / 17-24-31 gennaio e 7-14 febbraio 2025

Sabato h. 09.00-10.30 / 18-25 gennaio e 1-8-15 febbraio 2025

Quali sono le caratteristiche dell'architettura degli edifici sacri (chiese, monasteri, conventi...)? Come "leggere" e far scoprire uno spazio sacro in tutte le sue dimensioni? E quale il rapporto tra chiesa e spazio circostante, sia esso urbano o naturale? Il corso offre una introduzione ai principali codici ed elementi architettonici, in un confronto costante tra le tipologie sacre e altre configurazioni.

LINGUAGGI ARTISTICI CONTEMPORANEI

Docente: Andrea Del Guercio – Ore totali: 24 / Ore settimanali: 4

Venerdì h. 17.45-19.15 / 17-24-31 gennaio e 7-14 febbraio 2025

Sabato h. 10.45-12.15 / 18-25 gennaio e 1-8-15 febbraio 2025

Dal Novecento a oggi i linguaggi artistici hanno vissuto e continuano a vivere numerose e complesse metamorfosi. Come approcciare l'arte contemporanea? Quali sono i codici principali, le potenzialità e le criticità delle forme di arte che sempre di più impattano con il vissuto e con i nuovi media (video-arte, performance, installazioni etc.)? Quali sono i rapporti con la religione cristiana?

ORARIO SETTIMANALE DELLE LEZIONI

■ ANNO A (2023-2024)

Primo modulo giovedì: 16-23-30 novembre 2023; 7-21 dicembre
venerdì: 17-24 novembre; 1-15 dicembre
sabato: 18-25 novembre; 9-16 dicembre

Secondo modulo giovedì: 18-25 gennaio; 1-15-22 febbraio
venerdì: 19-26 gennaio / 9-16 febbraio
sabato: 20-27 gennaio / 3-10 febbraio

Giovedì	16.45 - 17.30	Cristo nell'arte	Estetica e teologia
	17.45 - 18.30	Cristo nell'arte	Estetica e teologia
	18.30 - 19.15	Cristo nell'arte	Estetica e teologia
Venerdì	16.00 - 16.45	Il Triveneto e i suoi Santi Patroni	Percorsi giubilari nel Triveneto
	16.45 - 17.30	Il Triveneto e i suoi Santi Patroni	Percorsi giubilari nel Triveneto
	17.45 - 18.30	Pellegrinaggi antichi e moderni	Musica e spazio sacro
	18.30 - 19.15	Pellegrinaggi antichi e moderni	Musica e spazio sacro
Sabato	09.00 - 09.45	Il Triveneto e i suoi Santi Patroni	Musica e spazio sacro
	09.45 - 10.30	Il Triveneto e i suoi Santi Patroni	Musica e spazio sacro
	10.45 - 11.30	Pellegrinaggi antichi e moderni	Percorsi giubilari nel Triveneto
	11.30 - 12.15	Pellegrinaggi antichi e moderni	Percorsi giubilari nel Triveneto

Lezioni in uscita:

Primo modulo sabato 2 dicembre 2023
giovedì 14 dicembre 2023
venerdì 22 dicembre 2023

Secondo modulo venerdì 2 febbraio 2024
giovedì 8 febbraio 2024
sabato 17 febbraio 2024

ISCRIZIONI:

Possono iscriversi come *ordinari* (con diploma finale) coloro che sono in possesso di una laurea triennale; possono iscriversi come *uditori* (con attestato di frequenza) gli appartenenti a una associazione di categoria o assunti/volontari in un ambito culturale ecclesiastico o civile. A questi ultimi è richiesta una lettera di invio dell'ente di riferimento.

Gli iscritti si possono inserire nel percorso all'inizio di ogni modulo, non essendoci corsi propedeutici da seguire. È necessario raggiungere il numero di crediti indicato per conseguire il diploma.

Sono possibili le omologazioni di esami sostenuti negli ISSR e negli Studi teologici del Triveneto o in altri Istituti riconosciuti, fino a un massimo del 30% dei crediti.

COSTI:

Studente ordinario, 4 moduli: € 1.700,00

Un singolo modulo: € 500,00

Ogni singolo corso: € 170,00

Il costo delle lezioni in visita (biglietti, trasporti...) è escluso.

I corsi saranno attivati con un minimo di 15 iscritti ordinari.

