



# Con arte

*La proposta artistico-pastorale è finalizzata a "leggere" le opere d'arte della tradizione cristiana offrendo competenze teologiche a chi ha qualifiche professionali in campo artistico: guide turistiche, docenti di storia dell'arte, architetti che intervengono nello spazio sacro*

*I corsi hanno valore di aggiornamento per gli insegnanti*

**Storia dell'Arte cristiana 2**  
*Le arti durante e dopo la Controriforma*

prof. Andrea Nante

❖ Lunedì: 14.45-17.15; 36 ore dal 22 febbraio al 24 maggio

Il corso presenta lo sviluppo dell'arte in rapporto alla storia della Chiesa e la storia della cultura, prendendo in esame le espressioni artistiche e architettoniche che nascono nel contesto della Riforma cattolica. In particolare saranno approfondite le questioni legate alla rappresentazione delle immagini sacre e alla definizione dello spazio destinato alla liturgia e alle solenni processioni dopo Trento. Alcuni interventi saranno riservati anche alla produzione degli arredi e delle suppellettili impiegati nei riti.

**Architettura religiosa**

prof.ssa Paola Placentino

*Le trasformazioni dello spazio sacro dopo il Concilio di Trento*

❖ Lunedì: 17.20-18.50; 12 ore

**22 febbraio** - *La tarda antichità e le prime architetture cristiane*

**1 marzo** - *Le basiliche paleocristiane e le chiese doppie*

**8 marzo** - *L'alto medioevo e la rinascita dell'anno 1000 in Italia e in Europa*

**15 marzo** - *Le grandi chiese in età romanica e gotica: confronti tra l'Europa e l'Italia*

**22 marzo** - *I grandi cantieri Italiani: cattedrali e chiese conventuali*

**29 marzo** - *Le chiese del Rinascimento: tradizioni e innovazioni*

**\* Venerdì 16.00-19.00: 12 ore**

**prof. Gianmario Guidarelli**

**16 aprile** - *La chiesa del Santo. Visita guidata*

**23 aprile** - *La chiesa di Santa Giustina. Visita guidata*

**30 aprile** - *La cattedrale e la chiesa di San Gaetano. Visita guidata*

**Informazioni**

L'esame finale del corso di Architettura religiosa è svolto dalla prof.ssa Placentino e tiene conto degli apporti di entrambi i docenti. Chi non fosse interessato a seguire una delle due parti può avere dimezzata la quota del corso, ma solo al momento della iscrizione.

Il corso viene attivato con un minimo di 10 iscritti per ciascuna parte.

L'iscrizione come UDITORI si effettua entro il **15 febbraio** secondo queste specifiche: non vanno prodotti la lettera di presentazione né la copia del diploma di maturità; va presentata una sola fototessera; ricevono l'accesso alla PPS, il badge e l'utilizzo dei servizi della Biblioteca;

Costi:                   60 € taxa di Segreteria  
                          120 € per un corso di 36 ore (5 ECTS) - Storia dell'Arte cristiana 2  
                          100 € per un corso di 24 ore (3 ECTS) - Architettura religiosa

**Modalità: qualora l'emergenza sanitaria lo consenta i corsi si tengono in presenza in Istituto, ma potranno essere seguiti anche online.**