COMITATO ORGANIZZATORE:

Docenti ISSR di Padova: Livio Tonello, Giulio Osto, Ester Brunet, Gianmario Guidarelli, Andrea Nante, Antonio Scattolini, Paolo Barbisan.

COORDINATRICE:

Ester Brunet – contatto: formazione.arte@issrdipadova.it.

CON IL CONTRIBUTO DI:

Banca Patavina

CON IL PATROCINIO DI:

UnionCamere Veneto, FAI Veneto – Fondo Ambiente Italiano; AAE – Associazione Archivistica Ecclesiastica, ABEI – Associazione Bibliotecari Ecclesiastici Italiani; AMEI – Associazione Musei Ecclesiastici Italiani; Parco Letterario Francesco Petrarca e dei Colli Euganei; Romea Strata – Fondazione Homo Viator S. Teobaldo, CTG – Centro Turistico Giovanile, GTI – Guide Turistiche Italiane, Assoguide, Veneto TourGuide.

12. ATTIVITÀ DI RICERCA

1. Progetto di ricerca

L'attenzione per la ricerca e l'approfondimento ha come punto di partenza l'evento del *Dies academicus* che verterà nella analisi della situazione del cristianesimo in ambito europeo e non solo. La relazione del prof. Giuliano Zanchi della Università Cattolica di Milano proporrà una analisi della realtà che il fenomeno millenario cristiano sta vivendo caratterizzato dalla esculturazione e dalla regressione della incidenza comunitaria e sociale in molte nazioni.

La riflessione è accompagnata da un intervento del prof. Gaudenzio Zambon, ecclesiologo, al termine del mandato di docente stabile dell'Istituto. A partire dalla ricerca maturata negli anni di insegnamento nel corso di Teologia della evangelizzazione, allargherà gli orizzonti a livello mondiale per mettere in luce le categorie teologiche e culturali che accompagnano la diffusione del messaggio nel dialogo con altre culture e religioni.

Il seguito della ricerca verrà affidato a una giornata di studio con gli iscritti all'Istituto.

2. Newsletter

L'invio della newsletter dell'ISSR ha una cadenza bimensile e si propone di mantenere e coltivare relazioni di carattere culturale con docenti, studenti e diplomati, insegnanti di religione ed educatori, offrendo informazioni sulle iniziative promosse dell'Istituto con particolare attenzione alla prospettiva interculturale e al dialogo interreligioso. Il focus della riflessione (*Costellazioni*) sarà incentrato sulla *identità* declinata nei versanti del corpo, degli affetti e delle relazioni. Le prospettive di approccio sono quella teologica, biblica, pedagogica ed etica.

Uno spazio particolare è riservato al nuovo percorso PULCHRA - Scuola di Alta formazione in Arte e Cultura religiosa per la formazione e l'aggiornamento degli operatori dell'ambito artistico, turistico e museale.

È possibile ricevere gratuitamente la newsletter richiedendola a: segreteria@issrdipadova.it

13. CALENDARIO ANNO ACCADEMICO

SETTEMBRE 2023

1 V
2 S
+ 3 D
4 L esami
5 M esami
6 M esami; *presentazione schema tesi*
7 G esami
8 V esami
9 S
+ 10 D
11 L esami
12 M esami
13 M esami
14 G esami
15 V esami
16 S
+ 17 D
18 L esami
19 M esami
20 M esami
21 G esami
22 V esami; *esame di Tirocinio*
23 S
+ 24 D
25 L *esami di Grado*
26 M *esami di Grado*
27 M *inizio lezioni 1° Semestre*
28 G lezione
29 V lezione
30 S lezione

OTTOBRE 2023

+ 1 D
2 L *consiglio d'Istituto*
3 M
4 M lezione
5 G lezione
6 V lezione
7 S lezione
+ 8 D
9 L
10 M
11 M lezione
12 G lezione
13 V lezione
14 S lezione
+ 15 D
16 L *collegio docenti*
17 M
18 M lezione
19 G lezione
20 V lezione; *termine iscrizione esami di Grado*
21 S lezione
+ 22 D
23 L
24 M
25 M lezione
26 G lezione
27 V lezione
28 S lezione
+ 29 D
30 L
31 M *consegna elaborati seminari 2022/23*

NOVEMBRE 2023

- 1 M TUTTI I SANTI**
 2 G lezione
 3 V lezione
 4 S lezione
 + **5 D**
 6 L *
 7 M *7-14 iscrizioni esami*
 8 M lezione
Santa Messa di apertura anno accademico ore 18.00
 9 G lezione
 10 V lezione + *Dies academicus*
 11 S lezione
 + **12 D**
 13 L
 14 M
 15 M lezione -
 16 G lezione**
 17 V lezione
 18 S lezione
 + **19 D**
 20 L
 21 M
 22 M lezione
 23 G lezione
 24 V lezione
 25 S lezione
 + **26 D**
 27 L *esami sessione straordinaria*
 28 M *esami sessione straordinaria*
 29 M lezione
 30 G lezione; *presentazione schema tesi*

DICEMBRE 2023

- 1 V lezione
 2 S lezione
 + **3 D**
 4 L *esami di Grado*
 5 M *esami di Grado*
 6 M lezione
 7 G lezione
8 V IMMACOLATA
 9 S vacanza
 + **10 D**
 11 L
 12 M
 13 M lezione
 14 G lezione
 15 V lezione
 16 S lezione
 + **17 D**
 18 L
 19 M
 20 M lezione
 21 G recupero lezioni
 22 V *fine lezioni Biennio*
 23 S *fine lezioni Triennio*
 + **24 D**
25 L NATALE DEL SIGNORE
26 M S. STEFANO
 27 M vacanza
 28 G vacanza
 29 V vacanza
 30 S vacanza
 + **31 D**

* Collegio docenti Ciclo istituzionale

** Consiglio di Facoltà e Comitato Direttori ISSR

GENNAIO 2024

- 1 L MARIA MADRE DI DIO**
- 2 M *2-10 iscrizioni esami*
- 3 M vacanza
- 4 G vacanza
- 5 V vacanza
- 6 S EPIFANIA**
- + 7 D**
- 8 L
- 9 M
- 10 M vacanza
- 11 G vacanza
- 12 V vacanza
- 13 S vacanza
- + 14 D**
- 15 L esami
- 16 M esami - *termine iscrizioni esami di Grado*
- 17 M esami
- 18 G esami
- 19 V esami
- 20 S
- + 21 D**
- 22 L esami
- 23 M esami
- 24 M esami
- 25 G esami
- 26 V esami
- 27 S
- + 28 D**
- 29 L esami
- 30 M esami
- 31 M esami

FEBBRAIO 2024

- 1 G esami
- 2 V esami
- 3 S
- + 4 D**
- 5 L esami
- 6 M esami
- 7 M esami
- 8 G esami*
- 9 V esami
- 10 S
- + 11 D**
- 12 L
- 13 M
- 14 M **LE CENERI**
- 15 G *inizio lezioni Biennio*
- 16 V *inizio lezioni Triennio*
- 17 S lezione
- + 18 D**
- 19 L *esami di grado*
- 20 M *esami di grado*
- 21 M lezione
- 22 G lezione
- 23 V lezione
- 24 S lezione
- + 25 D**
- 26 L
- 27 M
- 28 M
- 29 G lezione

*incontro docenti per area, 9.30-12.30

MARZO 2024

1 V lezione
 2 S lezione
 + 3 D
 4 L
 5 M
 6 M lezione
 7 G lezione
 8 V lezione
 9 S lezione
 + 10 D
 11 L
 12 M
 13 M lezione
 14 G lezione
 15 V lezione
 16 S lezione
 + 17 D
 18 L *consiglio di Istituto*
 19 M *19-26 iscrizioni esami*
 20 M lezione
 21 G lezione
 22 V lezione
 23 S lezione
 + 24 D **LE PALME**
 25 L
 26 M *presentazione schema tesi*
 27 M lezione
 28 G vacanza
 29 V vacanza
 30 S vacanza
 + 31 D **PASQUA**

APRILE 2024

1 L
 2 M
 3 M vacanza
 4 G vacanza
 5 V vacanza
 6 S vacanza
 + 7 D
 8 L
 9 M
 10 M lezione
 11 G lezione
 12 V lezione
 13 S lezione
 + 14 D
 15 L *esami sessione straordinaria*
 16 M *esami sessione straordinaria*
 17 M lezione
 18 G lezione
 19 V lezione
 20 S lezione
 + 21 D
 22 L
 23 M
 24 M lezione
 25 G **Anniversario della Liberazione**
 26 V lezione
 27 S lezione
 + 28 D
 29 L
 30 M

MAGGIO 2024

- 1 M **Festa dei lavoratori**
- 2 G lezione*
- 3 V lezione
- 4 S lezione
- + 5 D
- 6 L
- 7 M *7-14 iscrizioni esami*
- 8 M lezione; *giornata di studio*
- 9 G lezione
- 10 V lezione
- 11 S lezione
- + 12 D
- 13 L *collegio docenti*
- 14 M
- 15 M lezione
- 16 G lezione**
- 17 V lezione
- 18 S lezione
- + 19 D
- 20 L
- 21 M *termine iscrizioni esami di Grado*
- 22 M lezione
- 23 G lezione
- 24 V *fine lezioni Biennio*
- 25 S lezione
- + 26 D
- 27 L *fine lezioni Triennio, corsi del giovedì*
- 28 M *presentazione schema tesi*
- 29 M vacanza
- 30 G vacanza
- 31 V vacanza

GIUGNO 2024

- 1 S vacanza
- + 2 D
- 3 L esami
- 4 M esami
- 5 M esami
- 6 G esami
- 7 V esami
- 8 S
- + 9 D
- 10 L esami
- 11 M esami
- 12 M esami
- 13 G **S. Antonio di Padova**
- 14 V *collegio plenario docenti FTTr*
- 15 S
- + 16 D
- 17 L esami
- 18 M esami
- 19 M esami
- 20 G esami
- 21 V esami
- 22 S
- + 23 D
- 24 L esami
- 25 M esami
- 26 M esami; *esame di Tirocinio*
- 27 G esami; *esami di Grado*
- 28 V esami; *esami di Grado*
- 29 S
- + 30 D

*Consiglio di Facoltà e Comitato Direttori ISSR

** Comitato Editoriale Fttr

LUGLIO 2024

1 L
2 M
3 M
4 G
5 V
6 S
+ 7 D
8 L
9 M
10 M
11 G
12 V
13 S
+ 14 D
15 L
16 M
17 M
18 G
19 V
20 S
+ 21 D
22 L *chiusura estiva della Segreteria*
23 M
24 M
25 G
26 V
27 S
+ 28 D
29 L
30 M
31 M

AGOSTO 2024

1 G *1-25 iscrizioni esami*
2 V
3 S
+ 4 D
5 L
6 M
7 M
8 G
9 V
10 S
+ 11 D
12 L
13 M
14 M
15 G **ASSUNZIONE DI MARIA AL CIELO**
16 V
17 S
+ 18 D
19 L
20 M *apertura della Segreteria*
21 M
22 G
23 V *termine iscrizione esami di Grado*
24 S
+ 25 D
26 L
27 M
28 M
29 G
30 V
31 S

SETTEMBRE 2024

- + 1 D
- 2 L
- 3 M
- 4 M esami
- 5 G esami
- 6 V esami
- 7 S
- + 8 D
- 9 L esami
- 10 M esami
- 11 M esami
- 12 G esami
- 13 V esami
- 14 S
- + 15 D
- 16 L esami
- 17 M esami
- 18 M esami
- 19 G esami
- 20 V esami; *esame di Tirocinio*
- 21 S
- + 22 D
- 23 L
- 24 M
- 25 M *inizio lezioni 1° Semestre*
- 26 G lezione
- 27 V lezione
- 28 S lezione
- + 29 D
- 30 L

Le gioie e le speranze, le tristezze e le angosce degli uomini d'oggi, dei poveri soprattutto e di tutti coloro che soffrono, sono pure le gioie e le speranze, le tristezze e le angosce dei discepoli di Cristo, e nulla Vi è di genuinamente umano che non trovi eco nel loro cuore. La loro comunità, infatti, è composta di uomini i quali, riuniti insieme nel Cristo, sono guidati dallo Spirito Santo nel loro pellegrinaggio verso il regno del Padre, ed hanno ricevuto un messaggio di salvezza da proporre a tutti. Perciò la comunità dei cristiani si sente realmente e intimamente solidale con il genere umano e con la sua storia.

Gaudium et spes, n. 1

Editing a cura della Segreteria dell'ISSR di Padova

Stampato in soli 120 esemplari

Copia n.

Tipografia Nuova Grafotecnica
Casalserugo, Padova
Agosto 2023



Con il contributo di

